

Academic Year السنة الدراسية	2023/2024
Term المصطلح	1
Subject المادة	Arabic language اللغة العربية
Grade الصف	5
Stream المسار	General العام
Type of All Questions نوع الأسئلة	MCQ/ الأسئلة الموضوعية FRQ/ الأسئلة التحريرية
Maximum Overall Grade الدرجة الكلية للمادة	100
Exam Duration مدة الامتحان	ساعات ونصف
Mode of Implementation طريقة التطبيق	Paper Based

Question* السؤال	Learning Outcome/Performance Criteria** نتائج التعلم/ معايير الأداء	المهارات والملاحظات		
		ملاحظات	نوع السؤال	المهارة
أسئلة النص الشعري				
1	يبيّن المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ، ويحلّقه.	يحدّد الفكرة الرئيسة للشّيد	سؤال مقال	نصّ شعريّ خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ، ويحلّقه.	يذكر ثلاثة أفكار فرعية للشّيد	سؤال مقال	نصّ شعريّ خارجي
3	يبيّن المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ، ويحلّقه.	يشرح يبيّن من أيرات الشّيد	سؤال مقال	نصّ شعريّ خارجي
4	يبيّن المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ، ويحلّقه.	يربط بين الفكر الشّيد وأية قرآنية	سؤال مقال	نصّ شعريّ خارجي
5	يبيّن المعنى الإجمالي للنصّ الشعريّ، ويحلّقه.	يحدّد البيت الذي أعجبه من الشّيد وأكثر السبب	سؤال مقال	نصّ شعريّ خارجي
6	يحدّد بين الجملة الاسميّة والجملة الفعلية.	يستخرج جملة فعلية من الشّيد	سؤال مقال مهارة نحوية	نصّ شعريّ خارجي
7	يتعرّف أنواع الخبر في الجملة الاسميّة.	يحدّد نوع الخبر في جملة اسمية معينة	سؤال مقال مهارة نحوية	نصّ شعريّ خارجي
8	يكتب الكلمات المتعدّدة هجراً متوسّطة منفردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	يختار الكلمة الصحيحة اعلاّن	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد) مهارة إعرابية	نصّ شعريّ خارجي
9	يكتب الكلمات المتعدّدة هجراً متوسّطة منفردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	يختار الكلمة الصحيحة اعلاّن	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد) مهارة إعرابية	نصّ شعريّ خارجي
10	يكتب بفكّه السّجّ كتابةً صحيحةً.	يسّجّ البيت المحدّد بخطّ جميلٍ وواضح	سؤال مقال مهارة خطّ	نصّ شعريّ خارجي
11	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يعين الحدث الرئيس في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
12	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يلسّر تصرفات الشخصية في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
13	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يوضح تصرفات الشخصية في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
14	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يحدّد حدثاً من أحداث القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
15	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يصف شعور شخصية من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
16	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يبيّن الحدث الذي جاء أولاً	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
17	ياشّر معاني الكلمات والمصطلحات والمعربات الواردة في نصّ معوماً من خلال معرفته بعلاقات التّرادف وأنّ	يأتي بجمع لاسم مفرد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
18	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يبيّن عناصر من عناصر القصة	سؤال موضوعي (صحّ وخاطأ)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
19	يحدّد أبناء المستخدم في النّصّ لتتدع الأحدث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمانيّ لأحداث	يصف الشخصية الرئيسة في القصة	سؤال موضوعي (صحّ وخاطأ)	نصّ سرديّ خارجي (قصة)
20	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يحدّد الفكرة الرئيسة للنصّ المعوماً	سؤال موضوعي اختيار من متعدّد	نصّ معوماً خارجي
21	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يبيّن المعرّاة الصحيحة من غيرها	سؤال موضوعي اختيار من متعدّد	نصّ معوماً خارجي
22	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يحدّد الفقرة التي تضمّت فكرة معينة	سؤال موضوعي اختيار من متعدّد	نصّ معوماً خارجي
23	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يحدّد الفكرة الرئيسة للفترة معينة	سؤال موضوعي اختيار من متعدّد	نصّ معوماً خارجي
24	ياشّر معاني الكلمات والمصطلحات والمعربات الواردة في نصّ معوماً من خلال معرفته بعلاقات التّرادف وأنّ	يأتي بجمع لكلمة	سؤال موضوعي اختيار من متعدّد	نصّ معوماً خارجي
25	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يوضح الرسالة المضمنيّة في خاتمة النصّ.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ معوماً خارجي
26	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	ينطق ما تعلمه من النصّ المعوماً	سؤال موضوعي (اختيار من متعدّد)	نصّ معوماً خارجي
27	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يسرّج معلومة وبيّن في النصّ.	سؤال موضوعي (صحّ وخاطأ)	نصّ معوماً خارجي
28	يحدّد الفكرة المحوريّة للنّصّ والتّفاسيّل الرئيسة ذاتها، مبيّناً مدى التّماسك بينها.	يسرّج معلومة وبيّن في النصّ.	سؤال موضوعي (صحّ وخاطأ)	نصّ معوماً خارجي
29	يكتب نصراً يعرّف بتعدّد بؤسّن فيها فكرة مركّبة واحدة، ويضعها في سياق متطوّر، مستخدماً أدوات يكتبّ نصراً إبداعياً يظهر وجهة نظره في الموضوع أو مدعومة بالأدلة والشواهد من مصادر مختلّفة	يكتب نصّاً إبداعياً أو معوماً	سؤال مقال	مهارة كتابيّة

* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.

في نظر الأسئلة ترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة المصنوع G3 و G4.

** As it appears in the textbook, LMS, and (Main JP).

كما ويبدو في كتاب الطالب و LMS والخطة الدراسية.