



End of Term 3 Exam	امتحان الفصل الدراسي الثالث
Academic Year: 2017/2018	العام الدراسي: 2018/2017
Grade : 5	الصف : الخامس
Subject : Arabic	المادة: اللغة العربية



This table is to be filled by markers

يملأ هذا الجدول بدقة تامة من قبل لجنة التقدير.

رقم السؤال Question No.	الترجمة In Figures	الترجمة In Words	Mark	المقترن 1 Marker 1	المقترن 2 Marker 2	المراجع Reviser
				رقم السؤال Question No.	رقم السؤال Question No.	المراجع Reviser

الدرجة الكلية Full Mark	الدرجة المسحتة Allotted Mark	رقمها In Figures	كتابية In Words	جمعها Summed	راجحها Revised	المراجع العام Moderator
80	ثمانون					

- يحظر على الجميع تصوير أو تداول الورقة الامتحانية قبل أو أثناء أو بعد الامتحان من خلال البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي أو أي وسيلة أخرى ومن يخالف ذلك سيتخذ في حقه الإجراءات القانونية المتبعة.
- على إدارات المدارس ولجان الامتحانات ومراكز التقدير مراعاة ذلك ورصد أي مخالفات والعمل على اتخاذ الإجراءات اللازمة.





المادة : اللغة العربية

عدد صفحات الأسئلة : (8)

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثالث
لعام الدراسي 2017 / 2018 م

الصف : الخامس

المسار : التعليم العام

السؤال الأول: النص الأدبي

40

اقرأ النص الآتي بعنوان (نوبة صياد) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها:

كُنْتُ، مُنْذُ صِغْرِي أَحْبُّ الطَّبِيعَةَ وَمَخْلوقَاتِهَا، وَفَقِيتُ بِرُؤْيَةِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ تَتَرَاقصُ فِي الْبَسَاتِينِ، وَالْأَعْشَابِ تَضْحَكُ فِي الْمَرْوِجِ، كَمَا كُنْتُ أَعْشَقُ شَلْقَ الْجَبَالِ. وَمَعَ تَقدُّمي فِي الْعُمُرِ، اسْتَمَرَ حُبِّي لِلْطَّبِيعَةِ، وَلَكِنَّ عِشْقِي لِلْكَائِنَاتِ اعْتَرَاهُ بَعْضُ التَّبَدُّلِ؛ لَأَنِّي بَدَأْتُ أُمارِسُ هُوَايَةً جَدِيدَةً، هِيَ صَيْدِي الْعَصَافِيرِ.

ذَاتِ يَوْمٍ، تَشَجَّعْتُ لِلْخُرُوجِ وَمُمارِسَةِ هُوَايَةِ الصَّيْدِ؛ فَقَدْ كَانَ الْجُوُّ فِي ذَاكِ الصَّبَاحِ الشَّتَائِيِّ الْبَعِيدِ لطِيفَ الْبُرُودَةِ. وَمَا هِيَ إِلَّا لَحْظَاتٌ حَتَّى شَاهَدْتُ يَمَامَةً، مَا زِلْتُ أَذْكُرُ مَزِيجَ الْأَلوَانِ فِي جَنَاحِيهَا، وَهِيَ جَاثِمَةٌ عَلَى غُصْنٍ شَجَرَةِ سِنْدِيَانِ، غَافِلَةً عَمَّا يُحْدِقُ بِهَا مِنْ خَطَرٍ. لَقَدْ قَطَعْتُ هَدِيلَهَا بِطَلَقَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ بَنْدُقِيَّتِي، سَقَطَتْ عَلَى أَثْرِهَا عَلَى الْعُشِّ الَّذِي يَغْمُرُهُ التَّلَاجُ. فَتَقدَّمْتُ مِنْهَا لِأشَاهِدَهَا، وَهِيَ تَنْقِضُ فِي حَسْرَجَاتٍ مُتَوَازِةٍ.

بَقِيَتْ وَاقِفًا لَا أُرِيدُ نَظَرِي عَنْهَا، وَقَدْ تَكُونُ عَيْنَاها الْوَدِيعَتَانِ هُمَا اللَّتَانِ جَعَلْتَانِي مُسَمِّرًا فِي مَكَانِي، رَاقِبُهُما وَهِيَ تَنْزِفُ كُلَّ مَا فِيهَا مِنْ دَمٍ حَارٍ عَلَى بُقْعَةِ التَّلَاجِ الَّتِي تَوَسَّدَهَا، وَكَدْتُ أَبْكِي، وَأَنَا أَرَى تِلْكَ الْبُقْعَةَ تَذَوَّبُ تَحْتَهَا مِنْ سُخُونَةِ دَمِهَا... لَمْ فَعَلْتُ هَذَا؟! شَاءَلْتُ، وَأَنَا أَذَكُرُ طُفُولَتِي الْبَرِيشَةِ وَعِشْقِي الْقَدِيمِ لِلْحَيَوانَاتِ وَلَهُوَيِّ مَعْهَا.

مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ أَقْلَعْتُ عَنِ الصَّيْدِ، وَعَدْتُ إِلَى عَادَتِي الْقَدِيمَةِ فِي عِشْقِ الطَّبِيعَةِ وَالْأَفْتَانِ بِجَمَالِهَا. غَيْرَ أَنَّ رُؤْيَةَ تَنِينَ الْعَيْنَيْنِ الْمُحَدَّقَتَيْنِ مَا بَرِحْتُ عَالِقَةً فِي وُجْدِنِي حَتَّى الْيَوْمِ.

1. ما الفكرة المركبة في هذه القصة؟

أ- هواية صيد العصافير.

ب- حب الطبيعة والرفق بالحيوان.

ج- النقد في العمر.

د- ذكريات الماضي.

2. ما الذي تغير في الصياد مع تقدمه في العمر؟

أ- صار لا يحب الطبيعة كالسابق.

ب- تبدل حبه للحيوانات.

ج- اشتري بندقية صيد جديدة.

د- أصاب اليمامة بطلقية واحدة من بندقيته.

3. ما المشاعر التي سينتظر على الصياد وهو يراقب اليمامة وهي تنزف؟

أ- الحزن والندم.

ب- الخوف الشديد.

ج- الحيرة والدهشة.

د- الغضب الشديد.

4. ماذا حدث للصياد في نهاية القصة؟

أ- لم يعد لعاداته القديمة في عشق الطبيعة.

ب- ترك هواية الصيد.

ج- علق بندقيته على شجرة السنديان.

د- تذكر طفولته البريئة.

5. ما الذي تُوحي به هذه العبارة "غير أن رؤيَّةٍ تَبَثُكَ العَيْنَيْنِ الْمُحَدَّقَتَيْنِ ما بَرَحَتْ عَالِقَةً فِي وُجُودِي حَتَّى الْيَوْمِ"؟

أ- أن اليمامة ما زالت تُحدِّقُ به.

ب- أنه ما زال يُحدِّقُ في اليمامة.

ج- أنه نسي حادثة قتله لليمامة.

د- أنه لم ينس حادثة قتله لليمامة.

6. أي العبارات الآتية جاءت مجازية؟

أ- شَجَعْتُ لِلْخُرُوجِ وَمُمارَسَةِ هُوَايَةِ الصَّيْدِ.

ب- كُنْتُ، مُذْ صِغَرِي أَحِبُ الطَّبِيعَةَ وَمَخْلُوقَاتِهَا.

ج- بَدَأْتُ أَمَارِسُ هُوَايَةً جَدِيدَةً، هِيَ صَيْدُ الْعَصَافِيرِ.

د- وَأَفْتَنْتُ بِرُؤْيَةِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ تَرَاقصُ فِي الْبَسَاتِينِ.

7. ما مرادف "متواترة" في قوله "وهي تنقض في حشرجات متواترة"؟

أ- مُنْقَطَّعة.

ب- مُتَتَالِيَّة.

ج- مُتَبَاعِدة.

د- مُتَسَاوِيَّة.

8. ما المقصود بما ثَحَّتَهُ خَطٌّ في قوله "جَعَلَتَنِي مُسْمَرًا فِي مَكَانِي"؟

أ- أَرْتَعَشْتُ فِي مَكَانِي.

ب- أَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِي.

ج- جَامِدًا فِي مَكَانِي.

د- خَائِفًا فِي مَكَانِي.

9. ما خَبَرَ كَانَ فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ: "كَانَ الْجَوُّ فِي ذَاكَ الصَّبَاحِ الشَّتَائِيِّ الْبَعِيدِ لَطِيفَ الْبُرُودَةِ؟"

- ا- في ذاك الصَّبَاحِ.
- ب- الصَّبَاحِ الشَّتَائِيِّ.
- ج- البعِيدِ.
- د- لَطِيفَ الْبُرُودَةِ.

10. ما مُفَرْدُ كَلِمَةِ "مَخْلُوقَاتٍ"؟

- أ- خَلْوَةً.
- ب- مَخْلُوقً.
- ج- مَخَالِيقُ.
- د- حَلْقُ

السؤال الثاني: النص المعلوماتي

40

اقرأ النص الآتي بعنوان (الروبوت الإنسان الآلي) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها:

1. "الروبوت" آلة إلكترونية تم برمجتها؛ لتؤدي أعمالاً يؤديها البشر أنفسهم. وكان أول ظهور لهذه الكلمة في عام 1920م؛ حين استخدمها الكاتب التشيكي (كارل شابيك) في عنوان مسرحيته "روبوتات روسوم العالمية"، وتنطق كلمة روبوت في اللغة التشيكية "روبوتاً"، ومعناها "العمل الشاق".
2. وقد ظهر أول روبوت قادر على تحريك يديه ورأسه في بريطانيا عام 1928م، وكان اسمه (إريك). وفي عام 1939م ظهر الروبوت المعروف باسم (الكترا)، في الولايات المتحدة الأمريكية. (الكترا) كان قادراً على المشي، وتحريك يديه ورأسه، وعلى نطق 700 كلمة. ومع أن أمريكا كان لها السبق في صناعة الروبوتات إلا أن اليابان تعد الدولة الأولى في هذه الصناعة؛ ففي عام 1989 كان لديها 140 ألف روبوت، وكثير من مصانعها يعتمد على الروبوتات في أعمال مختلفة، كالدهان، واللحيم، ونقل الأجزاء المصنعة من مكان إلى آخر.
3. ويستطيع الروبوت تنفيذ كثير من المهام الصعبة، بسرعة ودقة فائقة. وقد صار ذا أهمية كبيرة في زماننا هذا؛ لأنه يؤدي بعض الأعمال الخطيرة، مثل: البحث عن الألغام، والتخلص من التفجيرات المشعة.
4. إن الروبوتات الأكثر تطوراً وتعقيداً مزودة بحواسٍ تقتني المعلومات حولها، مستخدمةً أشعة الليزر، وبكاميرا تلفزيونية دقيقة؛ لتضبط وضعها تلقائياً، كي تنجز مهامها بإتقان. كما تجهز روبوتات أخرى بمجسات لمس، تمكنها من إمساك الأجسام الهشة دون سحقها. لكن مهما تطورت هذه الآلة الذكية، فإنها لا تستطيع التفكير الفعلي كالإنسان، وقد لا تستطيع ذلك أبداً، فماذا سيحدث لو أنها استطاعت؟

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

11. من الدولة الأولى في صناعة الروبوتات؟

A- التشيك.

B- اليابان.

C- الولايات المتحدة الأمريكية.

D- بريطانيا.

12. ما الفكرة المركزية في هذا النص؟

A- تاريخ صناعة الروبوت وأهميته.

B- الدول المتقدمة في صناعة الروبوت.

C- لا يمكن للروبوت أن يفكر كالإنسان.

D- كلمة الروبوت مشتقة من اللغة التشيكية.

13. متى وأين ظهر أول روبوت متحرك؟

A- في عام 1928 في الولايات المتحدة الأمريكية.

B- في عام 1920 في بريطانيا.

C- في عام 1920 في التشيك.

D- في عام 1928 في بريطانيا.

14. ما معنى كلمة "روبوت" في اللغة التشيكية؟

A- أعمال مسرحية

B- آلة إلكترونية

C- عمل شاق

D- نموذج مُنْظَرٌ

15. ما الجملة التي اختلف فيها معنى الكلمة دقيقة عن معناها في عبارة: "مستخدمةً أشعة الليزر، وبِكاميرا تلفزيونية دقيقة"؟

أ- كانت أسللة الامتحان دقيقة جدًا.

بـ- مواعيد صديقتي دقيقة؛ فهي تأتي في موعدها.

جـ- انتظرتكم عشرين دقيقة، ولم تصل بعد.

دـ- كلامك ليس دقيقاً، ويعني أنك لم تفهم المطلوب.

16. ما العبارة غير الصحيحة فيما يأتي؟

أـ (كارل شتاينيك) هو أول من اخترع الروبوت.

بـ- اليابان تتقدم على الولايات المتحدة الأمريكية في صناعة الروبوتات.

جـ- الروبوت له دور في حماية الإنسان من الأعمال الخطيرة.

دـ- الروبوت (الكترا) كان قادرًا على نطق 700 كلمة.

17. ما خبر "إن" في جملة: "إن الروبوتات الأكثر تطورًا وتعقيدًا مزودة بحواس تتضمن المعلومات حولها"؟

أـ- الأكثر تطورًا.

بـ- مزودة بحواس

جـ- تطورًا وتعقيدًا.

دـ- الروبوتات.

18. ما خبر "كان" في جملة: "وكان أول ظهور لهذه الكلمة في عام 1920م"؟

أـ- الكلمة.

بـ- أول ظهور.

ج- لهذه الكلمة.

د- في عام 1920م

19. ما معنى "تنقصني" في جملة: "تنقصني المعلومات حولها"؟

أ- نقصُ.

ب- تقطعُ.

ج- تفحصُ.

د- تُرسِلُ.

20. ما مُرادُ كلمة "الهشة"، في جملة: "تمكّنها من إمساك الأجسام الهشة"؟

أ- الصَّلبةُ.

ب- القوّيةُ.

ج- الرَّقيقةُ.

د- المُنْماسِكةُ.

انتهت الأسئلة