

Academic Year السنة الدراسية	2023/2024
Term المصطلح	2
Subject المادة	Arabic language اللغة العربية
Grade الصف	5
Stream المسار	General العام
Type of All Questions نوع كافة الأسئلة	MCOQ الأسئلة الموضوعية MCQ الأسئلة المتعددة الخيارات FRQ الأسئلة المفتوحة
Maximum Overall Grade الدرجة الكلية الممكنة	100
Exam Duration مدة الامتحان	ساعات ونصف
Mode of Implementation طريقة التطبيق	Paper-Based

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات	
		المهارات	نوع السؤال
السؤال*	تأجيل التعلم/ معاير الأداء**	ملاحظات	نوع السؤال
<b>أسئلة النص الشعري</b>			
1	يقرأ نصوصاً نثرية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التمييز عن الإغلاطات والمضامين.	يحدد الفكرة الرئيسة للتشديد	سؤال مقال
2	يقرأ نصوصاً نثرية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التمييز عن الإغلاطات والمضامين.	يذكر ثلاث أفكار فرعية للتشديد	سؤال مقال
3	يقرأ نصوصاً نثرية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التمييز عن الإغلاطات والمضامين.	يشرح بيتين من أبيات التشديد	سؤال مقال
4	يقرأ نصوصاً نثرية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التمييز عن الإغلاطات والمضامين.	يحدد المشبه به في البيت الشعري	سؤال مقال
5	يقرأ نصوصاً نثرية وشعرية بطلاقة مع مراعاة التمييز عن الإغلاطات والمضامين.	يحدد البيت الذي أعجبه من التشديد ذكراً للسبب	سؤال مقال
6	يتعرف جملة من أحوالها يعاصرها، ويوظفها في جعل من إنشائه يتعرف أحوال خير جملة كان ويوظفها.	يعين خير كان ويبين نوعه	سؤال مقال مهارة تحوية
7	يتعرف جملة من أحوالها يعاصرها، ويوظفها في جعل من إنشائه يتعرف أحوال خير جملة كان ويوظفها.	يعين خير كان ويبين نوعه	سؤال مقال مهارة تحوية
8	يكتب الكلمات المتعددة هجراً متوسطة منفردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	يميز الكلمة الصحيحة (بلاطاً)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة إعلالية
9	يكتب الكلمات المتعددة هجراً متوسطة منفردة أو على الألف، أو الواو، أو الياء كتابةً صحيحةً.	يميز الكلمة الصحيحة (ملائماً)	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة إعلالية
10	يكتب بحسب السجع كتابةً صحيحةً	يلصق بيتاً من أبيات التشديد بخط جميل وواضح	سؤال مقال مهارة خط
11	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يعين الحدث الرئيس في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
12	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يلخص تصرفات الشخصية في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
13	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يوضح سمات الشخصية في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
14	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يحدد وجهة نظر الشخصية	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
15	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يرتب أحداث القصة من خلال تحديد الحدث	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
16	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يحدد عند كتابة في عبارة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
17	يأخذ معاني الكلمات والمصطلحات والمعربات الواردة في نغم معوماً من خلال معرفته بعلاقات الضاد والتأخر	يحدد رأي الشخصية في شخصية أخرى	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
18	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يذكر زمان حدث ما في القصة.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
19	يحدد أبيات المستخدمة في التَّمَنُّ لتقديم الأحداث والفكر والمفاهيم والمعلومات؛ مثل التسلسل الزمني للأحداث	يصف مشاعر الشخصية الرئيسة في القصة	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
20	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يحدد الفكرة الرئيسة لتتس المعلومات	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
21	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يسرّج معلومة ذكرت في النص المعلومات	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
22	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يحدد الفقرة التي تضمنت فكرة معينة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
23	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يوضح رأي الكاتب في قضية محددة وردت في النص	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
24	يأخذ معاني الكلمات والمصطلحات والمعربات الواردة في نغم معوماً من خلال معرفته بعلاقات الضاد والتأخر	يحدد مصدر كلمة من كلمات النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
25	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يشرح مصطلحاً علمياً ورد في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
26	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يميز بين العبارة غير الصحيحة والعبارة الصحيحة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
27	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يسرّج معلومة وردت في النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
28	يحدد الفكرة المحورية للتَّمَنُّ والتفاصيل الرئيسة الداعمة لها، مبيّناً مدى التماسك بينها.	يسرّج معلومة وردت في النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)
29	يكتب نصوصاً يعبرها بتعمد ويؤمن فيها فكرة مركزية واضحة، ويضعها في سياق متطوّر، مستخدماً أدوات الكتابة النحوية التي تظهر وجهة نظره في القضية أو موضوع ما مدعوماً بالأدلة والشواهد من مصادر مختلفة	يكتب نصاً قانعاً أو سردياً.	سؤال مقال
كاتبية			
* Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.			
** As it appears in the textbook, LMS, and (Main JP).			
كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطبة التعلّمية .			