Academic Year	2023/2024	
العام الدراسي	2023/2024	
Term	2	
القصل	•	
Subject	Arabic language	
المادة	اللغة العربية	
Grade	3	
الصف	•	
Stream	ream General	
المسار	العام	
Type of All Questions	الأستلة الموضوعية /MCQ	
نوع كافة الأسئلة	الأستلة المقالية /FRQ	
Maximum Overall Grade	100	
الدرجة القصوى الممكنة		
مدة الامتحان - Exam Duration	ساعتان	
طريقة التطبيق، Mode of Implementation	Paper-Based	
mode of implementation (grade)	- upc/-based	

Qu	estion*	Learning Outcome/Performance Criteria**	المهارات والملاحظات				
_	السؤال	نتج التشم/ معايرالإفاء**	المهارة	نوع السؤال	ملاحظات		
	1	يطرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبديًا رأيه في المضمون.	يحدد الفكرة الرئيسة للنشيد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	أنشودة خارجية		
أسئلة النص الشعري	2	يطرح استلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في تصوص شعرية، مبديًا رأيه في المضمون.	يعدد الفكرة التي لم تتضمنها أبيات النشيد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	أتشودة خارجية		
	3	يطرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبديًا رأيه في المضمون.	يعين البيت الذي وردت فيه فكرة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	أنشودة خارجية		
	4	يطرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في تصوص شعرية، مبديًا رأيه في المضمون.	يستخرج فكرة وردت في بيت معين.	سؤال مقالي	أنشودة خارجية		
	5	يطرح أسئلة عن الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص شعرية، مبدئاً رأيه في المضمون.	يذُكر البيت الذي أعجبه من النشيد، وبيين السبب.	سؤال مقالي	أنشودة خارجية		
استلة الند	6	بحدد تطور الأحداث، موضحًا المراع بأنواعه، والبداية والوسط والنهاية والمغزى.	يقسر تصرف الشخصية في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)		
	7	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.	يستنتج الصفة التي لا تنطبق على شخصية من شخصيات القد	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)		
	8	يُحَدُّدُ تَمَوَّزُ الاَحْدَاتِ، مُوضَّحًا الصِّراعَ بِأَتواجِه، والبدايَّةُ والوَسْفَةُ والنَّهَايَةُ والنَّفْرَى.	يرتب أحداث القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)		
	9	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.	يوضح مشاعر الشخصية في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)		
	10		يميز أسلوب (تركيب) العطف.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) مهارة نحوية	نص سردي خارجي (قصة)		
سئلة النص السردي	11	يُحَدُّدُ عَلِاقَاتِ النَّصَادِ وَالتَّرَادُكِ يَيْنَ الْكِماتِ.	يبين ضد كلمة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)		
	12	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الغرافية.	يميز الحدث الختامي للقصة.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)		
	13	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.	يوضع مشاعر الشخصية في القصة.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)		
	14	يصف الشخصيات الرئيسة في القصة، أو الحكاية الرمزية، أو الحكاية الخرافية.	بيين رئيه في تصرف الشخصية.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)		
	15	يُحَدُّدُ الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالمَقْرَى لِلنَّصِ الأَتَيِّيَ مِنْ خِلالِ النَّفَاصِيلِ المُسايَدَةِ، داعِمًا آراءة بِأَدِلَةٍ مِنَ النَّمَّرُ.	يحدد شخصية أعجبته في القصة ويشرح السبب	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)		
	16	يُحَدُدُ الفِكْرَةُ الرَّئِسَةُ وَالمَغْرَى لِلنَّمِي الخَتِي مِنْ جَلالِ التَّفَاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمَا آراءهُ بِأَدِلَةٍ مِنَ التَّمَنُ	يستنتج الدرس / القيمة التي تعلمها من القصة.	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)		
lucid	17	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسة، شارحًا كيف تدعم التفاصيل الرئيسة الفكرة المحورية	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي		
	18	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسة، شارحًا كيف تدعم التفاصيل الرئيسة الفكرة المحورية	يعين الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي		
	19	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسة، شارحًا كيف تدعم التفاصيل الرئيسة الفكرة المحورية	يميز بين المعلومة الصحيحة وغير الصحيحة في النص المعلوما	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي		
	20	يَشْتَخْدِمُ أَشْلُوبَ الاَسْطِهَامِ (قَلْ، مَتَى، لياذا، ماذا).	يسمي الأسلوب المحدد في النص.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد مهارة نحوية	نص معلوماتي خارجي		
اسئلة النص المعلوماتي	21	يَدْعَمُ الْفَكِرُ تُمَّى مَعْلُوماتِي مِنْ خِلالِ الامْتِيدَلالِ بِالتَّعْاصِيلِ وَالْفَيْلَةِ وَالامْتِينَاجِاتِ الْقِي تُوصُلُ إِلَيْهَا بَعْدُ فِ	يربط بين السبب والنتيجة	سؤال موضوعي (توصيل)	نص معلوماتي خارجي		
وماي	22	يَدْعَمْ الْفَكِرُ لَمَّى مُعْلُومِهِا مِنْ خِلالِ الاسْتِيدلالِ بِالتَّعْاصِيلِ وَالْخَيْلَةِ وَالاسْتِينَاجِاتِ الْتِي تَوْصَلَ إِلَيْهِا بَعْدُ فِ	يربط بين السبب والنتيجة	سؤال موضوعي (توصيل)	نص معلوماتي خارجي		
	23	بِذَعَمُ الْفَكِرُ لُمِنُ مُعْلُوماتِي مِنْ خِلالِ الاسْتِدلالِ بِالتَّفَاصِيلِ وَالثَّنْظِةِ وَالاسْتِينَاجِاتِ الَّي تُوَصَّلُ إِلَيْهِ بَعْدَ فِي	يربط بين السبب والنتيجة	سؤال موضوعي (توصيل)	نص معلوماتي خارجي		
	24	يحدد الفكرة المحورية للنص والتفاصيل الرئيسة، شارحًا كيف تدعم التفاصيل الرئيسة الفكرة المحورية	يفسر حقيقة ما وردت في النص ويعللها.	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي		
	25	يَكُتُبُ الكَلماتِ بِعَدْ وَصْلِ بِدَائِتِهَا بِالحُروفِ: (الباء، الكاف، اللَّام، القاء) كِتَابةً صَحِيحَةً.	يكتب الكلمة كتابة إملائية صحيحة	سؤال مقالي مهارة إملائية	نص معلوماتي خارجي		
	26	يُوْقَفُ كُلَمَاتٍ فِي جُعَلٍ مُفَيَدَةٍ، وَيُفْتَرَ الكِماتِ مُسْتَعِينًا بِسِيقِهِا، وَمُرادفاتِها وَأَشْدادِها.	يوظف الكلمة في جملة من إنشائه.	سؤال مقالي	مهارة كتابية		
كتابة	27	يَكْتُنُ نُصوصًا سَرَدِيَّةٌ وَوَضِهَيَّةٌ مُقَدِّمًا سِياقًا واضِمًا لِلأَحْداثِ تَنَصَّمَنَ بَعْض التَّعْاصيل المُحْتازة بِعِنايَةٍ لِتَمَّ	يكتب نصًا وصفايًا في حدود ستة أسطر حول موضوع محدّد.	سؤال مقالي مهارة كتابة	مهارة كتابية		
14	28	يُقتَلَعُ رَسْمَ الحُروفِ العربِيَّةِ مُراعِيَا قُواعِدُ خَطَّ النسخ	ينسخ عبارة بخط جميل	سؤال مقالي مهارة خط	مهارة كتابية		
14							
	Questions	might appear in a different order in the actual exam, or on the exam naner in the case of G2 and G4	night appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4. انظهر الاستئة بترتيب مختلف في الامتحان للعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصغين G3 و48.				
	Questions n	might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.		نان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفير	ظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامت		
•		might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4. From the textbook LMS, and (Main, IP).		بان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصغير	ظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامته		