



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



2021-2022

# اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

كِتَابُ الطَّالِبِ

أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ



الصف  
01

# اللُّزَّةُ الصَّرِيَّةُ

أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ

كِتَابُ الطَّالِبِ

الصَّفِّ الْأَوَّلِ

المجلد الثالث



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم  
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



[www.moe.gov.ae](http://www.moe.gov.ae)



[ccc.moe@moe.gov.ae](mailto:ccc.moe@moe.gov.ae)



# مقدمة

عزيزي الطالب: «حدود لغتي هي حدود عالمي»

أنت الآن تضع أولى خطواتك على طريق العلم، أجمل الدروب وأبهاها. جسمك الصغير يحمل عقلاً كبيراً مليئاً بالأسئلة، وقلباً غصاً مليئاً بالخير والحب، لكن كيف ستسير في هذا الدرب الذي لا ينتهي، ولا تنتهي الدهشة فيه؟ كيف ستتعلم وتقبض على المعرفة؟ وكيف ستصير أفضل وأفضل؟ إنك تعرف أنك ستتعلم أموراً كثيرة في المدرسة، وستعود كل يوم إلى البيت وقد صرت أكبر قليلاً من اليوم الذي قبله، لأنك عرفت أكثر، لكن كيف ستتعلم؟ إن درب العلم الذي تقف في بدايته له باب، ولا يمكن لأي أحد أن يسير في هذا الدرب إذا لم يفتح له هذا الباب، وهذا الباب هو اللغة، لغتك العربية، فانت في هذا الكتاب ستكون في رحلة جميلة مع حروف لغتك العربية وكلماتها، ومع كل حرف تتعلمه سيزداد النور في عقلك وقلبك، وستمضي في درب العلم خطوة وراء خطوة.

هذا، إذن، كتاب اللغة العربية الذي سيساعدك لتقرأ كل الكتب الأخرى، الآن، في المدرسة، ولاحقاً، في الحياة، إلى آخر العمر. وفي هذا الكتاب ستكون رحلتك خفيفة لطيفة منمّمة، ومع الوقت ستعتاد عليها، وتألّفها، وتحبّها. الكتاب مقسم إلى ثمانية وعشرين قسماً صغيراً، بعدد حروف اللغة العربية، وفي كل قسم ستتعلم حرفاً، وستقضي مع كل حرف أربعة أيام، فتخيّل نفسك أنك مغامر قرّر أن يسافر ليزور ثمانية وعشرين بلداً، وفي كل بلد سيقضي أربعة أيام. في اليوم الأول ستقرأ لك معلمتك قصة جميلةً ظريفةً، هذه القصة بطلها حيوان من الحيوانات التي تعرفها بالتأكيد، يبدأ اسمه بالحرف الذي ستتعلمه، فالباء مع (بوبي) البومة الحكيمة، والخاء مع (خشون) الخروف الذي يحب أن يتخيّل، والسين مع (سمس) السنجاب الذي يحب السكر، والراء مع (ربيع) الراكون السريع، والنون مع (نونة) النملة النشيطة، وهكذا. في هذا اليوم استمع إلى القصة، واستمتع بها، وشارك معلمتك وزملاءك الحديث عنها، وحاول أن تتذكر الكلمات التي سمعتها في القصة، ولا تنس أن تحكي لأهلك في البيت القصة كاملة، نعم إنك تستطيع ذلك بلا شك. في اليوم الثاني ستبدأ رحلتك مع الحرف، ستتعلم معلمتك كيف تنطقه نطقاً صحيحاً، وكيف تميّزه، وستتعلمك أيضاً كلمات فيها هذا الحرف، ستكون أنشطة سهلة وبسيطة، وستتعلم بسرعة، وستقضي وقتاً طيباً مع زملائك. في اليوم الثالث ستتعلم كيف تكتب الحرف، وستدرّب على ذلك بإشراف معلمتك، وسيكون ذلك تجربة ممتعة جداً.

هل تذكر حين كنت صغيراً كم كنت تحبُّ أن تقلدَ الكبارَ، وتمسكَ بالقلمِ لتكتبَ بهِ؟ ها قد حانَ الوقتُ الآنَ لتصيرَ كبيراً، وتمسكَ بالقلمِ، وتكتبَ بهِ كما يفعلُ الكبارُ. لا تقلقْ إذا واجهتَ صعوبةً في البداية، استمرَّ في التدرُّبِ، وثابرْ، وسترى أن الأمرَ سهلٌ، وأنك صرْتَ تقرأ وتكتبُ حروفاً وكلماتٍ جديدةً يوماً بعدَ يومٍ.

اليومُ الرَّابِعُ هوَ يومٌ مميِّزٌ؛ لأنك ستدرِّبُ على الخطِّ، أي كيفَ تكتبُ بخطِّ جميلٍ، وتعتني بما تكتبُهُ، وتجوِّدُهُ، إنَّ هذه الحصةَ تشبهُ حصةَ الرسمِ، لكنك بدلَ أن ترسمَ الأشكالَ والأشياءَ من حولك سترسمُ الحروفَ والكلماتِ، وبانتهاءِ هذه الحصةِ ستكونُ قد أنهيتَ رحلتكَ معَ حرفٍ من حروفِ العربيَّةِ، وستبدأُ من جديدٍ رحلةً جديدةً معَ حرفٍ آخرٍ من حروفِ لغتكِ الجميلةِ.

ونحنُ لم نَسَ كم تحبُّ الأغانيَ والأناشيدَ، ولذلك وضعنا لك في الكتابِ أناشيدَ جميلةً ستحبُّها، وستقضي وقتاً طيباً معَ زملائك وأنت تغنيها، لكن لا تنسَ أن تحفظها؛ ليكبرَ عددُ الكلماتِ التي تعرفها، ويزدادُ.

أنت الآنَ تمسكُ بينَ يديكَ أهمَّ كتابٍ في حياتك، لأنَّ هذا الكتابَ هو الذي سيجعلك قادراً على قراءةِ كلِّ الكتبِ الأخرى، فاعتنِ بكتابك هذا، وتعلِّم منه، وثابرْ على التعلُّمِ، وسترى كيفَ تتفتحُ المعرفةُ أمامك كما تتفتحُ الأزهارُ.



# الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ  
ضَفْدَوْعٌ يَضِيعُ فِي الضَّبَابِ

25



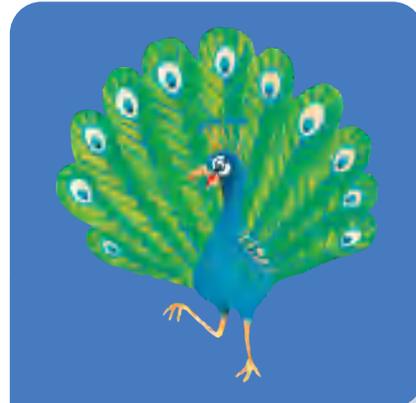
الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ  
فَصِيحٌ وَصَدِيقُهُ الْبُلْبُلُ

13



الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ  
ظَرِيفَةٌ وَأَخْوَاهَا مَحْظُوظٌ

49



الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ  
طَرِيفٌ الطَّاوُوسُ اللَّطِيفُ

37



مُرَاجَعَةٌ

61



النَّشِيدُ (الصَّدَاقَةُ)

59



الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ  
غُرَابٌ لَوْنُهُ أَبْيَضُ

79



الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ  
عَنْبَرٌ يَطِيرُ إِلَى الْقَلْعَةِ الْبَعِيدَةِ

67



103



91



115





# نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ

## أَسَاسِيَّاتُ الْقِرَاءَةِ (الْمَعْرِفَةُ بِالْكَتَبِ وَالْمَطْبُوعَاتِ):

- ARB.1.1.01.001 يَعْرِفُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْجُمْلَةِ وَالْفَرْقَةَ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَيَتَّبِعُ اتِّجَاهَهَا الصَّحِيحَ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
- ARB.1.1.01.002 يُحَدِّدُ الْعُنْوَانَ وَاسْمَ الْمُؤَلِّفِ فِي مَوَادِّ مَطْبُوعَةٍ وَيَقْرُؤُهَا.
- ARB.1.1.01.003 يَتَّبِعُ بِمُحْتَوَيَاتِ الْكِتَابِ مِنْ خِلَالِ الصُّورِ.

## أَسَاسِيَّاتُ الْقِرَاءَةِ (الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ):

- ARB.1.2.02.001 يَنْطِقُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ جَمِيعَهَا.
- ARB.1.2.02.003 يَرْبِطُ بَيْنَ الصَّوْتِ وَالرَّمْزِ الدَّالِّ عَلَيْهِ وَيَبِينُ عِلَاقَتَهُ بِالْأَنْمَاطِ الصَّوْتِيَّةِ الْمُتَشَابِهَةِ مِثْلَ: دُورٌ، نُورٌ، حُورٌ، سُورٌ، عَامٌ، نَامٌ، صَامٌ، قَامٌ.
- ARB.1.2.02.004 يُنْشِئُ كَلِمَاتٍ تَتَشَابَهُ فِي الْإِيْقَاعِ، مِثْلَ: بَدْرٌ، نَهْرٌ، فَجْرٌ.
- ARB.1.2.02.005 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِقَوَاعِدِ الصَّوْتِيَّاتِ وَالتَّهْجَةِ فِي عَمَلِيَّاتِ التَّحْلِيلِ وَالتَّرْكِيبِ.

## أَسَاسِيَّاتُ الْقِرَاءَةِ (تَعْرِفُ الْكَلِمَاتِ وَالطَّلَاقَةَ):

- ARB.1.3.02.001 يَعْرِفُ أَسْمَاءَ الْحُرُوفِ وَتَرْتِيبَهَا وَأَشْكَالَهَا فِي مَوَاقِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ مِنَ الْكَلِمَةِ.
- ARB.1.3.02.002 يَعْرِفُ الْحَرَكَاتَ الْقَصِيرَةَ وَالطَّوِيلَةَ، وَيَنْطِقُهَا نَطْقًا صَحِيحًا.
- ARB.1.3.02.003 يَعْرِفُ السُّكُونَ، الشَّدَّةَ، وَيَنْطِقُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَكَّنَةَ وَالْمُسَدَّدَةَ نَطْقًا صَحِيحًا.
- ARB.1.3.02.004 يُمَيِّزُ أَثْنَاءَ الْقِرَاءَةِ بَيْنَ الْحُرُوفِ ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالْأُخْرَى ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ أَيْ الْمُدُودِ.
- ARB.1.3.02.006 يُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ غَيْرَ الْمَأْلُوفَةِ وَالْجَدِيدَةَ وَفَقَّ التَّهْجَةَ الصَّحِيحَةَ.
- ARB.1.3.02.007 يَرْكِّبُ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةً مِنْ مَقْطَعَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ.
- ARB.1.3.02.009 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَأْلُوفَةَ وَالْمُتَكَرِّرَةَ قِرَاءَةً سَرِيعَةً وَصَحِيحَةً وَبِمُسَاعَدَةٍ مِنَ الْمُعَلِّمِ عِنْدَ اللُّزُومِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مَشْكُولَةً شَكْلًا تَامًا.

## قِرَاءَةُ النُّصُوصِ الْأَدَبِيَّةِ (مَعْرِفَةُ الْفِكْرِ الرَّئِيسَةِ):

- ARB.2.1.01.001 يَتَّبِعُ تَسْلُسُلَ الْأَحْدَاثِ فِي قِصَّةٍ مَا.
- ARB.2.1.01.002 يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ لِنُّصُوصِ شِعْرِيَّةٍ وَنَثْرِيَّةٍ قَرَأَتْ لَهُ وَيَطْرُحُ أَسْئَلَةً مُظْهِرًا فَهْمَهُ لَهَا، مُبْدِيًا رَأْيَهُ فِيهَا.
- ARB.2.1.01.003 يُعِيدُ سَرْدَ قِصَّةٍ مُظْهِرًا فَهْمَهُ لِمَوْضُوعِ النَّصِّ وَرِسَالَتِهِ الْعَامَّةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ. قِرَاءَةُ النُّصُوصِ الْأَدَبِيَّةِ.

### تَحْلِيلُ النَّصِّ الْأَدَبِيِّ:

- ARB.2.2.01.003 يُحَدِّدُ الْعُنَاوَةَ الْفَنِّيَّةَ الْآتِيَةَ فِي الْقِصَّةِ كَالشَّخْصِيَّاتِ، وَالزَّمَانَ وَالْمَكَانَ.
- ARB.2.2.01.004 يَذْكُرُ اسْمَ مُؤَلِّفِ الْكِتَابِ وَالشَّخْصَ الَّذِي رَسَمَ الرُّسُومَاتِ التَّوْضِيحِيَّةَ لَهُ، مُحَدِّدًا دَوْرَ كُلِّ مِنْهُمَا.
- ARB.2.2.01.005 يَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعْبِّرُ عَنِ الشَّمَاعِرِ وَالْأَحَاسِيسِ فِي قِصَّةٍ أَوْ أَنْشُودَةٍ قُرِئَتْ لَهُ.
- ARB.2.2.01.006 يَسْتَجِيبُ لِلِإِيقَاعَاتِ مِنْ خِلَالِ الْقَافِيَةِ وَالنَّعْمَاتِ الْمُنتَزِمَةِ، وَتَكَرُّرِ الْأَصْوَاتِ وَالْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ.

### قِرَاءَةُ النَّصُوصِ الْأَدَبِيِّ (تَكَامُلُ الْمَعْرِفَةِ مَعَ الْفِكْرِ):

- ARB.2.3.01.001 يَتَعَرَّفُ بَعْضُ الْأَجْنَاسِ الْأَدَبِيَِّّةِ الَّتِي تُقْرَأُ لَهُ مِثْلُ: الْقِصَصِ الْقَصِيرَةِ، الْأَنَاشِيدِ، الْأَلْغَازِ.
- ARB.2.3.01.002 يَتَعَرَّفُ رَاوِي الْقِصَّةِ وَالشَّخْصِيَّاتِ.
- ARB.2.3.01.003 يَحْفَظُ سِتَّ أَنْشِيدٍ قَصِيرَةٍ تَتَأَلَّفُ مِنْ خَمْسَةِ إِلَى سَبْعَةِ آيَاتٍ مَوْضُوعَاتُهَا تُنَاسِبُ الْمَرْحَلَةَ الْعُمُرِيَّةَ مِثْلُ: الطُّفُولَةَ وَالْأَلْعَابِ وَالْحَيَوَانَاتِ وَالطَّبِيعَةَ وَالْقِيمَ الْإِنْسَانِيَّةَ وَغَيْرِهَا.

### الْكِتَابَةُ (إِنْتِاجُ الْأَعْمَالِ الْكِتَابِيَّةِ وَنَشْرُهَا):

- ARB.4.2.01.001 يُرَكِّبُ الْكَلِمَاتِ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعٍ.
- ARB.4.2.01.005 يُمَيِّزُ شَكْلَ الْحُرُوفِ فِي بَدَايَةِ وَوَسَطِ وَنَهَايَةِ الْكَلِمَةِ مُمَسِّكًا الْقَلَمَ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.
- ARB.4.2.01.003 يَكْتُبُ جَمِيعَ حُرُوفِ الْهَجَاءِ مُرْتَبَةً وَغَيْبًا كِتَابَةً صَحِيحَةً مَعَ حَرَكَاتِهَا الطَّوِيلَةَ وَالْقَصِيرَةَ.

### الْأَسْتِمَاعُ وَالْمُحَادَثَةُ (اسْتِيعَابُ الْمَعْرِفَةِ وَتَقْدِيمُهَا):

- ARB.5.1.01.001 يَتَّبِعُ بِمَضْمُونِ النَّصِّ الْمَسْمُوعِ مِنْ خِلَالِ عُنْوَانِهِ أَوْ مُقَدِّمَتِهِ، وَيُحَدِّدُ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثَ مَعَ ذِكْرِ التَّفَاصِيلِ مُبَيِّنًا رَأْيَهُ فِيهَا بِطَرِيقَةٍ وَاضِحَةٍ وَمُنْتَظِمَةٍ مُرَاعِيًا آدَابَ الْأَسْتِمَاعِ وَالْمُحَادَثَةِ، وَالْإِنْصَاتِ وَالْأَسْتِثْنَانِ لِلتَّحَدُّثِ.
- ARB.5.1.01.004 يَصِفُ الْأَشْخَاصَ وَالْأَمَاكِنَ وَالْأَشْيَاءَ مُسْتَعِدِّمًا لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمُرَاعِيًا آدَابَ الْمُحَادَثَةِ وَالْأَسْتِثْنَانِ لِلتَّحَدُّثِ.
- ARB.5.1.02.002 يَسْتَعِدِّمُ الْإِيْمَاءَاتِ وَاللُّغَةَ الْجَسَدِيَّةَ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ الشَّمَاعِرِ أَوْ الْفِكْرِ الَّتِي يَتِمُّ تَقْدِيمُهَا شَفْوِيًّا.

### اللُّغَةُ (اِكْتِسَابُ الْمُمَفْرَدَاتِ وَاسْتِخْدَامُهَا):

- ARB.6.1.02.001 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِبَيْتَتِهِ.
- ARB.6.1.02.002 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِسِيَاقِهَا وَمُرَادِفَاتِهَا وَأَضْدَادِهَا وَمُحِيطِهَا اللَّغَوِيِّ.

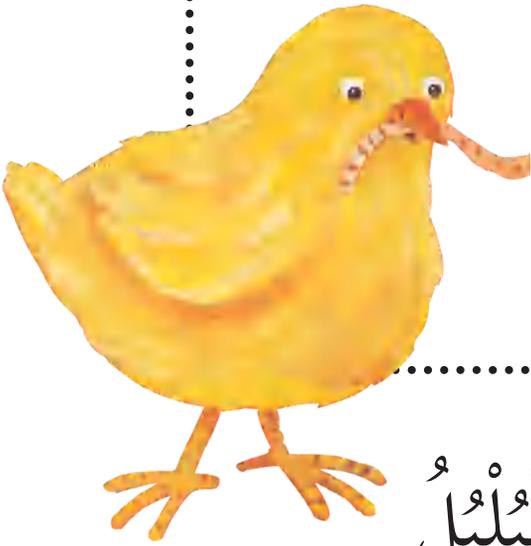
### اللُّغَةُ (بِنْيَةُ اللَّغَةِ - الْإِمْلَاءُ)

- ARB.6.3.01.002 يَكْتُبُ الْحُرُوفَ الْمُتَحَرِّكَةَ بِحَرَكَاتٍ قَصِيرَةٍ وَحَرَكَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالْحُرُوفَ الْمُضَعَّفَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً.



## الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

ص



فَصِيحٌ وَصَدِيقُهُ الْبُلْبُلُ





## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ

وَجَدَ الْبُلْبُلَ مَحْبُوسًا فِي قَفَصٍ

فَنَادَى الْحِصَانَ وَالصَّقْرَ وَالْأَرْنَابَ

هَلْ نَادَى الْأَرْنَابَ؟ لَا لَا لَا

فَصِيحٌ نَادَى صَدِيقَهُ الْأَقْرَبَ

إِنَّهُ صَفْرُونٌ، الْقِرْدُ الطَّيِّبُ الْأَشْهَبُ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ، وَجَدَ الْبُلْبُلَ مَحْبُوسًا فِي قَفَصٍ

★ ★ فَنَادَى الْحِصَانَ وَالصَّقْرَ وَالْأَرْنَابَ

★ ★ هَلْ نَادَى الْأَرْنَابَ؟ لَا لَا لَا

★ فَصِيحٌ نَادَى صَدِيقَهُ الْأَقْرَبَ

★ إِنَّهُ صَفْرُونٌ، الْقِرْدُ الطَّيِّبُ الْأَشْهَبُ

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ.

★ ★ أَقْرَأُ بوضوح وثقة.

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ.



أَنَا وَحَرْفُ (ص)

• أَسْتَمِعُ ، وَأُصَفِّقُ مَرَّةً عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الصَّادِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ، وَمَرَّتَيْنِ فِي وَسْطِ وَأَخِرِ الْكَلِمَةِ :

قُرْصٌ

صَدْفَةٌ

سَلَةٌ

صَيَّادٌ

قَمِيصٌ

صُنْدُوقٌ

إِجَاصٌ

صَحْنٌ

بَصَلٌ

سَيَّارَةٌ

مِصْبَاحٌ

أَصَابِعُ

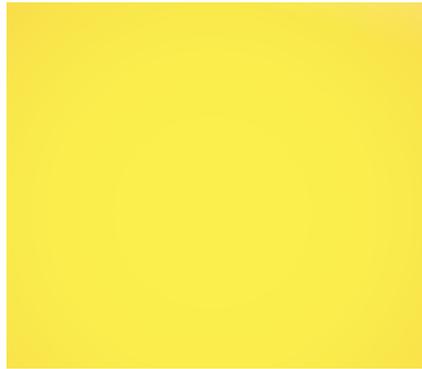


أَنَا وَحَرْفُ (ص)

أَسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ص):



● أَسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ص):





أَنَا وَحَرْفُ (ص)

• أَسْتَمِعُ، وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاتِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا:


بَصْرٌ

صَبْرٌ

صَدْرٌ

• أَحْذِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً، وَأَكْتُبُهَا: \*

..... صَبْرٌ:

..... صَبْرٌ:

..... صَحْرَاءُ:

\* ملاحظة: تلفت المعلمة انتباه المتعلمين إلى أن الحرف الساكن لا يكون في أول الكلمة، ولذا عند حذف الحرف الأول يراعى ضبط الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد حذف الحرف الأول.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ص)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ص) :

فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ ، نَادِي صَدِيقُهُ الْحِصَانِ .

صَـ



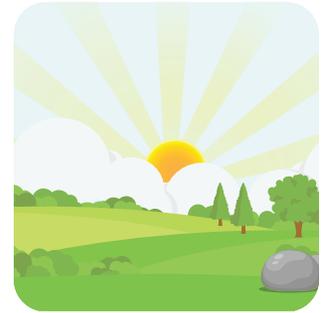
صِغَارٌ

صَـ



صُخُورٌ

صَـ



صَبَاحٌ

صَـ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

ص

ص

ص

صَقْرٌ



1

صَدَفٌ



2

صِنْبُورٌ مَاءٍ



3

صَنْدُوقٌ



4

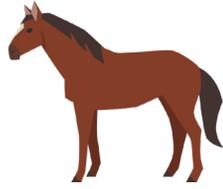
صَحِيفَةٌ



5



### 3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ص):



حِصَانٌ

صَا



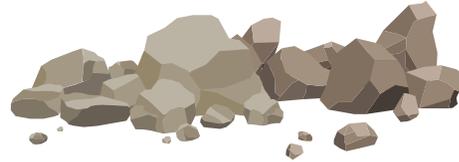
صَدَفٌ

صَدٌ



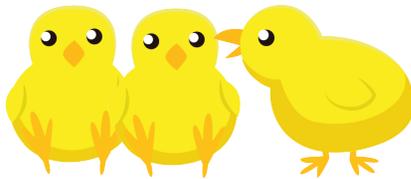
صَوَصٌ

صَو



صُخُورٌ

صُدٌ



صَيْصَانٌ

صَيْدٌ



صِغَارٌ

صِدٌ

## 4- أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِكِتَابَةِ حَرْفِ الصَّادِ الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ :

..... حُرَاءٌ

( صُدُّ ، صَو ، صَد )



..... رُوخٌ

( صَص ، صَا ، صَد )



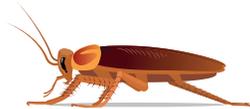
..... حَيْفَةٌ

( صَا ، صَد ، صُد )



..... صَرٌّ

( صَرٌّ ، صَو ، صُ )



● ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

ص + صَ ←

ص + صُ ←

ص + صِ ←

صا صو صي حَصَرَ صَبَرَ أَصَابَ صَادَ صَارَ



أَفْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

صِ	صُ	صَ	صو	صي
صُوصُ	صُوصُ	صُوصُ	صُوصُ	صُوصُ
صَبْرَ	صَبْرَ	صَبْرَ	صَبْرَ	صَبْرَ
صُحْرَ	صُحْرَ	صُحْرَ	صُحْرَ	صُحْرَ



صَقْرٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ص)

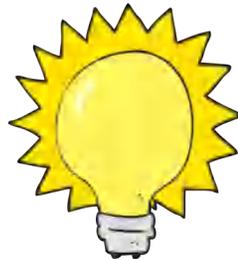
أَكْتُبُ حَرْفَ (ص) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

صَ صُ صِ صَا صَو صِي

صَ صُ صِ صَا صَو صِي



إِجَاصٌ



مِضْبَاحٌ



صَيَادٌ

فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرُ نَادِي صَدِيقُهُ الْحِصَانُ .

● ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



## الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

ض



ضَفْدَوْعٌ يَضِيعُ فِي الضَّبَابِ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَدْرَبْ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ

شَعَرَ بِالْخَوْفِ وَالْغَضَبِ

لَكِنَّهُ فَكَّرَ ، وَقَالَ : لَا بُدَّ أَنْ يَزُولَ الضَّبَابُ

مَا رَأَيْكَ يَا صَدِيقِي؟ هَلْ زَالَ الضَّبَابُ؟

• أَدْرَبْ مَرَّةً أُخْرَى :

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ ★★

شَعَرَ بِالْخَوْفِ وَالْغَضَبِ ★★

لَكِنَّهُ فَكَّرَ ، وَقَالَ : لَا بُدَّ أَنْ يَزُولَ الضَّبَابُ ★★

مَا رَأَيْكَ يَا صَدِيقِي؟ هَلْ زَالَ الضَّبَابُ؟ ★

★★★ أقرأ بطلاقة .

★★ أقرأ بوضوح وثقة .

★ أقرأ دون تردد .



أَنَا وَحَرْفُ (ض)

• أَسْتَمِعُ ، وَأَرْفَعُ يَدِي الْيُمْنَى عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الضَّادِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ، وَيَدِي الْيُسْرَى عِنْدَ سَمَاعِ الْحَرْفِ وَسَطَ الْكَلِمَةِ وَآخِرَهَا :

بَعْوَضَةٌ

حَوْضٌ

ضَابِطٌ

مُمَرِّضٌ

رَوْضَةٌ

ضِلْعٌ

بَيْضَةٌ

بِضَاعَةٌ

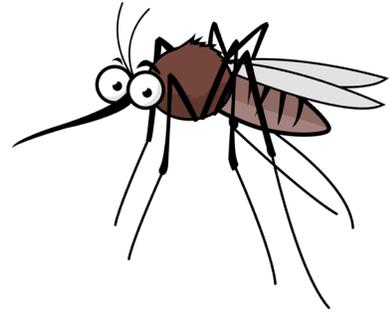
ضَيْفٌ

أَرْضٌ

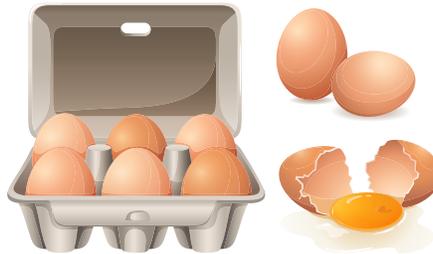


أَنَا وَحَرْفُ (ض)

أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ض):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ض):





أَنَا وَحَرْفُ (ض)

• أَسْتَمِعُ، وَأُظَلِّلُ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاتِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا:


بَيْضٌ

أَضْدَادٌ

أَضْرَارٌ

ضِرْسٌ

• أَحْذِفِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً، وَأَكْتُبْهَا: \*

..... : ضَبَابٌ

..... : مَضْرِبٌ

\* ملاحظة: تلت المعلمة انتباه المتعلمين إلى أن الحرف الساكن لا يكون في أول الكلمة، ولذا عند حذف الحرف الأول يراعى ضبط الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد حذف الحرف الأول.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ض)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ض):

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ .  
ضِ



ضُرُوسٌ

ضِ



ضِمَادٌ

ضِ



ضَبَابٌ

ضِ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَصِلِ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ:

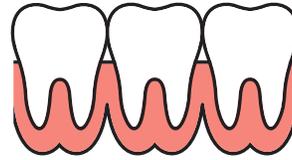
1

ضَفْدَعٌ



2

ضُرُوسٌ



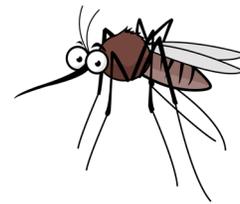
3

ضُرْسٌ



4

بَعُوضَةٌ



5

ضَبْعٌ



ضَ

ضِ

ضٍ



### 3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ض):

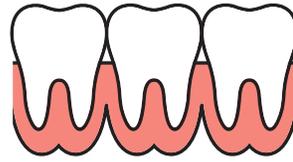


ضَابِطٌ

ضَبَابٌ

ضَا

ضَدٌ



وَضْوَةٌ

ضُرُوسٌ

ضُو

ضُدٌ



رَضِيعٌ

ضِمَادٌ

ضِي

ضِدٌ

4- أَكْتُبُ حَرْفَ الضَّادِ فِي الْفَرَاغِ؛ لِتَكْتَمِلَ الْكَلِمَةُ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

ضَا ، ضَد ، ضُو ، ضِ

بَابٌ . . . . .

. . . . . ر

و . . . . . ض

يَا . . . . .

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ:

ض + ضِ

ض + ضُ

ض + ضَ

ضَا ضَوْ ضِي حَضَرَ أَخْضَرَ بَيَّضَ أَضْرَارٌ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ضِ	ضَا	ضَوْ	ضِ	ضُ	ضَ
ضَا	ضُ	ضِ	ضِي	ضِ	ضِ
ضَاقٌ	ضَرَبَ	أَضْرَاسٌ	ضِرْسٌ	أَضْرَارٌ	ضَرَّرَ
ضَابٌ	ضَجِيجٌ	ضَوْءٌ	حَوْضٌ	بَيَّضَ	أَضْدَادٌ



ض

ضِفْدَعٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ض)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ض) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ضُ ضُ ضِ ضِ ضَا ضَا ضُو ضُو ضِي ضِي



ضَابِطٌ



بَيْضَةٌ



أَرْضٌ

ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ .

● ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



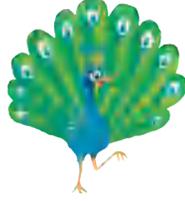
## الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

ط



طَرِيفُ الطَّاوُوسِ اللَّطِيفُ





## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

طَرِيفٌ طَاووسٌ لَطِيفٌ نَشِيطٌ

يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ فَطِيرَةَ التُّفَّاحِ

يُحِبُّ أَنْ يُغْنِي، وَ يَحْكِي الطَّرَائِفَ

يُحِبُّ أَصْدِقَاءَهُ وَ يَعْطِفُ عَلَيْهِمَ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ طَرِيفٌ طَاووسٌ لَطِيفٌ نَشِيطٌ

★ ★ يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ فَطِيرَةَ التُّفَّاحِ

★ ★ يُحِبُّ أَنْ يُغْنِي، وَ يَحْكِي الطَّرَائِفَ

★ يُحِبُّ أَصْدِقَاءَهُ، وَ يَعْطِفُ عَلَيْهِمَ

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

★ ★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

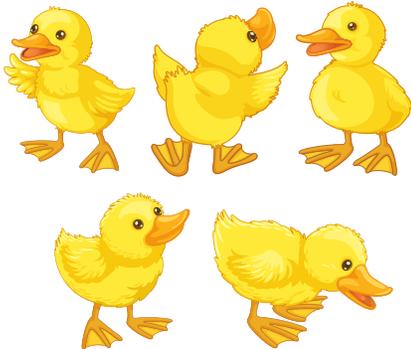


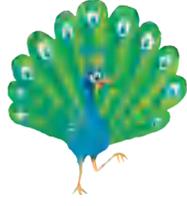
أَنَا وَحَرْفُ (ط)

أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ط):



أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ط):





أَنَا وَحَرْفُ (ط)

● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الْمِهْنَةِ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ط):



ط ط ط ط ط ط ط ط ط

• أَسْتَمِعْ ، وَأُظِلُّ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاتِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا :


حَطَبٌ

خَطَرٌ

سُطُورٌ

• أَحْذِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا : \*

.....

طَرِيفٌ :

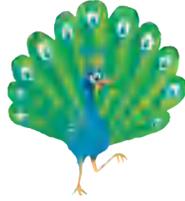
.....

طَابُوقٌ :

.....

بَطْرِيقٌ :

\* ملاحظة : تلفت المعلمة انتباه المتعلمين إلى أن الحرف الساكن لا يكون في أول الكلمة ، ولذا عند حذف الحرف الأول يراعى ضبط الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد حذف الحرف الأول .



## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ط)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ط):

طَرِيفٌ طَاووسٌ لَطِيفٌ يَعْطِفُ عَلَى أَصْدِقَائِهِ .  
طَ طِ



طَمَاظِمٌ

طِ



طُيُورٌ

طُ

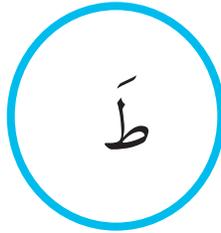
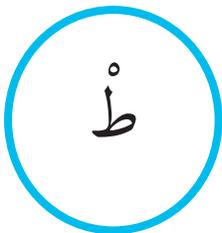
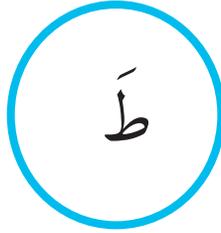
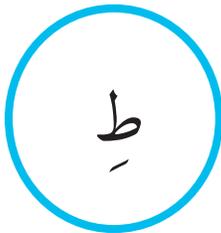
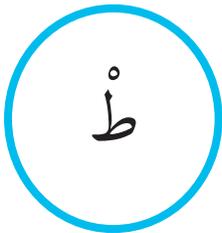
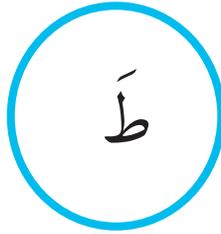
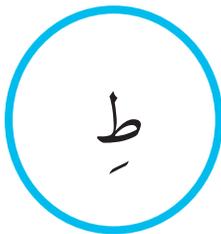
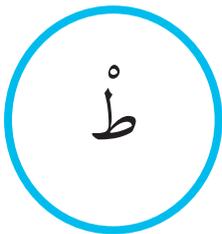
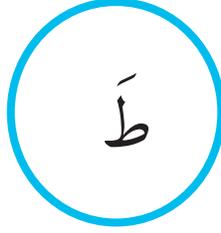
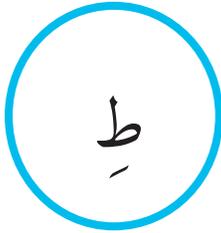
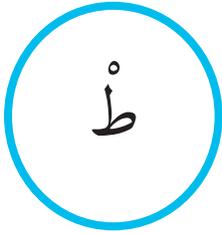


طَاطِبٌ

طَ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.

## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ط) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصَّوْرَةِ:



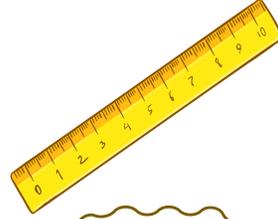


3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ط) :



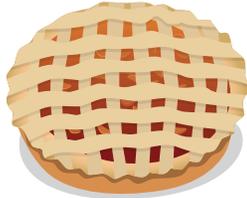
طَاووسٌ

طا



مِسْطَرَةٌ

طَ



فَطِيرَةٌ

طي



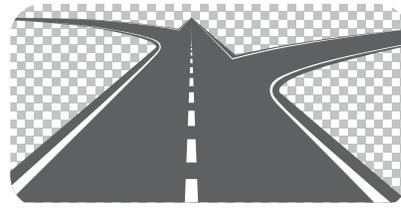
طَمَاظِمٌ

طِ



طَوْبٌ

طو



طَرِيقٌ

طُ

4- أَسْتَمِعْ ، ثُمَّ أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ط) ، وَ □ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لَهُ :

حَطَبٌ

رُطوبَةٌ

سُطُورٌ

خَطِيبٌ

طاح

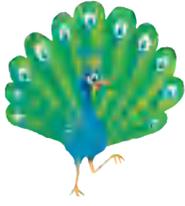
سَقَطَ

قِطَارٌ

طَيْبٌ

طِينٌ

مِعْطَفٌ



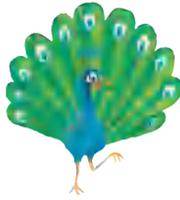
مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

ط +        ← طَ

ط +        ← طُ

ط +        ← طِ

طا طو طي خا طَ حا طَ حَ طَبُ خَ طَبَ خَ يَطُ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

طَ	طِ	طُ	طَبُ	طَاطو
طاطي	طَبَقُ	أَطْبَاقُ	طوبُ	طارَ
طَارَتْ	سَطُورُ	خَطَرُ	أَخْطَارُ	رَبَطُ
سَطْرُ	طَرَبُ	طَابَ	طَيْبُ	رُطَبُ
رَابِطُ				حَ طَبُ

ط

ط

ط

ط

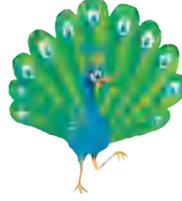
ط

ط

ط

ط

ط



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ط)



ط

طَبَّقٌ

أَكْتُبُ حَرْفَ (ط) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

طَ طُ طِ طَا طُو طِي

طَ طُ طِ طَا طُو طِي



بَطَّةٌ



مَطَرٌ



طَاوُوسٌ

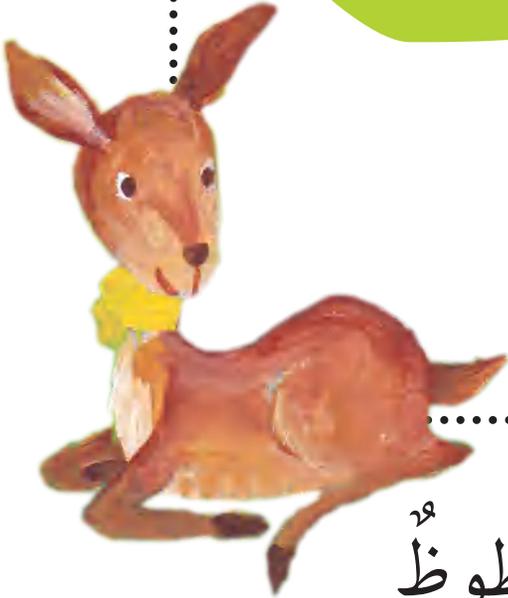
طَرِيفٌ طَاوُوسٌ لَطِيفٌ نَشِيطٌ .

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



## الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

ظ



ظَرِيفَةٌ وَأَخْوَاهَا مَحْظُوظٌ





## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ لَطِيفَةٌ

غَضِبْتُ يَوْمًا مِنْ أَخِيهَا مَحْظُوظٌ

وَنَامْتُ حَزِينَةً تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ

وَحِينَ وَجَدَهَا مَحْظُوظٌ

قَالَ لَهَا: آسِفٌ يَا ظَرِيفَةَ، أَنْتِ أختِي اللَّطِيفَةُ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ لَطِيفَةٌ

★ ★ غَضِبْتُ يَوْمًا مِنْ أَخِيهَا مَحْظُوظٌ

★ ★ وَ نَامْتُ حَزِينَةً تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ

★ وَ حِينَ وَجَدَهَا مَحْظُوظٌ

★ قَالَ لَهَا: آسِفٌ يَا ظَرِيفَةَ، أَنْتِ أختِي اللَّطِيفَةُ

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ.

★ ★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ.

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ.



أَنَا وَحَرْفُ (ظ)

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ظ):



• أُسْتَمِعُ، وَأُظَلِّلُ الْمُرَبَّعَاتِ بَعْدَ مَقَاتِعِ الْكَلِمَةِ الَّتِي أُسْمِعُهَا:


ظَبِي

أَظَافِرُهُ

حَافِظًا



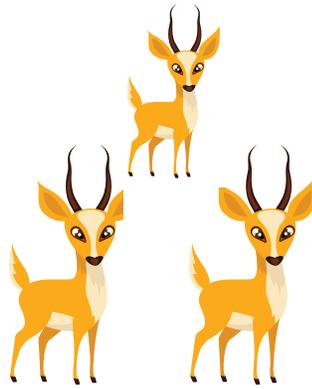
## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ظ)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ظ) :

غَابَتْ ظَرِيفَةٌ عَنِ الْأَنْظَارِ ، نَامَتْ تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ وَقَتَ الظُّهْرِ .

ظ

ظ



ظُرُوفٌ

ظِبَاءٌ

ظَرِيفَةٌ

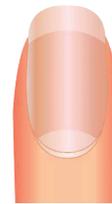
ظ

ظ

ظ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ظ) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:





3- أَسْتَمِعْ ، وَأَمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ظ):



أَظَافِرُهُ

ظَلَامٌ

ظَا

ظَ



مَحْظُوظٌ

ظُرُوفٌ

ظُو

ظُ



نَظِيفٌ

ظِبَاءٌ

ظِي

ظَ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

4- أَظْلُّ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ظ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَ الطَّوِيلِ بِاللَّوْنِ الْأَضْفَرِ:

مَحْظُوظٌ

ظِبَاءٌ

ظَرْفٌ

أَظْفِرُ

نَظِيفٌ

حَفِظَ

نِظَامٌ

ظِلٌّ

أَنْظَارٌ

ظَلَامٌ

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :

ظَ +        ← ظَ

ظُ +        ← ظُ

ظِ +        ← ظِ

ظَا ظُو ظِي ظِفْرٌ أَظْفِرٌ ظَرْفٌ ظُرُوفٌ ظَفْرٌ ظَافِرٌ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ظَ	ظِ	ظُ	ظَ	ظَ
ظُو	ظِي	ظَا	ظَظَ	ظَظَ
حَفِظَ	أَظْفِرُ	ظَفْرُ	ظَاظَا	ظِيظِي
ظَبِي	حُظُوظُ	ظَرِيفُ	ظُرُوفُ	ظَرْفُ

أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ظ)



ظ

ظَنِّي



أَكْتُبُ حَرْفَ (ظ) بِخَطِّ جَمِيلٍ:

ظَ ظُ ظِ ظَا ظُو ظِي

ظَ ظُ ظِ ظَا ظُو ظِي



ظَهَرَ



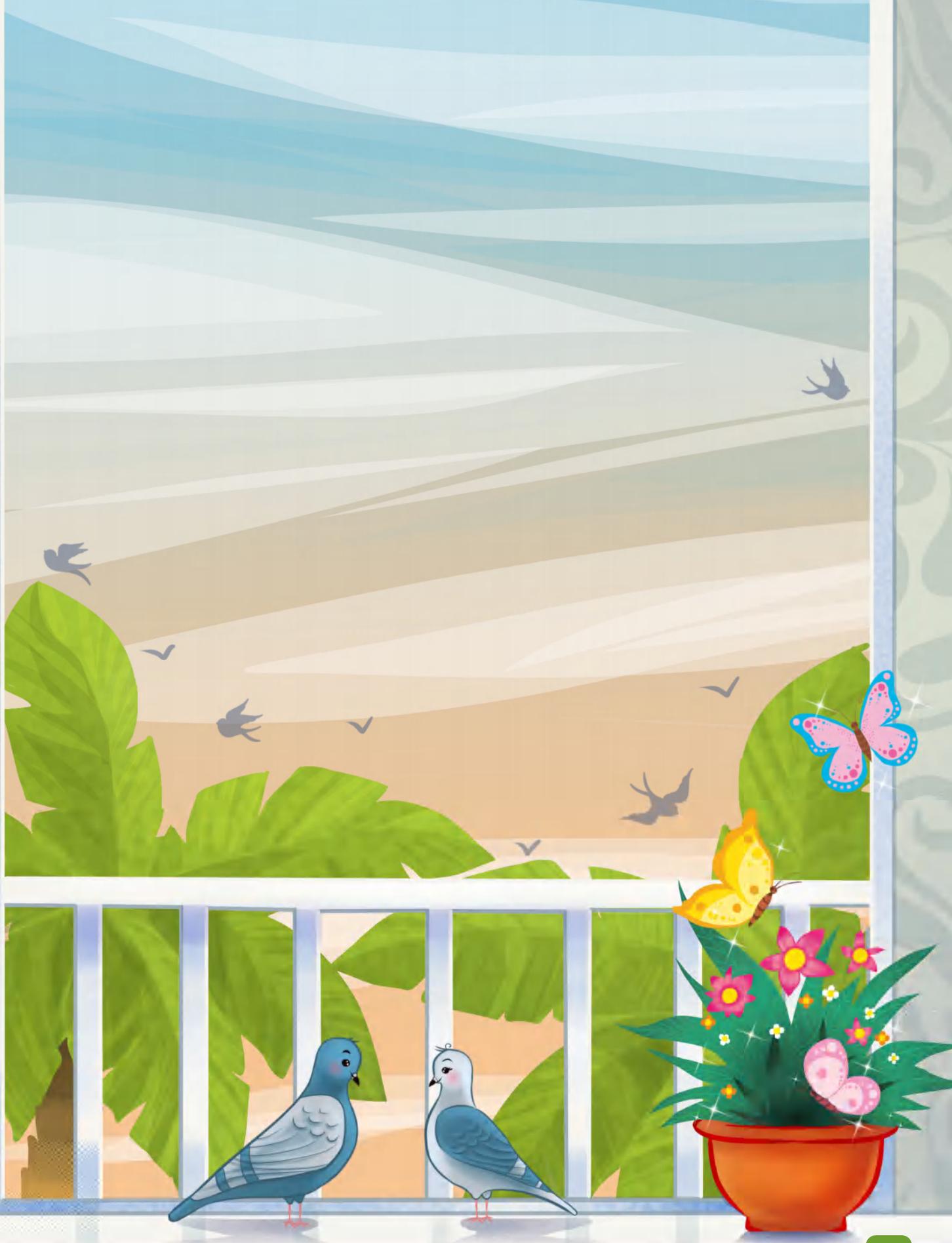
ظِلٌّ



ظَلَامٌ

غَابَتْ ظَرِيفَةٌ عَنِ الْأَنْظَارِ، نَامَتْ تَحْتَ ظِلِّ الْأَشْجَارِ.

• ملاحظة للمعلمة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



## النَّشِيدُ

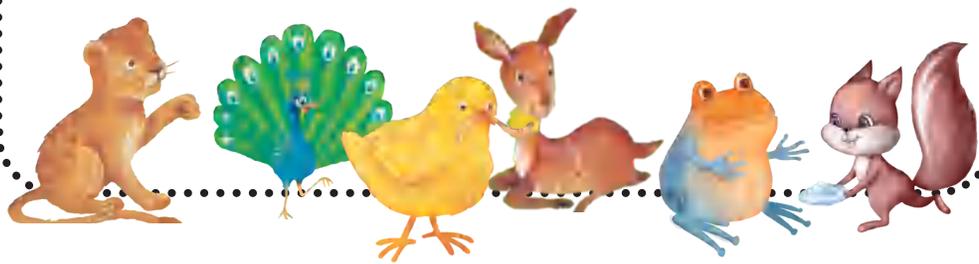
## الصَّدَاقَةُ\*

حَطَّتْ عَلَى شُبَاكِنَا حَمَامَةٌ  
فَابْتَسَمَتْ يَمَامَةٌ  
حَطَّ عَلَى نَخْلِنَا عُصْفُورٌ  
فَمَالَ سَعْفُهَا مَسْرُورٌ  
حَطَّتْ عَلَى زَهْرَتِنَا فَرَاشَةٌ  
فَامْتَلَأَتْ وُجُوهُنَا  
بِالْوَدِّ وَالْبَشَاشَةِ  
حَطَّتْ عَلَى أَشْجَارِنَا بِلَابِلٌ  
فَغَنَّتِ الْبُيُوتُ، وَغَنَّتِ الْجَدَاوِلُ

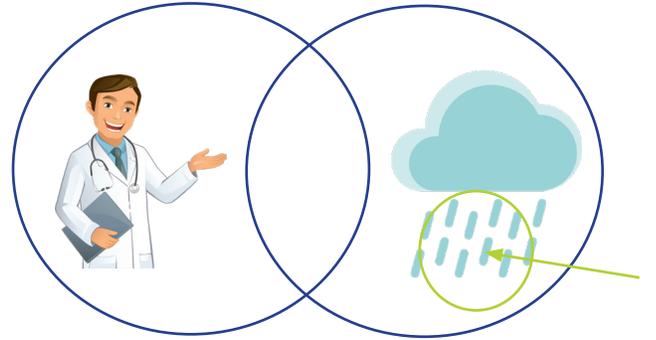
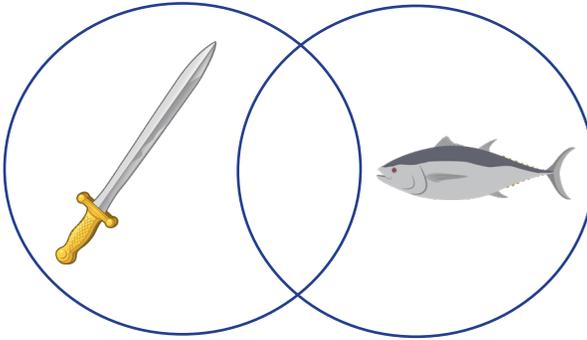
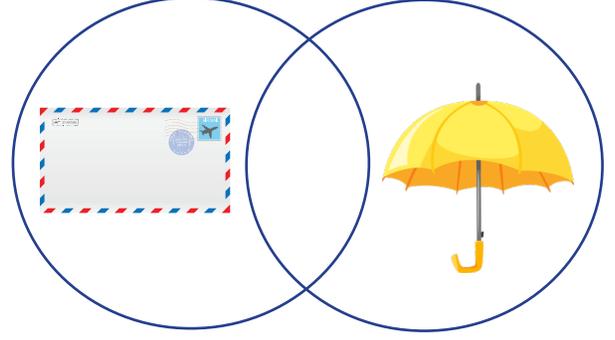
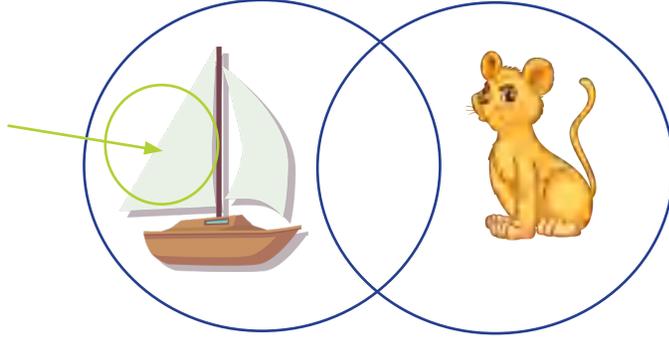
\* الْمَنْزِلُ النَّظِيفُ (قَصَائِدُ مُغَنَّاةَ)، مُحَمَّدٌ كَازِمٌ جَوَادٌ، دُبَيِّ



# مُرَاجَعَةٌ



• أَكْتُبُ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمَشْتَرَكِ فِي اسْمِ الصُّورَتَيْنِ :





● أَقْرَأُ بَصَوْتٍ وَاضِحٍ :

● سِمْسِمٌ سِنَجَابٌ سَعِيدٌ .

● شَوْشُو شِبْلٌ نَشِيطٌ .

● فَصِيحٌ صَوْصٌ أَصْفَرٌ .

● ضَاعَ ضِفْدَعٌ فِي غَابَةِ الضَّبَابِ .

● طَرِيفٌ طَاوُوسٌ لَطِيفٌ جَمِيلٌ .

● ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ لَطِيفَةٌ .

● أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ ؛ لِأَكْمَلِ الْجُمْلَةَ :

(نَشِيطٌ ، تَعِيسٌ ، سَعِيدٌ)

(شِبْلٌ ، قِرْدٌ ، دُبٌّ)

(الْأَبْعَدُ ، الْأَقْرَبُ ، الْأَشْهَبُ)

(مَعَ ، فِي ، إِلَى)

(يُقْسُو ، يَلْعَبُ ، يَعْطِفُ)

(فَوْقَ ، إِلَى ، تَحْتَ)

● سِمْسِمٌ سِنَجَابٌ .....

● شَوْشُو ..... نَشِيطٌ .

● فَصِيحٌ صَوْصٌ نَادَى صَدِيقَهُ .....

● ضَاعَ ضِفْدَعٌ ..... غَابَةِ الضَّبَابِ .

● طَرِيفٌ طَاوُوسٌ ..... عَلَى أَصْدِقَائِهِ .

● ظَرِيفَةٌ ظَبِيَّةٌ نَامَتْ ..... الْأَشْجَارِ .

● أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا صَوْتٌ طَوِيلٌ (مَدٌّ):

طَيْرٌ

ظَافِرٌ

طَائِفٌ

شَارِعٌ

صَدَقَ

طَوْبٌ

شَابٌ

رَصِيفٌ

ضَبَّاطٌ

ضَيْفٌ

سَابِقٌ

خُطُوطٌ

صَابِرٌ

ظُفْرٌ

رَاحٌ

شَاسِعٌ



• أَحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتِ حُرُوفِهَا:

• ظَنِي: / .....

• ضِرْسٌ: / .....

• أَضْرَارٌ: / .....

• أَكُونُ مِنَ الْمَقَاتِعِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

• حَظٌّ / رٌّ = .....

• صا / روا / خٌ = .....

• حُ / ظو / ظٌ = .....

• صا / بـ / رٌّ = .....

• أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ:

شَرِيقٌ

طَبَقٌ

سَرِيرٌ



## الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

ع



عَنْبَرٌ يَطِيرُ إِلَى الْقَلْعَةِ الْبَعِيدَةِ





## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

عَنْبَرٌ عَصْفُورٌ سَعِيدٌ  
يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ فِي عَشٍّ بَعِيدٍ  
عَنْبَرٌ عَصْفُورٌ شَجَاعٌ  
أَحْضَرَ لِأُمِّهِ الْمَرِيضَةَ الْعُشْبَةَ الْعَجِيبَةَ  
شَفِيَتْ أُمُّهُ، فَعَمَّ الْفَرَحُ فِي الْغَابَةِ السَّعِيدَةِ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

عَنْبَرٌ عَصْفُورٌ سَعِيدٌ ★★  
يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ فِي عَشٍّ بَعِيدٍ ★★  
عَنْبَرٌ عَصْفُورٌ شَجَاعٌ ★★  
أَحْضَرَ لِأُمِّهِ الْمَرِيضَةَ الْعُشْبَةَ الْعَجِيبَةَ ★  
شَفِيَتْ أُمُّهُ، فَعَمَّ الْفَرَحُ فِي الْغَابَةِ السَّعِيدَةِ ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ.

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ.

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ.



## أَنَا وَحَرْفُ (ع)

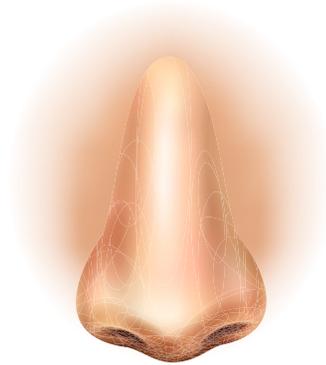
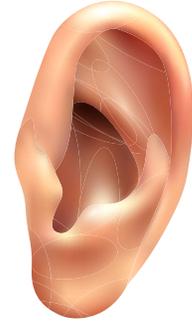
● أَسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ع):





## أَنَا وَحَرْفُ (ع)

• أُسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُ العُضْوِ مِنَ الجِسْمِ الَّذِي يَنْتَهِي اسْمُهُ بِصَوْتِ الحَرْفِ (ع):





● أُضِيفُ حَرْفَ (ع)؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً، وَأَنْطِقُهَا:

ذِرا . . .

فِراء . . .

● أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَةٍ ذَاتِ أَصْوَاتٍ مُتَشَابِهَةٍ فِي الْإِيقَاعِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

أَكْتُبُ بِالْقَلَمِ: عَاشَ . . . . .

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: لَيْلَى لَطِيفَةٌ . . . . .



## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ع)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ع) :

عَنْبَرٌ عَصْفُورٌ شَجَاعٌ يَعِيشُ فِي عَشِّ بَعِيدٍ .  
ع ع



عَنْب

عَنْق

عَصِير

ع

ع

ع

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ع) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:



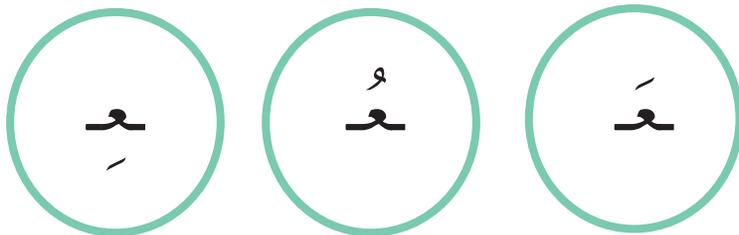
عَشْبٌ



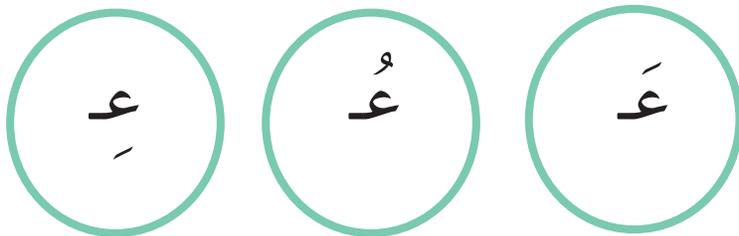
عَنْبٌ



عَلْمٌ



قَلْعَةٌ



عَيُونٌ



3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ع) :



أَلْعَابٌ

عَا



عَسَلٌ

عَء



عُودٌ

عُو



عُنُقٌ

عُء



سَعِيدٌ

عِيدٌ



عِنَبٌ

عِء

4- أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ع) ، وَ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ع) :

سَعِيدٌ

صُعُودٌ

عَبَثٌ

عَصِيرٌ

عَارِضٌ

عَاشٌ

عَبِيرٌ

بَاعٌ

عَادٌ

شَاعٌ

عُلُومٌ

عَرَبٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

ع + ————— → عَ  
ع + ————— → عِ  
ع + ————— → عِ

عا عو عي عاج عاب عاد باع شاع عيد عود



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

عو	عي	عا	عَ	عِ	عِ
عاد	أَعْيَادٌ	عيد	عابِرٌ	عَبْرٌ	عَرَبٌ
ردع	رَجَع	جَرَع	عَرَج	بَعِيدٌ	عَادَتْ
عَرَضٌ	عُرْسٌ	عَرَشٌ	سِعْرٌ	شَعْرٌ	دِرْعٌ



عَسَلٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ع)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ع) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

عَوِي

عَا

عِ

عُ

عَ

عَوِي

عَا

عِ

عُ

عَ



قَلْعَةٌ



عَنْدَلِيبٌ



عُشٌّ

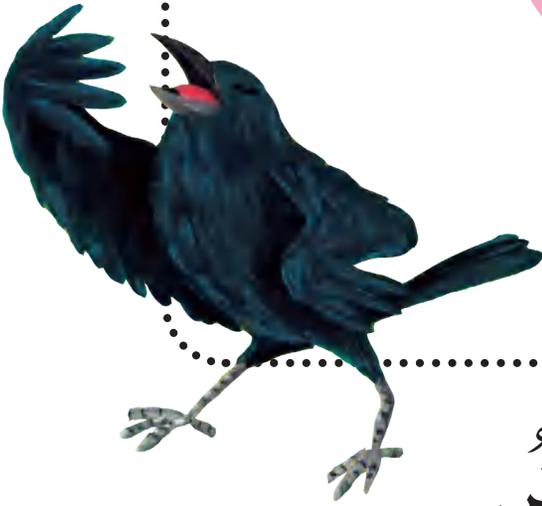
عَنْبَرٌ عَصْفُورٌ شَجَاعٌ يَعِيشُ فِي عُشٍّ بَعِيدٍ .

● ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



# الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

ع



غُرَابٌ لَوْنُهُ أَيْضٌ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

غُرَابٌ الْحَقْلِ أَسْوَدٌ جَمِيلٌ

يَطِيرُ عَالِيًا بَيْنَ الْغُيُومِ

يَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِهِ الْغَزَالِ

وَ يَشْرَبُ مِنَ الْغَدِيرِ الصَّغِيرِ

ثُمَّ يَعُودُ لِعُشِّهِ فَوْقَ أَغْصَانِ الشَّجَرِ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

غُرَابٌ الْحَقْلِ أَسْوَدٌ جَمِيلٌ ★★

يَطِيرُ عَالِيًا بَيْنَ الْغُيُومِ ★★

يَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِهِ الْغَزَالِ ★★

وَ يَشْرَبُ مِنَ الْغَدِيرِ الصَّغِيرِ ★

ثُمَّ يَعُودُ لِعُشِّهِ فَوْقَ أَغْصَانِ الشَّجَرِ ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاةٍ.

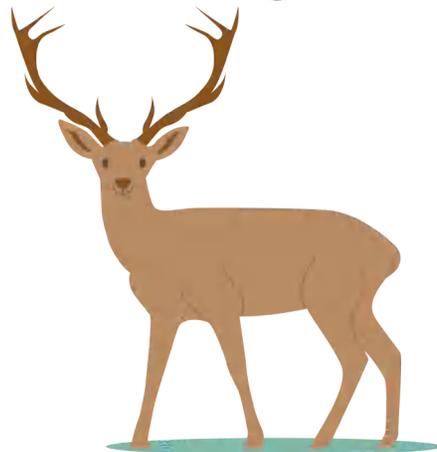
★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ.

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ.



أَنَا وَحَرْفُ (غ)

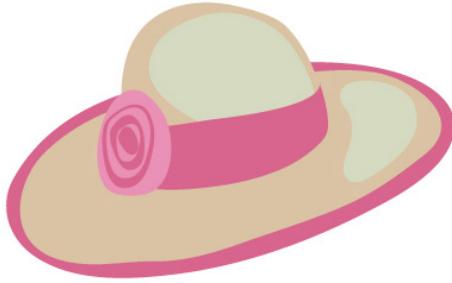
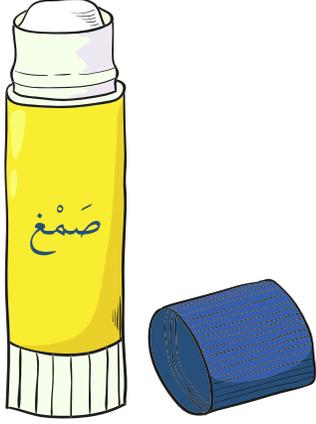
● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (غ):





أَنَا وَحَرْفُ (غ)

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ اللَّيَّ يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (غ):





أَنَا وَحَرْفُ (غ)

● أَحَلِّ الْأَكْلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعِهَا:


غُرُورٌ

غُصْنٌ

غَرِيبٌ

● أُسْتَبَدِلُ بِالْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ حَرْفَ (غ)؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً، وَأَكْتُبُهَا: \*

تُرَابٌ: .....

نَارٌ: .....

\* ملاحظة: تلفت المعلمة انتباه المتعلمين إلى ضرورة ضبط صوت الحرف بما يتلاءم ومعنى الكلمة الذي تفيده بعد الإضافة.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (غ)

1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (غ):

يَشْرَبُ الْغُرَابُ مِنَ الْغَدِيرِ الصَّغِيرِ.



غذاء

غدير

غراب

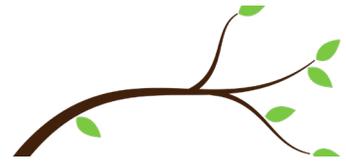
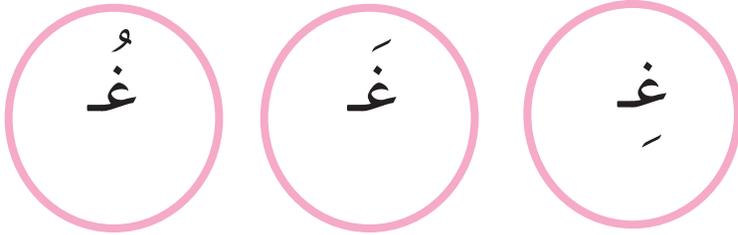
غ

غ

غ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.

## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ع) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:





3- أَسْمِعْ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (غ):



بَيْغَاءٌ

غَا



غَنَمٌ

غَا



يَغْوِصُ

غُو



غُرَابٌ

غُو



رَغِيفٌ

غِيْدٌ



غَنَاءٌ

غِيْدٌ

4- أضع ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (غ) ، و □ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (غ) :

غَابَ	غُبَارٌ
بَغَاءٌ	صَغِيرٌ
غُرُوبٌ	رَغِبَ
غَرِيبٌ	غَاصٌ
رَغِيفٌ	غُرْفَةٌ

● ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّورَانِيَّةِ :

غ +        ← غِ  
غ +        ← غِ  
غ +        ← غِ

غا غو غي غاب رَغِبَ غدا غَفَرَ رَغِيفٌ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

غِ	غِ	غِ	غِ	غِ	غِ
غوغا	غاغو	غاغا	غغغ	غغغ	غغغ
غَوْصٌ	غاص	غازي	غاز	غار	غاب
بَغَاءٌ	غدير	غروب	غراب	غرب	صَبِغٌ

غ غ غ غ غ غ غ غ غ

أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (غ)



غ

غُيُومٌ

أَكْتُبُ حَرْفَ (غ) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

غ

غ

غ

غ

غ

غ

غ

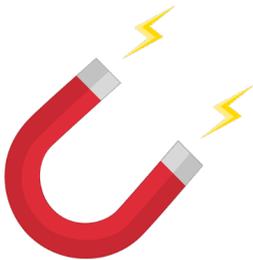
غ

غ

غ

غ

غ



مِغْنَابِيسٌ



غُصْنٌ



غَوَاصَةٌ

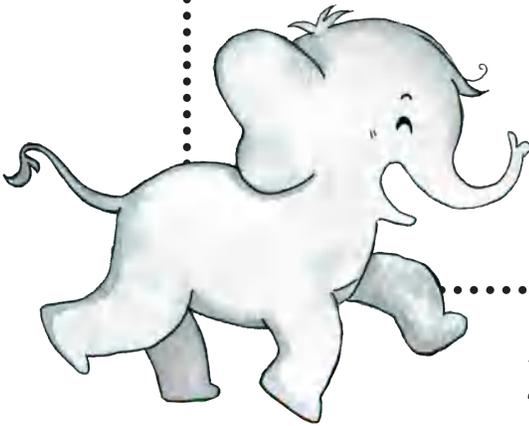
يَشْرَبُ الْغُرَابُ مِنَ الْغَدِيرِ الصَّغِيرِ .

• ملاحظة للمعلمة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



## الدَّرْسُ العِشْرُونَ

ف



فوفي يَقهَرُ خَوْفَهُ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

فوفِي فيلٌ صَغِيرٌ لَطِيفٌ

حَمَلَ الْفَانُوسَ ، وَذَهَبَ إِلَى الْكَهْفِ الْبَعِيدِ

فَوَجَدَ الْفِطْرَ يُضِيءُ فِي الظَّلَامِ

فَرِحَ فوفِي بِالْفِطْرِ الْمُضِيءِ

وَصَارَ لَا يَخَافُ الظَّلَامَ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

فوفِي فيلٌ صَغِيرٌ لَطِيفٌ ★★

حَمَلَ الْفَانُوسَ ، وَذَهَبَ إِلَى الْكَهْفِ الْبَعِيدِ ★★

فَوَجَدَ الْفِطْرَ يُضِيءُ فِي الظَّلَامِ ★★

فَرِحَ فوفِي بِالْفِطْرِ الْمُضِيءِ ★

وَصَارَ لَا يَخَافُ الظَّلَامَ ★

★★★ أَقْرَأُ بطلاقةً .

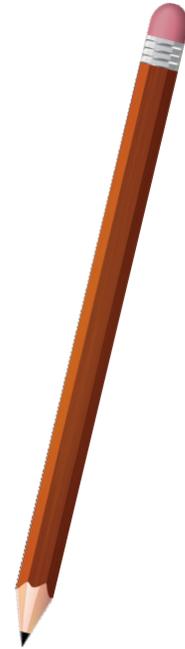
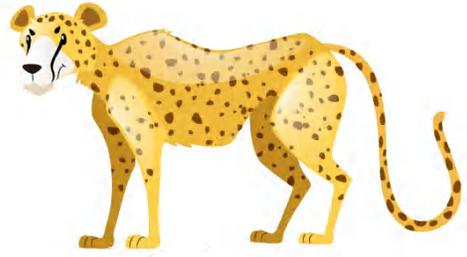
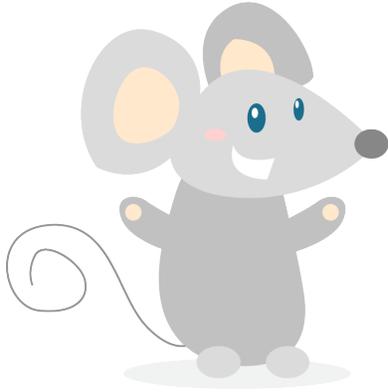
★★ أَقْرَأُ بوضوحٍ وثقةٍ .

★ أَقْرَأُ دونَ تَرَدُّدٍ .



أَنَا وَحَرْفُ (ف)

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ اللَّيَّ يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ف):





أَنَا وَحَرْفُ (ف)

• أذْكَرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَنَاتِ مَا يَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ف):



.....



.....



.....

• أذْكَرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَوْلَادِ مَا يَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ف):



.....



.....



.....



أَنَا وَحَرْفُ (ف)

● أُسْتَبَدَلُ بِالْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ حَرْفَ (ف)؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَأَكْتُبُهَا:

طَرِيقٌ : .....

كَأْسٌ : .....

عَرَضٌ : .....

● أُسَمِّي الْفُصُولَ الْأَرْبَعَةَ وَأُحَدِّدُ مَا يَنْتَهِي مِنْهَا بِحَرْفِ (ف):

.....

.....



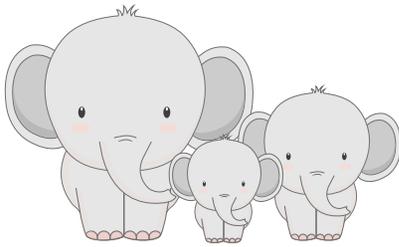


## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ف)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ف) :

حَمَلَ فَوْفِي الْفَانُوسَ ؛ لِيَبْحَثَ فِي الْكَهْفِ الْبَعِيدِ عَنِ الْفِطْرِ .

فِ فِ



فِيْلَةٌ



فِقَاعَةٌ



فِرَاشَةٌ

فِ

فِ

فِ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَصِلِ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ :



1



2



3



4



5





3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ف):



فَانُوسٌ

فَا



فَمٌ

فَ



فُولٌ

فُو



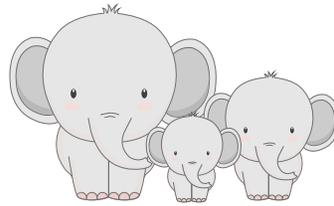
فِقَاعَةٌ

فُ



سَفِينَةٌ

فِي



فَيْلَةٌ

فَ

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

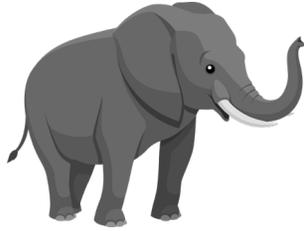
ف



## 4- أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ف):



نوس ..



ل ..



ل ..

أَرْكَبُ، ثُمَّ أَقْرَأُ، وَأَكْتُبُ:

عُضْدًا / فَوَارًا: .....

فِرَارًا / شَيْءًا: .....

صَوَافٍ: .....

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ:

فَ + ف  
فِ + ف  
فِ + ف

فا فو في فاز فاق فاح فأس فأر خاف



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

فِ	فِ	فِ	فا	فو	فَ
رَفِيعٌ	رَفِيفٌ	فَوْ	فِ	فِ	فِي
غَرَفَ	عَرَفَ	جُرْفٌ	جَرَفَ	رَجَفَ	فَتَرَ
فَجْرٌ	فَخْرٌ	فَرِحَ	فَاتِحٌ	فَتَحَ	رَفَعَ
فَرَضَ	فَاضَ	فَاحَ	فَوْزٌ	فَازَ	حَفَرَ

ف ف ف ف ف ف ف ف ف



ف

فَرَاشَةٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ف)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ف) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

فِي

فَوْ

فَا

فِ

فُ

فَ

فِي

فَوْ

فَا

فِ

فُ

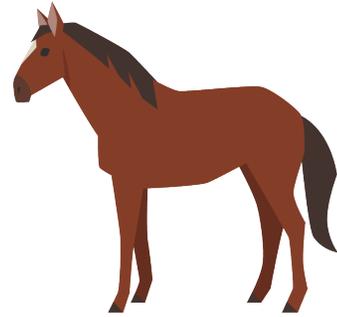
فَ



خُرُوفٌ



قَفَاصٌ



فَرَسٌ

وَجَدَ الْفَيْلُ فَوْفِي الْفِطْرَةِ فِي الْكَهْفِ .

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



# الدَّرْسُ الحَادِي وَالْعِشْرُونَ

ق



قَمَرٌ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

قَمَرٌ قَطٌ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ

بَعْدَ أَنْ هَرَبَ مِنَ الْقِرْشِ وَالْقِرْدِ وَالْمَطْرِ

زَارَ صَدِيقَهُ الْبَطْرِيقَ

قَالَ لَهُ الْبَطْرِيقُ : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

قَمَرٌ قَطٌ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ ★★

بَعْدَ أَنْ هَرَبَ مِنَ الْقِرْشِ وَالْقِرْدِ وَالْمَطْرِ ★★

زَارَ صَدِيقَهُ الْبَطْرِيقَ ★★

قَالَ لَهُ الْبَطْرِيقُ : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

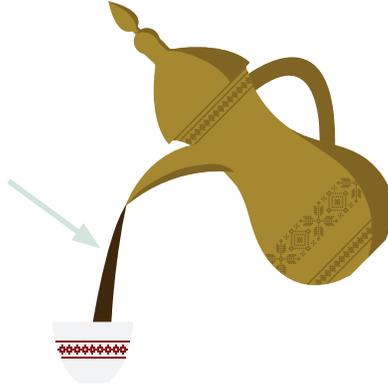
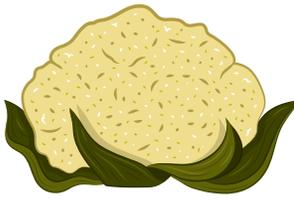
★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .



أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ق):



● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ق):





أَنَا وَحَرْفُ (ق)

• أَرَسُّمُ حَيَوَانًا يَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ق) :

• أَرَسُّمُ شَيْئًا يَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ق) ، وَأَكْتُبُ اسْمَهُ :

.....



أَنَا وَحَرْفُ (ق)

● أَحَلِّ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا:


أوراق

أقمار

أقفاص

● أَحْذِفْ حَرْفَ (ق)، وَأَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً جَدِيدَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

قطار: .....

قمر: .....

قعود: .....

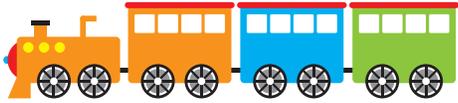


## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ق)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ق) :

قَالَ الْبَطْرِيقُ لِصَدِيقِهِ قَمَرٍ : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ .

ق ق ق



قَطَارٌ

قِرْوَدٌ

قَلَمٌ

ق

ق

ق

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

## 2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ :



1



2



3

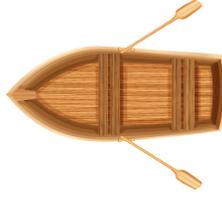


4



5

3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ق):



قَارِبٌ

قا



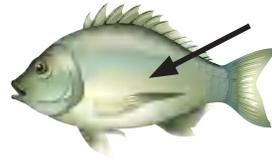
قَمَرٌ

قا



حُقُولٌ

قا



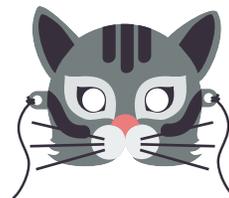
قُشُورٌ

قا



صَقِيعٌ

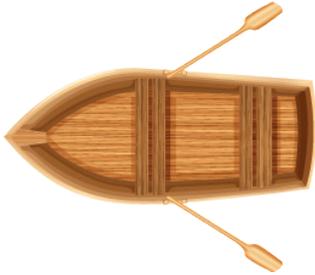
قا



قِنَاعٌ

قا

## 4- أُكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ق):



رِب ..



يَا .. دُ



فَا .. رُ

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

قَ + ق = قَ  
قَ + ق = قَ  
قَ + ق = قَ

قا قو قي قاد فاق قاس ساق قاع ذاق



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

قَ	قُ	قُ	قَ	قو	قا
قَعَدَ	عَقِيدُ	عُقُودُ	عَقَدَ	عَقَدَ	قِي
غَارِقُ	غَرِقَ	فَاقِدُ	فَقَدَ	قَعُودُ	قَاعِدُ
فَقْرٌ	قَشِرٌ	قَصْرٌ	قَعْرٌ	رَاقِدٌ	رَقَدَ
فَرَقٌ	خَرِقٌ	قَبْضٌ	بَرِقٌ	قَدْرٌ	فَقِيرٌ

ق ق ق ق ق ق ق ق ق



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ق)



ق

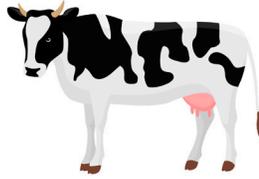
قَلَمٌ

أَكْتُبُ حَرْفَ (ق) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

ق ق ق ق ق ق  
ق ق ق ق ق ق



بَطْرِيْقٌ



بَقْرَةٌ



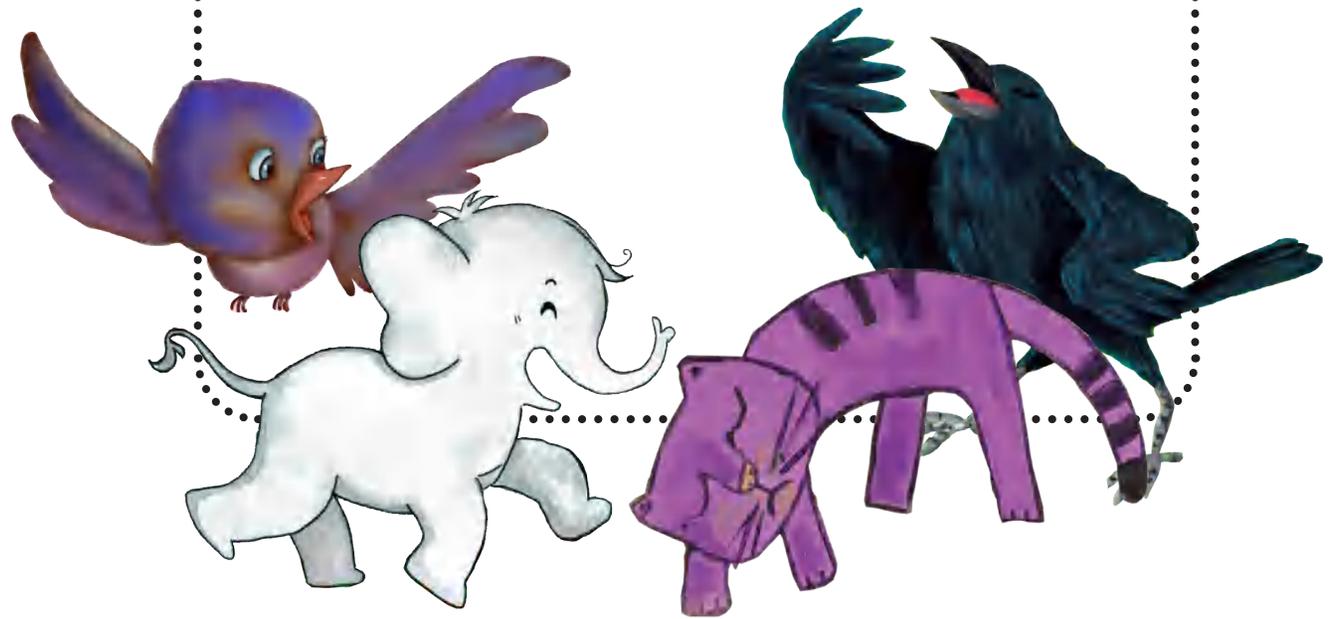
قِطَارٌ

قَالَ الْبَطْرِيْقُ لِقَمَرٍ : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ .

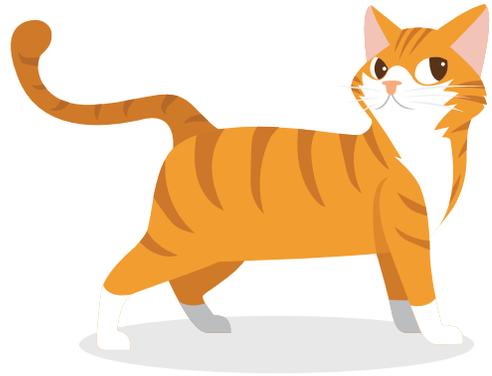
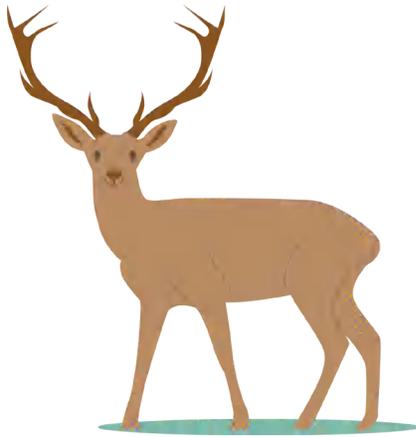
● ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



# مُرَاجَعَةٌ



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَنْطِقُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:





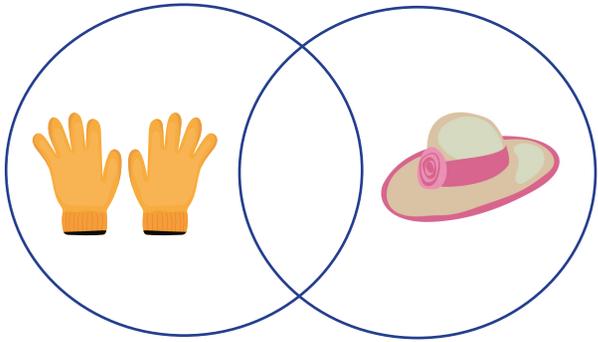
## ● أَقْرَأُ بَصَوْتٍ وَاضِحٍ :

- عَنَبْرٌ عَضْفُورٌ سَعِيدٌ .
- غُرَابٌ الْحَقْلِ أَسْوَدٌ جَمِيلٌ .
- فَوْفِي فَيْلٌ صَغِيرٌ لَطِيفٌ .
- قَمَرٌ قَطٌّ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ .

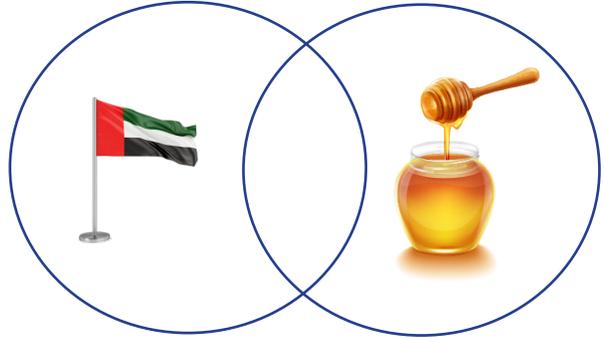
## ● أختارُ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ ؛ لِأَكْمِلَ الجُمْلَةَ :

- عَنَبْرٌ عَضْفُورٌ يَعِيشُ فِي ..... بَعِيدٍ .
  - غُرَابٌ الْحَقْلِ ..... جَمِيلٌ .
  - وَجَدَ الْفَيْلُ فَوْفِي الْفِطْرِ ..... الْكَهْفِ .
  - قَالَ الْبَطْرِيقُ لِقَمَرٍ : أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ ..... السُّوقِ .
- (بَيْتٍ ، عُشٍّ ، كَهْفٍ)
- (أَحْمَرٌ ، أَخْضَرٌ ، أَسْوَدٌ)
- (فِي ، مَعَ ، إِلَى)
- (مَعَ ، إِلَى ، فِي)

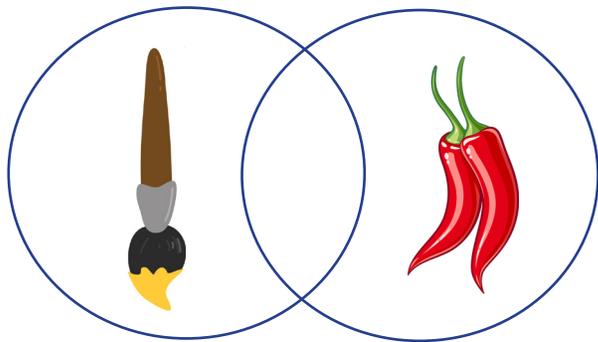
• أَكْتُبُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمَشْتَرِكِ فِي اسْمِ الصُّورَتَيْنِ :



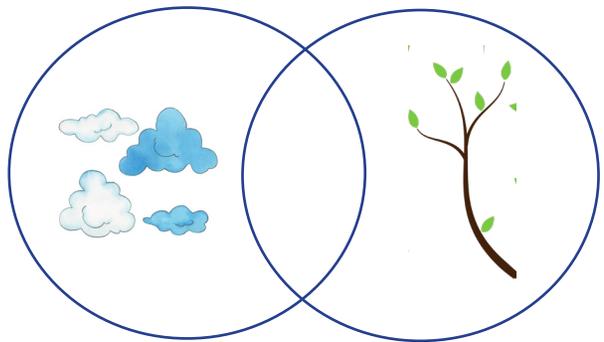
.....



.....



.....



.....



• أَرَسِّمُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا يَوْجَدُ فِي أَحْرَفِهَا مَدٌّ:

• عَنَبْرٌ      غَابَةٌ      فَيْلٌ      بِطَرِيقٍ  
 • إِلَى      إِنَّ      عَسَلٌ      سَعِيدٌ  
 • غَاصٌ      لَاعِبٌ      فَرِحَ      خَافَ

• أَكُونُ مِنَ الْمَقَاطِعِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

• عِطْ / رٌ = .....  
 • بَا / عَ = .....  
 • غُ / بَا / رٌ = .....  
 • فَا / قِي / رٌ = .....  
 • قَا / بَا / بٌ = .....

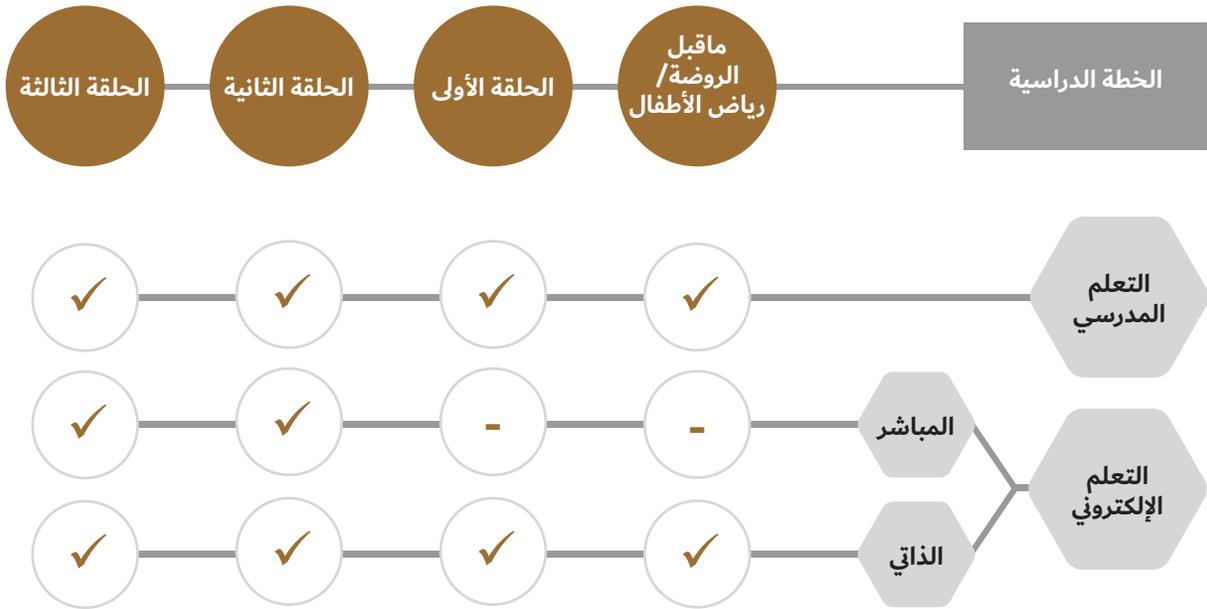
• أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ:

عَصِيرٌ      غُرُوبٌ      فَاأَرْ      بِطَرِيقٍ



## التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعيها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونها، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسية كافة.



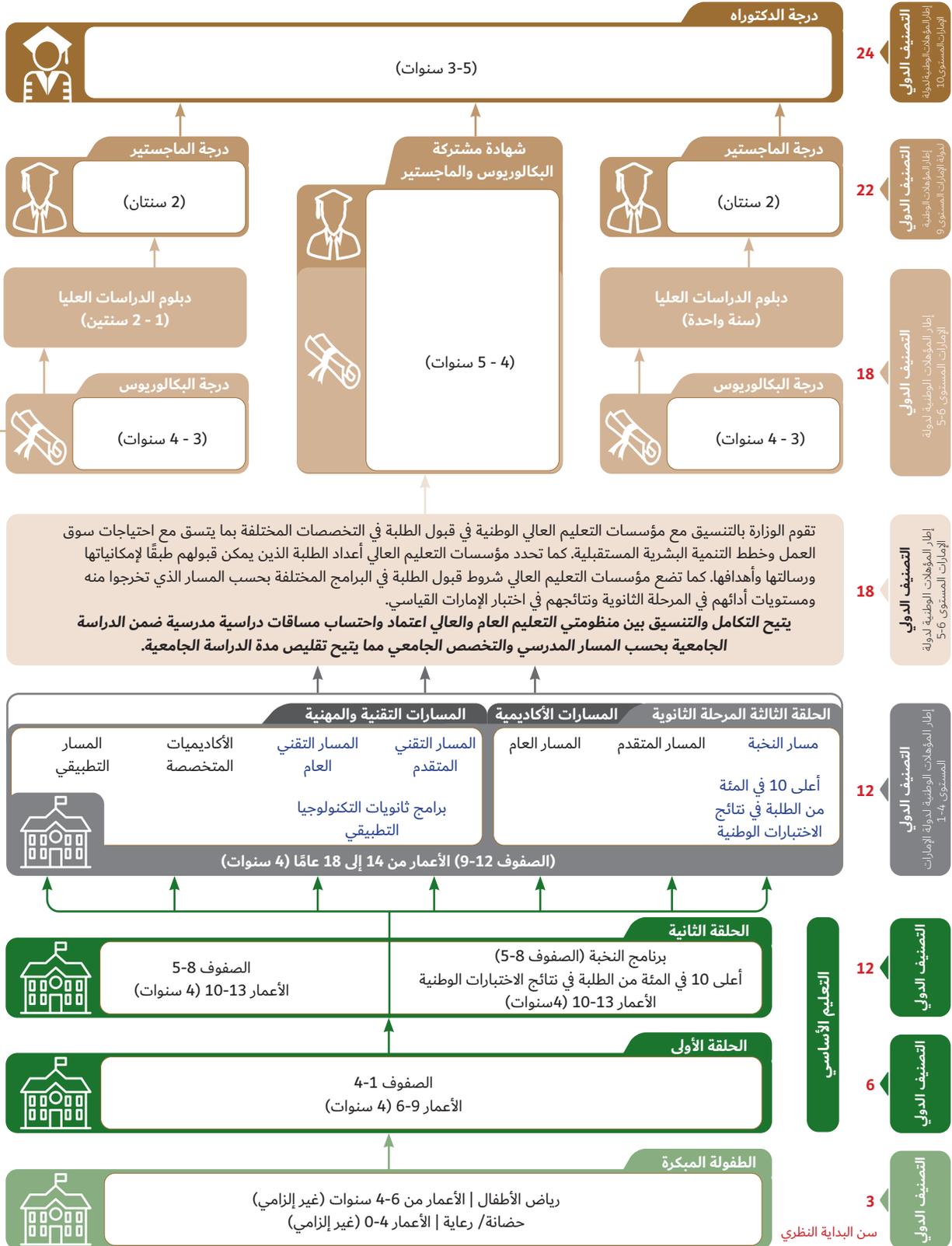
قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:



برنامج محمد بن راشد  
للتعلم الذكي  
Mohammed Bin Rashid  
Smart Learning Program

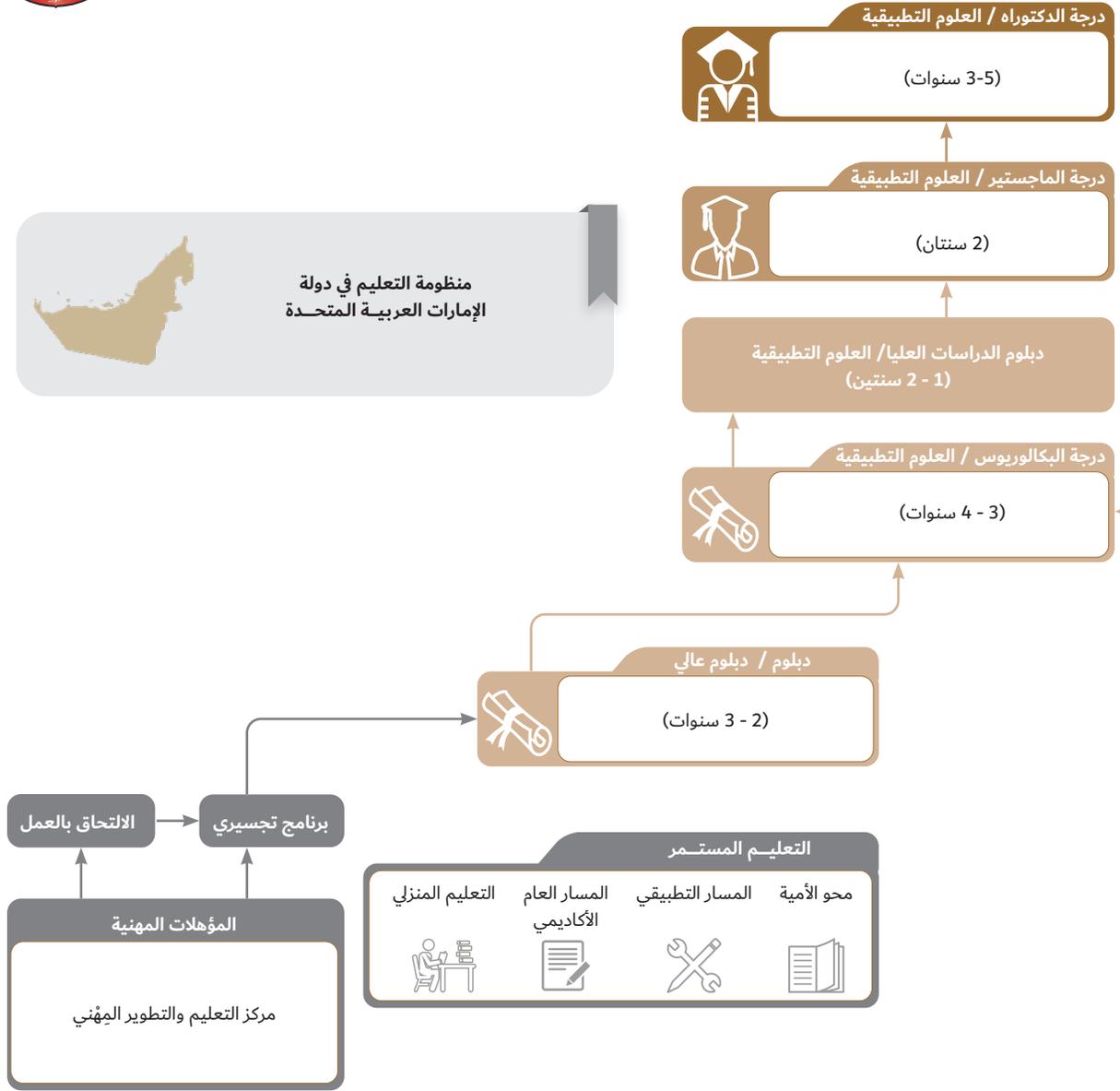
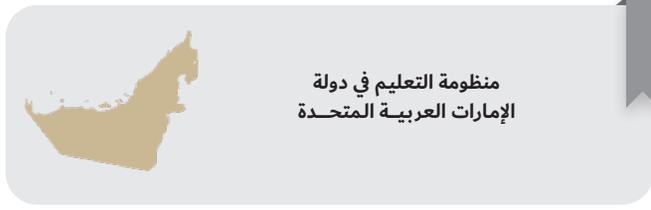
الوحدات الإلكترونية







الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



# اللُّزَّةُ الصَّرِيَّةُ

أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ

كِتَابُ الطَّالِبِ

الصَّفِّ الْأَوَّلِ

المجلد الرابع



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم  
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



[www.moe.gov.ae](http://www.moe.gov.ae)



[ccc.moe@moe.gov.ae](mailto:ccc.moe@moe.gov.ae)



# مقدمة

عزيزي الطالب: «حدود لغتي هي حدود عالمي»

أنت الآن تضع أولى خطواتك على طريق العلم، أجمل الدروب وأبهاها. جسمك الصغير يحمل عقلاً كبيراً مليئاً بالأسئلة، وقلباً غصاً مليئاً بالخير والحب، لكن كيف ستسير في هذا الدرب الذي لا ينتهي، ولا تنتهي الدهشة فيه؟ كيف ستتعلم وتقبض على المعرفة؟ وكيف ستصير أفضل وأفضل؟ إنك تعرف أنك ستتعلم أموراً كثيرة في المدرسة، وستعود كل يوم إلى البيت وقد صرت أكبر قليلاً من اليوم الذي قبله، لأنك عرفت أكثر، لكن كيف ستتعلم؟

إن درب العلم الذي تقف في بدايته له باب، ولا يمكن لأي أحد أن يسير في هذا الدرب إذا لم يفتح له هذا الباب، وهذا الباب هو اللغة، لغتك العربية، فانت في هذا الكتاب ستكون في رحلة جميلة مع حروف لغتك العربية وكلماتها، ومع كل حرف تتعلمه سيزداد النور في عقلك وقلبك، وستمضي في درب العلم خطوة وراء خطوة.

هذا، إذن، كتاب اللغة العربية الذي سيساعدك لتقرأ كل الكتب الأخرى، الآن، في المدرسة، ولاحقاً، في الحياة، إلى آخر العمر. وفي هذا الكتاب ستكون رحلتك خفيفة لطيفة منمّمة، ومع الوقت ستعتاد عليها، وتألفها، وتحبها.

الكتاب مقسم إلى ثمانية وعشرين قسماً صغيراً، بعدد حروف اللغة العربية، وفي كل قسم ستتعلم حرفاً، وستقضي مع كل حرف أربعة أيام، فتخيّل نفسك أنك مغامر قرّر أن يسافر ليزور ثمانية وعشرين بلداً، وفي كل بلد سيقضي أربعة أيام.

في اليوم الأول ستقرأ لك معلمتك قصة جميلةً ظريفةً، هذه القصة بطلها حيوان من الحيوانات التي تعرفها بالتأكيد، يبدأ اسمه بالحرف الذي ستتعلمه، فالباء مع (بوبي) البومة الحكيمة، والخاء مع (خشون) الخروف الذي يحب أن يتخيّل،

والسين مع (سمس) السنجاب الذي يحب السكر، والراء مع (ربيع) الراكون السريع، والنون مع (نونة) النملة النشيطة، وهكذا. في هذا اليوم استمع إلى القصة، واستمتع بها، وشارك معلمتك وزملاءك الحديث عنها، وحاول أن تتذكر

الكلمات التي سمعتها في القصة، ولا تنس أن تحكي لأهلك في البيت القصة كاملة، نعم إنك تستطيع ذلك بلا شك.

في اليوم الثاني ستبدأ رحلتك مع الحرف، ستتعلم معلمتك كيف تنطقه نطقاً صحيحاً، وكيف تميزه، وستعلمك أيضاً كلمات فيها هذا الحرف، ستكون أنشطة سهلة وبسيطة، وستتعلم بسرعة، وستقضي وقتاً طيباً مع زملائك.

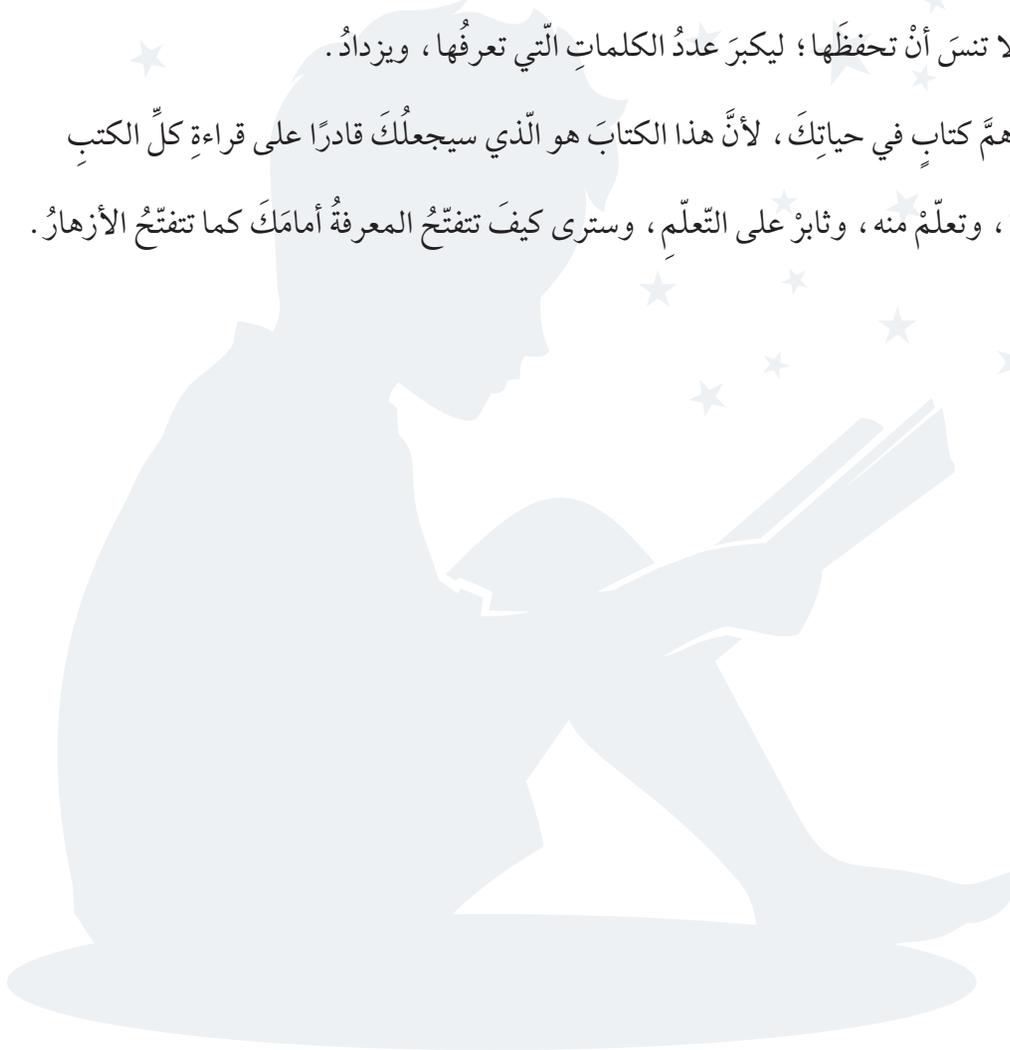
في اليوم الثالث ستتعلم كيف تكتب الحرف، وستدرّب على ذلك بإشراف معلمتك، وسيكون ذلك تجربة ممتعة جداً.

هل تذكر حين كنت صغيراً كم كنت تحبُّ أن تقلدَ الكبارَ، وتمسكَ بالقلم لتكتبَ به؟ ها قد حان الوقتُ الآن لتصيرَ كبيراً، وتمسكَ بالقلم، وتكتبَ به كما يفعلُ الكبارُ. لا تقلقْ إذا واجهتَ صعوبةً في البداية، استمرَّ في التدرُّبِ، وثابرْ، وسترى أن الأمرَ سهلٌ، وأنتَ صرْتَ تقرأُ وتكتبُ حروفاً وكلماتٍ جديدةً يوماً بعدَ يومٍ.

اليومُ الرابعُ هو يومٌ مميزٌ؛ لأنَّك ستدرِّبُ على الخطِّ، أي كيفَ تكتبُ بخطِّ جميلٍ، وتعتني بما تكتبُهُ، وتجوِّدُهُ، إنَّ هذه الحصَّةَ تشبهُ حصَّةَ الرسمِ، لكنَّك بدلَ أن ترسمَ الأشكالَ والأشياءَ من حولك سترسمُ الحروفَ والكلماتِ، وبانتهاءِ هذه الحصَّةِ ستكونُ قد أنهيتَ رحلتكَ معَ حرفٍ من حروفِ العربيَّةِ، وستبدأُ من جديدٍ رحلةً جديدةً معَ حرفٍ آخرٍ من حروفِ لغتكِ الجميلةِ.

ونحنُ لم ننسَ كم تحبُّ الأغاني والأناشيدَ، ولذلك وضعنا لك في الكتابِ أناشيدَ جميلةً ستحبُّها، وستقضي وقتاً طيباً معَ زملائك وأنت تغنيها، لكن لا تنسَ أن تحفظها؛ ليكبرَ عددُ الكلماتِ التي تعرفها، ويزدادُ.

أنت الآن تمسكُ بين يديك أهمَّ كتابٍ في حياتك، لأنَّ هذا الكتابَ هو الذي سيجعلك قادراً على قراءةِ كلِّ الكتبِ الأخرى، فاعتنِ بكتابك هذا، وتعلَّم منه، وثابرْ على التعلُّمِ، وسترى كيفَ تتفتحُ المعرفةُ أمامك كما تتفتحُ الأزهارُ.



# الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَ الْعِشْرُونَ  
الَلَّقْلُقُ يَبْحَثُ عَنْ بَيْتِ  
جَدِيدِ

25



الدَّرْسُ الثَّانِي وَ الْعِشْرُونَ  
كوكو وَهُوهُوَ

13



الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَ الْعِشْرُونَ  
مَلِكَةُ وَقَرْنُهَا الْمَكْسُورُ

37



النَّشِيدُ (تَأْمَلِ النُّجُومَ)

35



مُرَاجَعَةٌ

57



الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ  
نَوْنَةُ النَّشِيطَةِ

47



الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ  
وَرْدَةُ الْوَزَّةِ الْعَجُولِ

73



الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ  
هَذِهِ يُسَجِّلُ هَدَفًا

63



النَّشِيدُ (عيد ميلادي)

91



الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ  
الْيَعْسُوبُ الْقَوِيُّ

83



# نَوَاجِحُ التَّعَلُّمِ

أَسَاسِيَّاتُ الْقِرَاءَةِ (الْمَعْرِفَةُ بِالْكِتَابِ وَالْمَطْبُوعَاتِ):

● ARB.1.1.01.001 يَتَعَرَّفُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْجُمْلَةِ وَالْفِقْرَةَ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَيَتَّبِعُ اتِّجَاهَهَا الصَّحِيحَ مِنَ الْبَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.

● ARB.1.1.01.002 يُحَدِّدُ الْعُنْوَانَ وَاسْمَ الْمُؤَلِّفِ فِي مَوَادِّ مَطْبُوعَةٍ وَيَقْرُؤُهَا.

● ARB.1.1.01.003 يَتَّبِعُ بِمُحْتَوَيَاتِ الْكِتَابِ مِنْ خِلَالِ الصُّورِ.

أَسَاسِيَّاتُ الْقِرَاءَةِ (الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ):

● ARB.1.2.02.001 يَنْطِقُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ جَمِيعًا.

● ARB.1.2.02.003 يَرِبُطُ بَيْنَ الصَّوْتِ وَالرَّمْزِ الدَّالِّ عَلَيْهِ وَيَبَيِّنُ عِلَاقَتَهُ بِالْأَنْمَاطِ الصَّوْتِيَّةِ الْمُسْتَشَابِهَةِ مِثْلَ: دُورٌ، نُورٌ، حُورٌ، سُورٌ، عَامٌ، نَامٌ، صَامٌ، قَامٌ.

● ARB.1.2.02.004 يُنْشِئُ كَلِمَاتٍ تَتَشَابَهُ فِي الْإِيْقَاعِ، مِثْلَ: بَدْرٌ، نَهْرٌ، فَجْرٌ.

● ARB.1.2.02.005 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِقَوَاعِدِ الصَّوْتِيَّاتِ وَالتَّهْجَةِ فِي عَمَلِيَّاتِ التَّحْلِيلِ وَالتَّرْكِيبِ.

أَسَاسِيَّاتُ الْقِرَاءَةِ (تَعَرُّفُ الْكَلِمَاتِ وَالطَّلَاقَةُ):

● ARB.1.3.02.001 يَعْرِفُ أَسْمَاءَ الْحُرُوفِ وَتَرْتِيبَهَا وَأَشْكَالَهَا فِي مَوَاقِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ مِنَ الْكَلِمَةِ.

● ARB.1.3.02.002 يَعْرِفُ الْحَرَكَاتَ الْقَصِيرَةَ وَالطَّوِيلَةَ، وَيَنْطِقُهَا نَطْقًا صَحِيحًا.

● ARB.1.3.02.003 يَعْرِفُ الشُّكُونَ، الشَّدَّةَ، وَيَنْطِقُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَكَّنَةَ وَالْمُسَدَّدَةَ نَطْقًا صَحِيحًا.

● ARB.1.3.02.004 يُمَيِّزُ أَتْنَاءَ الْقِرَاءَةِ بَيْنَ الْحُرُوفِ ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالْأُخْرَى ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ أَيْ الْمُدُودِ.

● ARB.1.3.02.006 يُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ غَيْرَ الْمَأْلُوفَةِ وَالْجَدِيدَةَ وَفَقَّ التَّهْجَةَ الصَّحِيحَةَ.

● ARB.1.3.02.007 يُرَكِّبُ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةً مِنْ مَقْطَعَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ.

● ARB.1.3.02.009 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَأْلُوفَةَ وَالْمُتَكَرِّرَةَ قِرَاءَةً سَرِيعَةً وَصَحِيحَةً وَيُتَسَاعَدُ مِنَ الْمُعَلِّمِ عِنْدَ اللُّزُومِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مُشْكِلَةً شَكْلًا تَامًا.

قِرَاءَةُ النُّصُوصِ الْأَدْبِيَّةِ (مَعْرِفَةُ الْفِكْرِ الرَّئِيسَةِ):

● ARB.2.1.01.001 يَتَّبِعُ تَسْلُسُلَ الْأَحْدَاثِ فِي قِصَّةٍ مَا.

● ARB.2.1.01.002 يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ لِنُصُوصِ شِعْرِيَّةٍ وَنَثْرِيَّةٍ قُرِئَتْ لَهُ وَيَطْرَحُ أَسْئَلَةً مُظْهِرًا فَهْمَهُ لَهَا، مُبْدِيًا رَأْيَهُ فِيهَا.

● ARB.2.1.01.003 يُعِيدُ سَرْدَ قِصَّةٍ مُظْهِرًا فَهْمَهُ لِمَوْضُوعِ النَّصِّ وَرِسَالَتِهِ الْعَامَّةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

## قراءة النصوص الأدبية (تحليل النص الأدبي):

- ARB.2.2.01.003 يُحدّد العناصر الفنّية الآتية في القصة كالشخصيات، والزّمان والمكان.
- ARB.2.2.01.004 يذكّر اسم مؤلّف الكتاب والشخص الذي رسم الرسوم التوضيحية له، محدداً دور كل منهما.
- ARB.2.2.01.005 يذكّر الكلمات التي تعبّر عن المشاعر والأحاسيس في قصة أو أنشودة قرئت له.
- ARB.2.2.01.006 يستجيب للإيقاعات من خلال القافية والنغمات المنتظمة، وتكرار الأصوات والكلمات والعبارات.

## قراءة النصوص الأدبية (تكامل المعرفة مع الفكر):

- ARB.2.3.01.001 يتعرّف بعض الأجناس الأدبية التي تُقرأ له مثل: القصص القصيرة، الأناشيد، الألغاز.
- ARB.2.3.01.002 يتعرّف راوي القصة والشخصيات.
- ARB.2.3.01.003 يحفظ ست أناشيد قصيرة تتألف من خمسة إلى سبعة أبيات موضوعاتها تناسب المرحلة العمرية مثل: الطفولة والألعاب والحيوانات والطبيعة والقيم الإنسانية وغيرها.

## الكتابة (إنتاج الأعمال الكتابية ونشرها):

- ARB.4.2.01.001 يركّب الكلمات من حروف ومقاطع.
- ARB.4.2.01.005 يميّز شكل الحروف في بداية ووسط ونهاية الكلمة مُمسكاً القلم بطريقة صحيحة.
- ARB.4.2.01.003 يكتب جميع حروف الهجاء مرتبةً وعيناً كتابةً صحيحةً مع حركاتها الطويلة والقصيرة.

## الاستماع والمحادثة (استيعاب المعرفة وتقديمها):

- ARB.5.1.01.001 يتنبأ بمضمون النصّ المسموع من خلال عنوانه أو مقدمته، ويحدّد الشخصيات والأحداث مع ذكر التفاصيل مبيناً رأيه فيها بطريقة واضحة ومنظمة مراعيًا آداب الاستماع والمحادثة، والإنصات والاستئذان للتحدث.
- ARB.5.1.01.004 يصف الأشخاص والأماكن والأشياء مستخدمًا اللغة العربية، ومراعيًا آداب المحادثة والاستئذان للتحدث.
- ARB.5.1.02.002 يستخدم الإيماءات ولغة الجسد في التعبير عن المشاعر أو الفكر التي يتم تقديمها شفويًا.

## اللغة (اكتساب المفردات واستخدامها):

- ARB.6.1.02.001 يُفسّر الكلمات مُستعيناً ببيئته.
- ARB.6.1.02.002 يُفسّر الكلمات مُستعيناً بسياقها ومرادفاتِها وأضدادها ومحيطها اللغوي.

## اللغة (بنية اللغة - الإملاء)

- ARB.6.3.01.002 يكتب الحروف المتحركة بحركات قصيرة وحركات طويلة والحروف المضعفة كتابةً صحيحةً.



## الدَّرْسُ الثَّانِي وَ الْعِشْرُونَ





## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

● أَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

كوكو	ديك	نشيط
وهو هو	كلب	كسول
كوكو	يلعب	الكرة
ويقرأ	كتاباً	جديداً
أمّا	هو هو	فياًكل،
	ويشرب،	ثمّ
		ينام

● أَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

كوكو ديك نشيط	★ ★ ★
وهو هو كلب كسول	★ ★ ★
كوكو يلعب الكرة كل يوم	★ ★
ويقرأ كتاباً جديداً كل يوم	★ ★
أمّا هو هو فياًكل، ويشرب، ثمّ ينام	★

★ ★ ★ أقرأ بطلاقة.

★ ★ أقرأ بوضوح وثقة.

★ أقرأ دون تردد.



أَنَا وَحَرْفُ (ك)

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ك):



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ك):





أَنَا وَحَرْفُ (ك)

• أَرَسِّمْ حَيَوَانًا يَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ك):

• أَرَسِّمْ شَيْئًا يَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ك)، وَأَكْتُبْ إِسْمَهُ:



أَنَا وَحَرْفُ (ك)

● أَحَلِّ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أَكْيَاسٌ

مَرَائِبُ

كَبِيرٌ

● أَسْتَبْدِلُ بِالْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ حَرْفَ (ك)؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَأَكْتُبُهَا:

..... : خُسُوفٌ

..... : عَامِلٌ

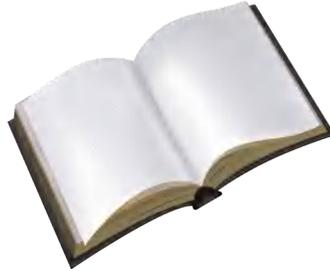
..... : سَلَامٌ



## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ك)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ك) :

كوكو ديكٌ ذِكِّي نشيطٌ ، يقرأُ كتابًا كُلَّ يَوْمٍ .  
ك ك ك



كُرَّةٌ

كِتَابٌ

كَوَاكِبٌ

ك

ك

ك

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ :



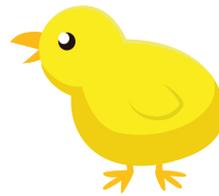
1



2



3



4



5



3- أَسْتَمِعْ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ك):



كَعْكَاتٍ

كَ



كَرَزٍ

كَ



كَوْحٍ

كَو



كُرَّةٍ

كُرَّةٍ



كَيْسٍ

كَيْ



كِتَابٍ

كِتَابٍ

## 4- أُكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ك):

تِب . . . . .



ب . . . . .



را . . . . . ن



● ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

ك + \_\_\_\_\_ ← كَ

ك + \_\_\_\_\_ ← كُ

ك + \_\_\_\_\_ ← كِ

كَسَبَ كَيْسٌ سَكَبَ رَكِبَ بَرَكَ كَبِيرٌ



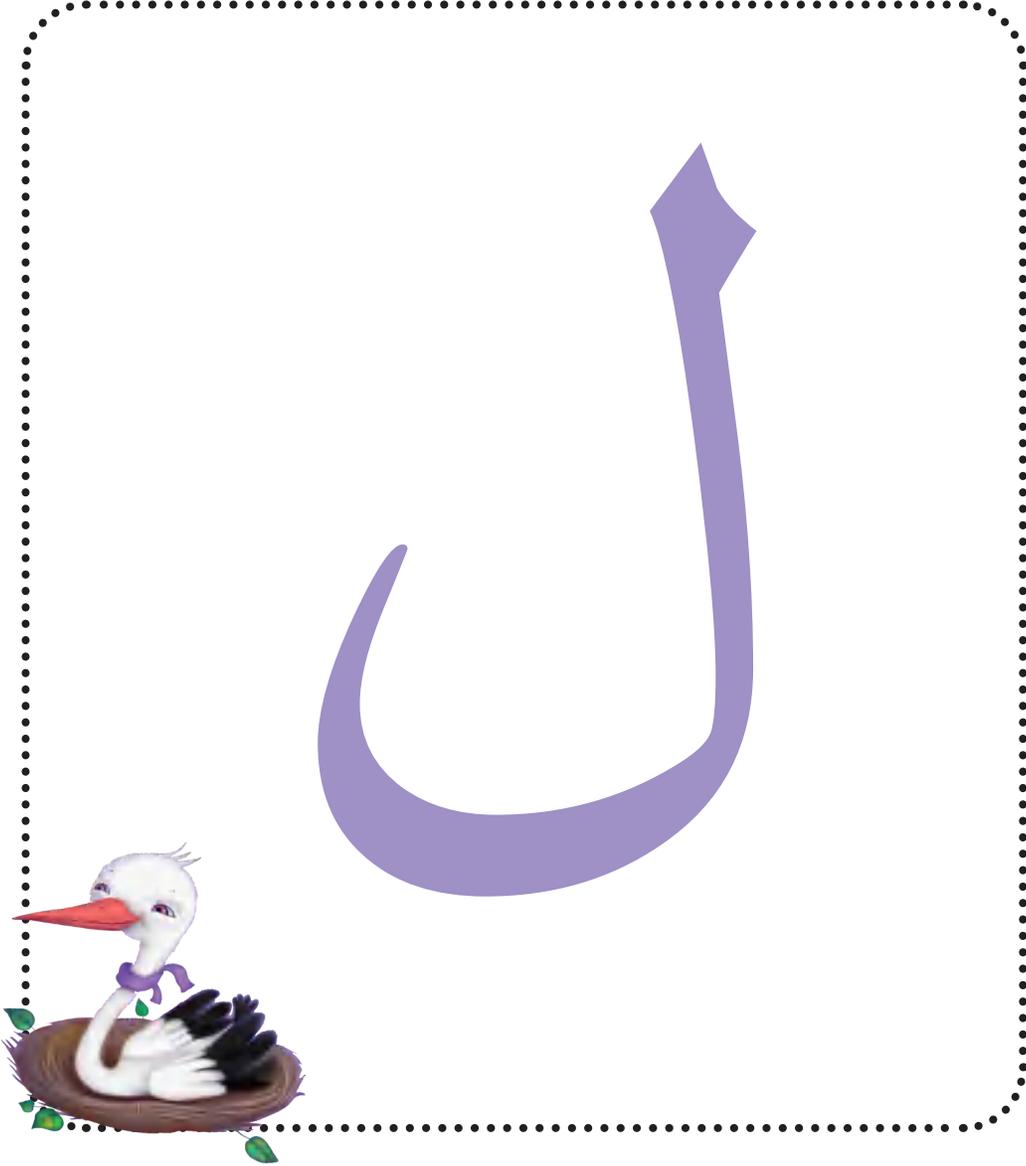
أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

كُ	كُ	كِي	كا	كِ	كَ
كُتِبَ	كَاتِبٌ	كَتَبَ	كَأْسٌ	كَيْسٌ	كُوبٌ
رَاكِبٌ	رَكَضَ	رَاكِبٌ	رَكِبَ	كَاسِرٌ	كَسَرَ
شَبَكَ	شَبَكَ	سَاكِبٌ	سَكَبَ	كَاسِبٌ	كَسَبَ





## الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ



اللَّقْلُقُ يَبْحَثُ عَنْ بَيْتٍ جَدِيدٍ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

لَقَلِّقُ جَمِيلٌ يَعْمَلُ بِلَا كَسَلٍ وَلَا مَلَلٍ

بَنَى لِنَفْسِهِ بَيْتًا جَمِيلًا

جَلَسَ فِيهِ وَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

لَقَلِّقُ جَمِيلٌ ★★

يَعْمَلُ بِلَا كَسَلٍ وَلَا مَلَلٍ ★★

بَنَى لِنَفْسِهِ بَيْتًا جَمِيلًا ★★

جَلَسَ فِيهِ وَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

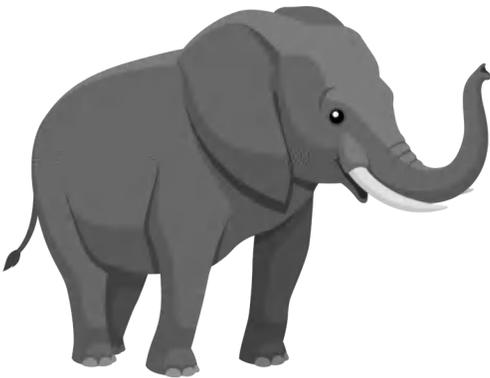


أَنَا وَحَرْفُ (ل)

• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ل):



• أُسَمِّي الصُّوْرَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ل):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ل)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ل) :

لَقُلُقُ جَمِيلٌ يَعْمَلُ بِلا كَسَلٍ وَلَا مَلَلٍ .  
رَ لُ رَ



لِبَاسٍ

رَ



لِعَبٍّ

رُ



لِبَنٍ

رَ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

## 2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ:



1



2



3



4



5



• أَسْتَمِعْ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لَصَوْتِ (ل) :



تِلَالٌ

لا



لَبَنٌ

ر



قُلُوبٌ

لو



لُعَبٌ

رُ



جَلِيدٌ

لي



لِسَانٌ

لِ

• أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ل)، وَ 〇 حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ل):

أَسْلَاكٌ      قَلَمٌ

سَلِيمٌ      عُلُومٌ

لَمَعٌ      جَلِيدٌ

• أُكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ل):

... عِبٌ



... حَبٌ



... بَانٌ



• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

ل + لَ ←

ل + لُ ←

ل + لِ ←

لَا حَ حَالٌ حَوْلٌ حَلَالٌ لَأَذَ لَبَنٌ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

لُ	لُو	لَا	لَ	لِ	لِي
رَ	رُ	رِ	رُو	رِي	رَ
لَا حَ	لَوْحٌ	لَكَ	سَالَ	قَالَ	جَالَ
بَلَحٌ	حَبْلٌ	حَقْلٌ	قَفْلٌ	لَحِقَ	لَا حِقٌ

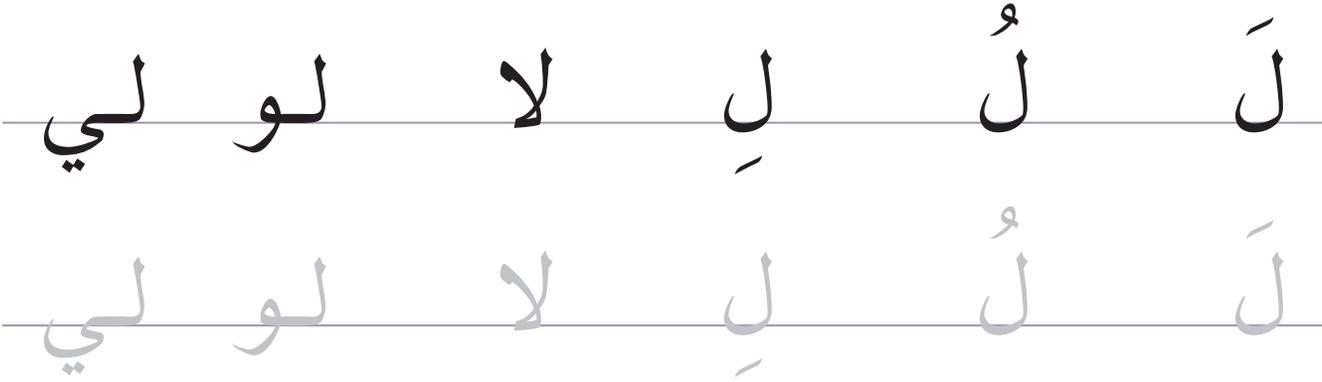


لَيْمُونٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ل)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ل) بِخَطِّ جَمِيلٍ :



جَبَلٌ



عَلِمَ



لُعِبَتْ

يَعْمَلُ اللَّفْلَقُ بِلا كَسَلٍ وَلَا مَلَلٍ .

● ملاحظة للمعلمة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .





# النَّشِيدُ

## تَأْمَلِ النُّجُومَ \*

تَأْمَلِ النُّجُومَ      تُبَدِّدُ الْهُمُومَ

بِشَكْلِهَا الْبَدِيعِ

تَلُوحُ فِي السَّمَاءِ      إِذَا مَضَى الشِّتَاءُ

وَأَقْبَلَ الرَّبِيعَ

فَنَجْمَةٌ صَغِيرَةٌ      وَنَجْمَةٌ كَبِيرَةٌ

فِي اللَّيْلِ لَا تَضِيعُ

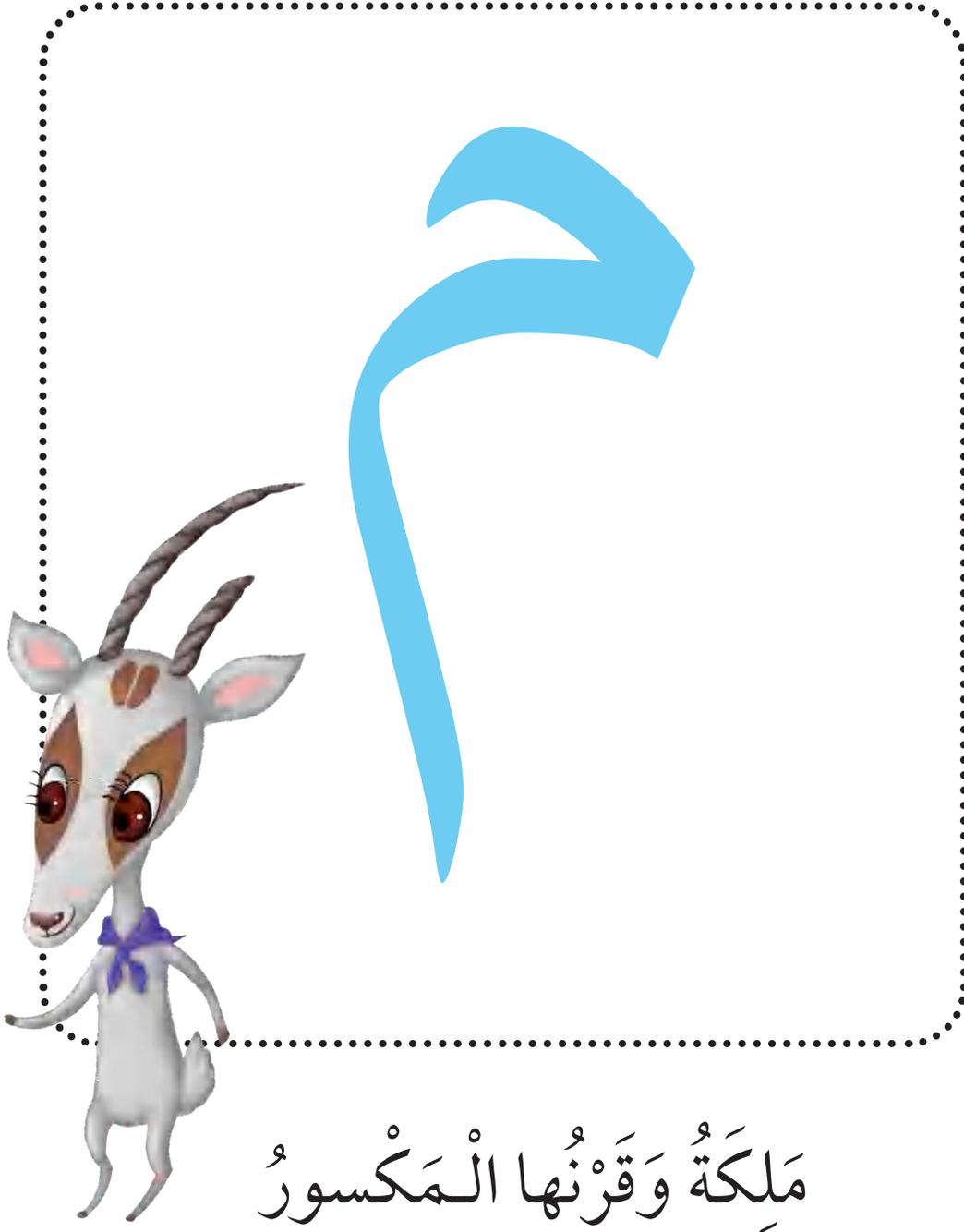
تَشُعُّ فِي الْأَعَالِي      كَأَنَّهَا اللَّالِي

فِي سَقْفِنَا الْوَسِيعِ

\* أَغَانِينَا (قَصَائِدِ لِلصُّغَارِ) ، هُدَى مِيقَاتِي ، النَّخْبَةُ لِلتَّأْلِيفِ وَالتَّرْجَمَةُ وَالنَّشْرُ ، بَيْرُوت .



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ





## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

● أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

مَلِكَةٌ      مَهَا      أَخَاذَةٌ      الْجَمَالِ  
لَكِنَّهَا      مُعْجَبَةٌ      بِنَفْسِهَا      مَغْرُورَةٌ  
تَقِفُ      أَمَامَ      الْمِرْأَةِ      سَعِيدَةً      مَسْرُورَةً

● أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

مَلِكَةٌ مَهَا أَخَاذَةٌ الْجَمَالِ ★★  
لَكِنَّهَا مُعْجَبَةٌ بِنَفْسِهَا مَغْرُورَةٌ ★★  
تَقِفُ أَمَامَ الْمِرْأَةِ سَعِيدَةً مَسْرُورَةً ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ.

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ.

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ.

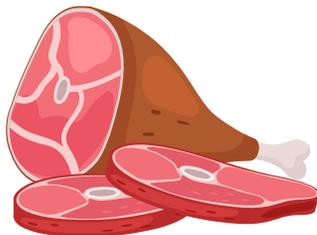


أَنَا وَحَرْفُ (م)

• أُسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (م):



• أُسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (م):



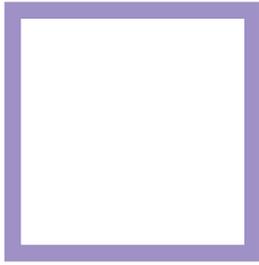


أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (م)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (م) :

هَذِهِ مَهَا اسْمُهَا مَلِكَةٌ تَقِفُ أَمَامَ الْمِرْآةِ مَسْرُورَةً .

مَ مُ مَ مَ مَ



مُرْبِعٌ

مَ



مِظْلَةٌ

مَ



مَهَا

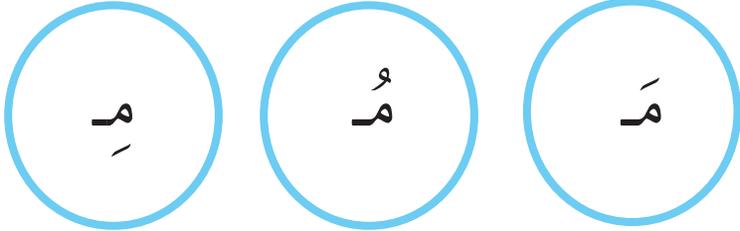
مَ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

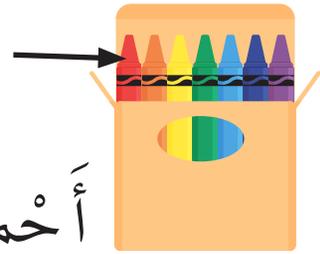
## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (م) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:



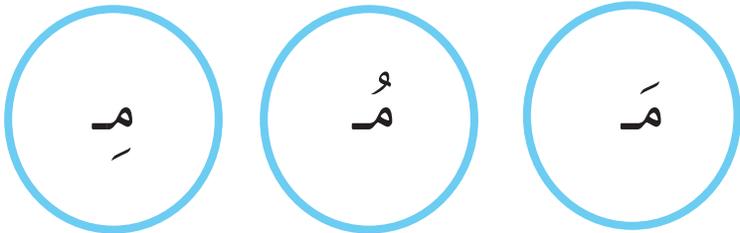
خَيْمَةٌ



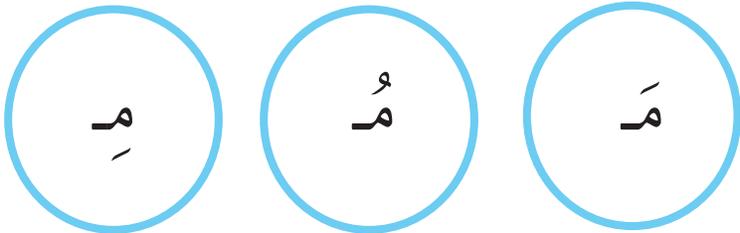
مِفْتَاحٌ



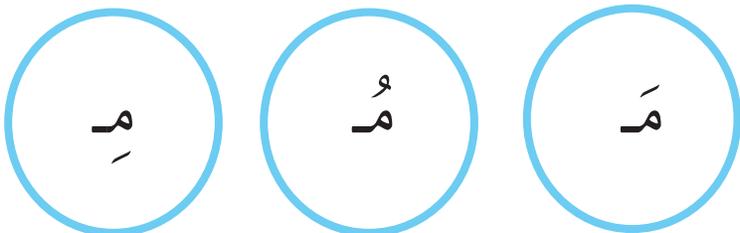
أَحْمَرٌ



مَسْجِدٌ

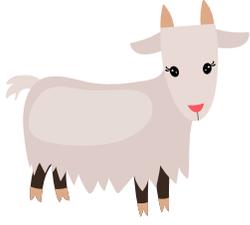


مِزَارِعٌ





## 4- أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (م):



عِزٌّ . . .



لَيْهٌ . . . ن



حِ . . . رٌ



أَ . . . رٌ

## 4- أَضَعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (م) ، وَ □ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي

تَضُمُّ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (م):

مِيرَاتٌ

شَمُوعٌ

إِمَارَاتٌ

جَمَلٌ

أَمَالٌ

مَرَامٌ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



### مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

م + م ← م

م + م ← م

م + م ← م

لَمَعَ عَمِلَ مَالَ أَمَلٌ



### أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ما	مو	مِ	مُ	مَم
مي	ما	مي	مو	مي
سَامِعٌ	سَمِعَ	مِشْطٌ	سَمَرٌ	رَسَمَ
رُمَحٌ	مَالِكٌ	مَلِكٌ	مَادِحٌ	مَدَحَ
تُمُورٌ	تَمَرٌ	رِمَالٌ	رَمَلٌ	رِمَاحٌ





# الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ





أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

نُونَةٌ

نَمَلَةٌ

نَشِيطَةٌ

تُحِبُّ

أَنْ

تَعْمَلُ

فِي

الْبُسْتَانِ

تَقْطِفُ

الْعِنَبَ

وَالْتَيْنِ،

وَتَقْطِفُ

الزَّيْتُونَ

تُشْعِلُ

الْفُرْنَ،

وَتَعْجِنُ

الْعَجِينَ

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

نُونَةٌ نَمَلَةٌ نَشِيطَةٌ ★★

تُحِبُّ أَنْ تَعْمَلَ فِي الْبُسْتَانِ ★★

تَقْطِفُ الْعِنَبَ وَالتَيْنِ، وَتَقْطِفُ الزَّيْتُونَ ★★

تُشْعِلُ الْفُرْنَ، وَتَعْجِنُ الْعَجِينَ ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرْدُدٍ .



أَنَا وَحَرْفُ (ن)

• أُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ن):



• أُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ن):





أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ن)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ن) :

نَوْنَةٌ نَمَلَةٌ نَشِيطَةٌ تَعْمَلُ فِي الْبُسْتَانِ .

نَ نَ نَ



نُجُومٌ

نِعَاجٌ

نَعَامَةٌ

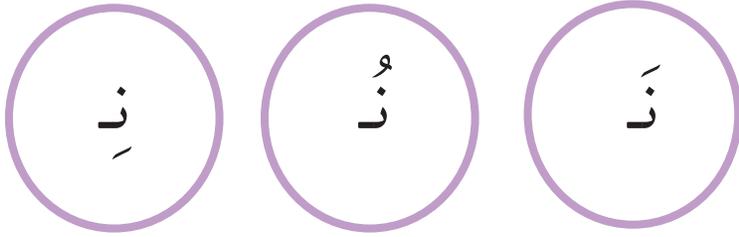
نَ

نَ

نَ

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

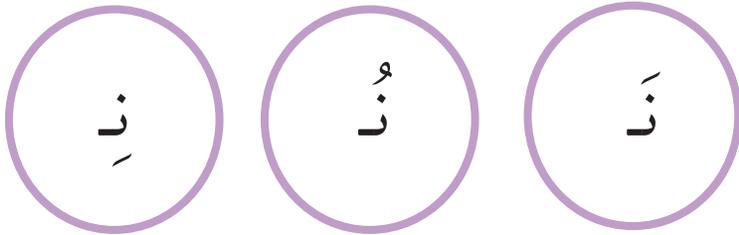
## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (ن) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:



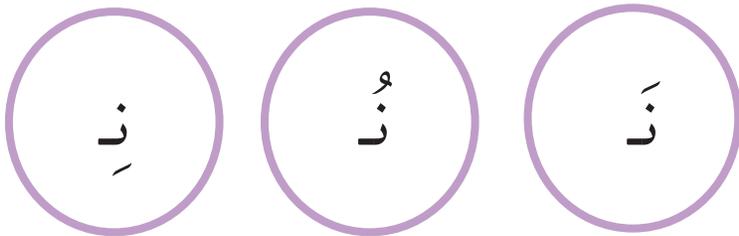
نَخْلَةٌ



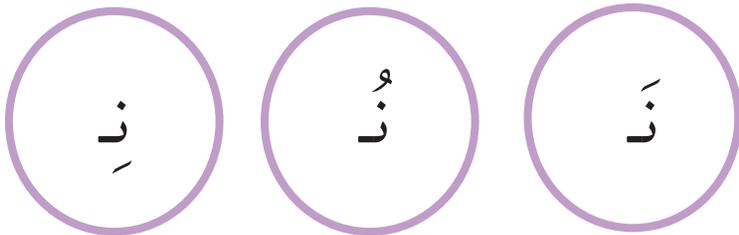
نَمُورٌ



عِنَبٌ



نَمْرٌ



نَعَامَةٌ





3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ن):



نَافِذَةٌ

نَا



نَمْرٌ

نَ



سُنُونُو

نُو



نَمُورٌ

نُ



نِيرَانٌ

نِي



نِعَاجٌ

نِ

## 4- أُكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ن):



قَةٌ . . .



أَسَدٌ . . . نٌ



رَانٌ . . .

4- أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ن)، وَ □ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ن):

مَنَاةٌ

نَعَمٌ

سَنَامٌ

نُورٌ

غَنَمٌ

نَافِعٌ

نَهْرٌ

مُنِيرٌ

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

نَ + نَ  
نِ + نِ  
نِ + نِ

نَالَ لِانَ لَيْنَ لِبَنَ نَقَلَ نَمَلُ لَحْنُ سَنَدُ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

نَ	نِ	نُ	نَا	نُو
نِي	نَظَرَ	نَامَ	نَشَرَ	نَصَرَ
نَارٌ	نَابٌ	نَاسٌ	مِنْ	إِنْ
عِنْدَ	نَمْرٌ	نَسْرٌ	نَذَرٌ	لَانَ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ن)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ن) بِحِطِّ جَمِيلٍ :



نَمْرٌ

نِي

نُو

نَا

نِ

نُ

نَ

نِي

نُو

نَا

نِ

نُ

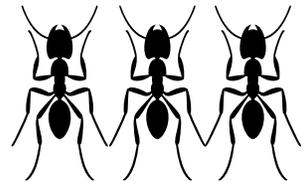
نَ



نِسْنَسٌ



نُمُورٌ



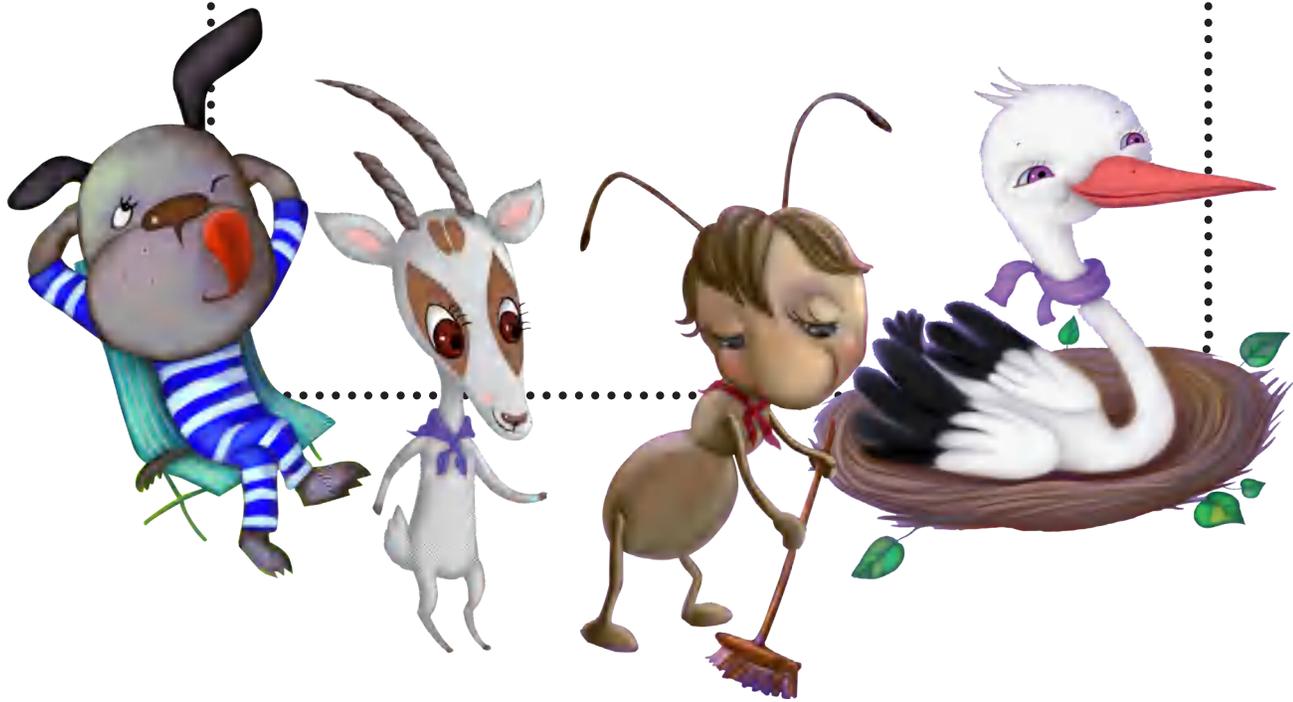
نَمَلٌ

نُونَةُ نَمَلَةٌ نَشِيطَةٌ، تُشْعِلُ الْفُرْنَ، وَتَعْجِنُ الْعَجِينَ.

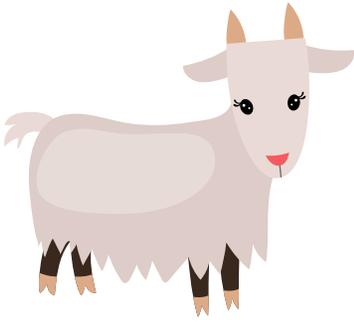
• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



# مُرَاجَعَةٌ



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَنْطِقُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

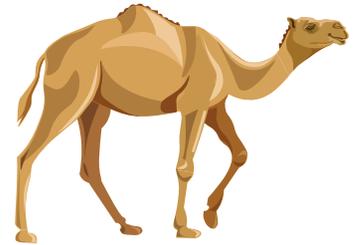


.....

.....

.....

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَنْطِقُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ فِي كُلِّ مِنْهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:



.....

.....

.....



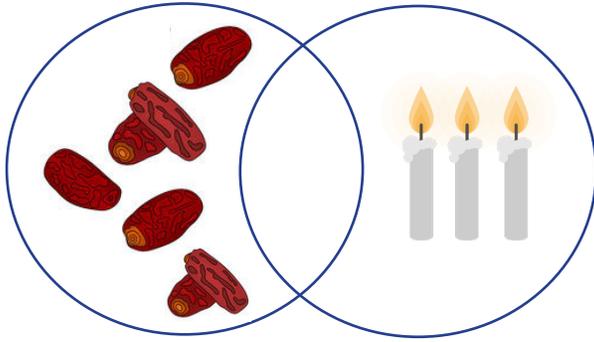
## ● أَقْرَأُ بِصَوْتٍ وَّاضِحٍ :

1. كوكو يَقْرَأُ كِتَابًا جَدِيدًا .
2. يَعْمَلُ لِقَلْقٍ بِلَا كَسَلٍ وَلَا مَلَلٍ .
3. مَلِكَةٌ مَهَا مُعْجَبَةٌ بِنَفْسِهَا مَغْرُورَةٌ .
4. نُونَةٌ تَقْطِفُ عِنَبًا وَتِينًا وَزَيْتُونًا .

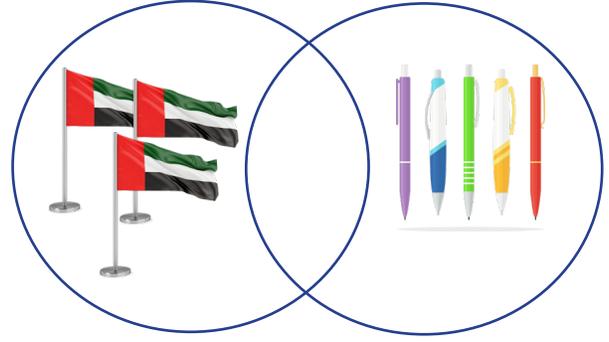
## ● أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأَكْمِلَ الْجُمْلَةَ :

1. كوكو يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ كُلِّ . . . . . (شَهْرٍ - سَاعَةٍ - يَوْمٍ)
2. بَنِي لِقَلْقٍ لِنَفْسِهِ . . . . . جَمِيلًا . (كَهْفًا - بَيْتًا - كَوْخًا)
3. تَقِفُ مَلِكَةٌ . . . . . الْمِرْآةَ . (بِجَانِبٍ - خَلْفَ - أَمَامَ)
4. تُحِبُّ نُونَةٌ أَنْ . . . . . فِي الْبُسْتَانِ . (تَلْعَبُ - تَعْمَلُ - تَزْرَعُ)

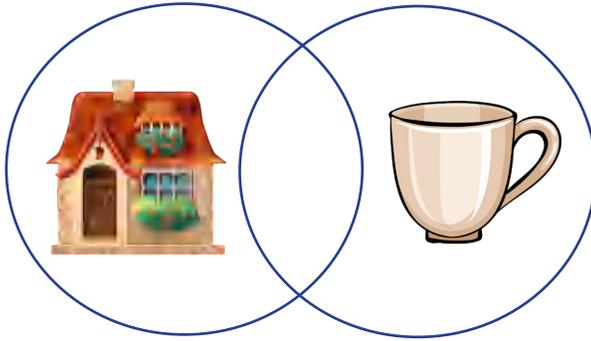
• اُكْتُبْ صَوْتِ الْحَرْفِ الطَّوِيلِ الْمُشْتَرَكِ فِي اسْمِ الصُّورَتَيْنِ :



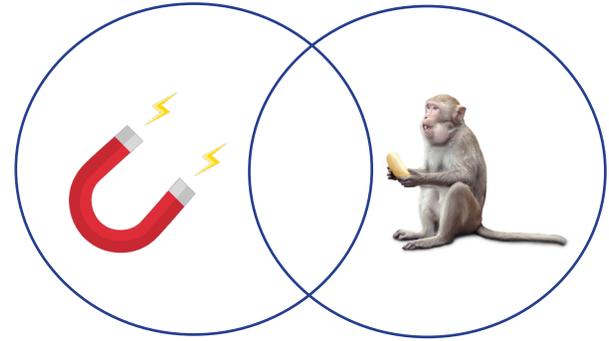
.....



.....



.....



.....



● أَرَسُّمٌ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا يُوْجَدُ فِي أَحْرَفِهَا مَدٌّ :

كِرَزٌ	نَسْرٌ
لِسَانٌ	مَاعِزٌ
لُعْبَةٌ	كِتَابٌ
نَعَامَةٌ	مَلِكَةٌ

● أَكُوْنُ مِنَ الْمَقَاتِعِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

● ك / لا / م = .....

● س / لا / م = .....

● غ / لا / م = .....

● أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ :

كَعْكٌ ، بِلَا كَسَلٍ ، عَالِمٌ ، جَمَالٌ








 أَنَا وَحَرْفُ (هـ)

• أُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الحَرْفِ (هـ):



• أُسْمِي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الحَرْفِ (هـ):

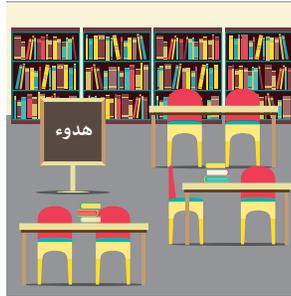




1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (هـ):

يَطِيرُ هُدُودٌ فِي النَّهَارِ فَوْقَ السَّهْلِ فَوْقَ النَّهْرِ.

ه ه



هلال

هدوء

هدية

هـ

هـ

هـ

• ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

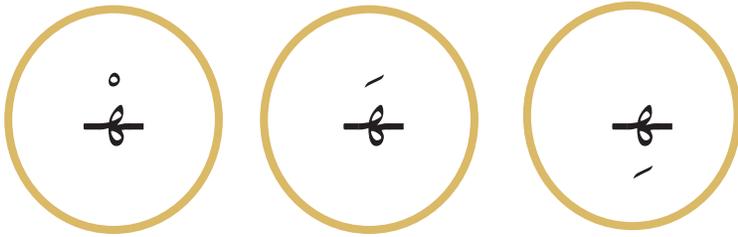
هـ

هـ

هـ

هـ

## 2- أَلْوَنُ صَوْتِ حَرْفِ (هـ) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:



مُهَنْدِسٌ



هَرَمٌ



هَرَّةٌ



هَذَاهُ



كَهْفٌ





### 3- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّرُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (هـ) :



هَاتِفٌ

هَـ



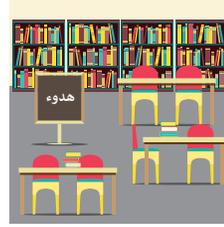
هَدِيَّةٌ

هَـ



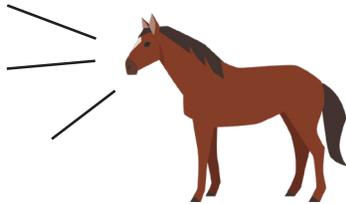
زَهْوَرٌ

هَوَـ



هَدْوَاءٌ

هَوَـ



صَهِيلٌ

هَيَـ



هَلَالٌ

هَـ

4- أَكْتُبُ فِي الْفَرَاقَاتِ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (هـ):

.. تَفَ جَمَالٌ صَدِيقَهُ نَ .. دُ.

5- أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (هـ) ، و □ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (هـ):

هَبَّةٌ

نَهَارٌ

سُهَيْلٌ

سِهَامٌ

شَهِيدٌ

هَوَاءٌ

فَهِيمٌ

هَجُومٌ

● ملاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص.



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ:

هـ + هـ  
 هـ + هـ  
 هـ + هـ

هَانَ هَابَ هَاجَ هَجَرَ سَهَرَ شَهَرَ نَهَرَ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَبُوبٌ	هَوٌّ	هِيَ	مَهْرٌ	دِرْهَمٌ	زُهْرٌ
هَرَبٌ	هُرُوبٌ	هَدَمَ	هَرَمٌ	هَاجَرَ	هُودٌ



هَدِيَّةٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (هـ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (هـ) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

هَ هُ هِ هَا هُو هِي

هَ هُ هِ هَا هُو هِي



وَجْهٌ



كَهْفٌ



هِلَالٌ

يَطِيرُ هُدُودٌ فِي النَّهَارِ فَوْقَ السَّهْلِ .

● ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



## الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ



وَرْدَةٌ الْوَزَّةُ الْعَجُولُ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

وَرْدَةٌ      وَزَةٌ      تَهْوِي      اللَّعِبَ  
 وَقَعَتْ      وَرْدَةٌ      فِي      الْوَحْلِ  
 وَعَادَتْ      إِلَى      بَيْتِهَا      الْوَاسِعِ الْجَمِيلِ  
 وَعَدَتْ      وَرْدَةٌ      نَفْسَهَا      بِأَنْ      تُطِيعَ      أُمَّهَا

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

وَرْدَةٌ وَزَةٌ تَهْوِي اللَّعِبَ ★★  
 وَقَعَتْ وَرْدَةٌ فِي الْوَحْلِ ★★  
 وَعَادَتْ إِلَى بَيْتِهَا الْوَاسِعِ الْجَمِيلِ ★★  
 وَعَدَتْ وَرْدَةٌ نَفْسَهَا بِأَنْ تُطِيعَ أُمَّهَا ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .





أَنَا وَحَرْفُ (و)

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (و):

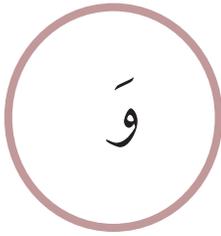
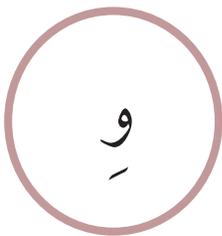
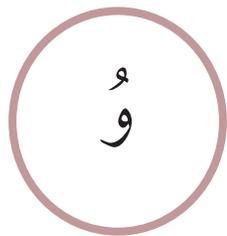


• أَكُونُ كَلِمَةً جَدِيدَةً بِإِضَافَةِ حَرْفِ (و) بَعْدَ الْحَرْفِ الثَّانِي، وَأَغْيِرُ مَا يَلْزَمُ، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:

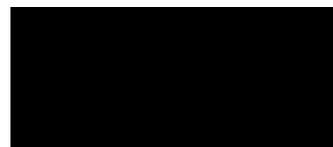
.....	وَعُدُّ
.....	وَرْدٌ
.....	رَعْدٌ
.....	وَفْدٌ



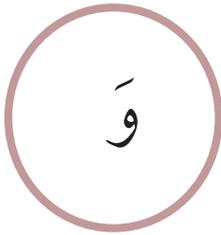
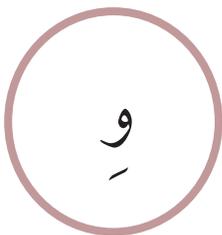
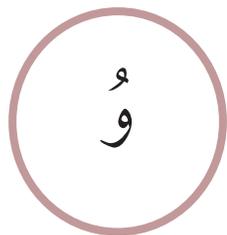
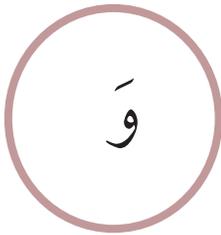
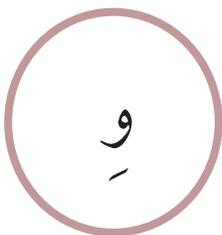
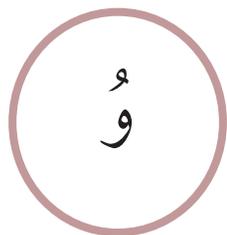
## 2- أَلْوُنُ صَوْتِ حَرْفِ (و) الْمُنَاسِبِ لِاسْمِ الصُّورَةِ:



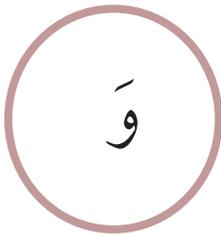
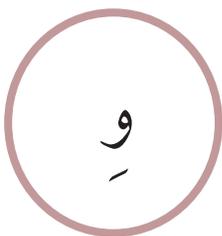
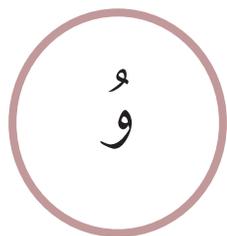
وَلَدٌ



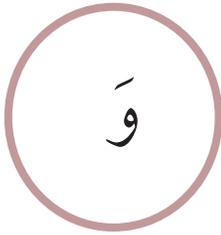
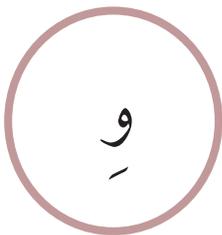
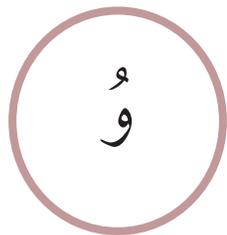
أَسْوَدٌ



وَرُودٌ



وَرَقَةٌ



وَعَاءٌ



3- أُسْتَمِعُ ، وَأَمَيِّزُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (و) :



أَلْوَانٌ

وا



وَلَدٌ

وَ



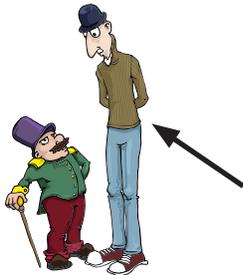
طَاوُوسٌ

وو



وُجُوهُ

وُ



طَوِيلٌ

وي



وَسَادَةٌ

وِ

4- أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (و)، وَ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (و):

وادي      وَلَدٌ      هاوي  
وِدَادٌ      وُعودٌ      واجِبٌ

5- أَحَلِّ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعِهَا:

طاووسٌ :

.....

وَطواطٌ :

.....

وُجوهٌ :

.....

وَفَاءٌ :

.....

دَوَاءٌ :

.....



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النَّوْرَانِيَّةِ :

و + وَ  
و + وَ  
و + وَ

وادي ناوي راوي وُلد وَعَدَّ وَهَبَ



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

وي	وو	وا	وِ	وُ	وَ
وَتَبَّ	وَعَاءٌ	وُرُودٌ	وَرَدَ	وَهَبَ	وَادِي
وَعُودٌ	وَعَدَّ	وُصُولٌ	وَصَلَ	وُقُوفٌ	وَقَفَ



وَرْدَةٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (و)

أَكْتُبُ حَرْفَ (و) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

وَ وَ وَ وَ وَ  
وَ وَ وَ وَ وَ



دَلْوٌ

شَوْكَةٌ

وَرْدَةٌ

وَرْدَةٌ وَرْدَةٌ تَهْوِي اللَّعِبَ وَاللَّهُوَ.

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



## الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

ي



الْيَعْسُوبُ الْقَوِيُّ



## أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمَتِي :

يَلْعَبُ يَعْسُوبُ، وَيَأْكُلُ، وَيَمْرَحُ  
يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ الْقَوِيَّ الشُّجَاعَ  
أَلْبَسَهُ أَصْدَقَاؤُهُ طُوقَ يَاسَمِينٍ  
نَامَ فِي اللَّيْلِ سَعِيدًا

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

يَلْعَبُ يَعْسُوبُ، وَيَأْكُلُ، وَيَمْرَحُ ★★  
يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ الْقَوِيَّ الشُّجَاعَ ★★  
أَلْبَسَهُ أَصْدَقَاؤُهُ طُوقَ يَاسَمِينٍ ★★  
نَامَ فِي اللَّيْلِ سَعِيدًا ★

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاةٍ .

★★ أَقْرَأُ بِوُضُوحٍ وَثِقَةٍ .

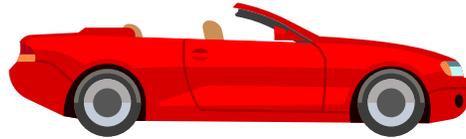
★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

## أَنَا وَحَرْفُ (ي)

● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الحَرْفِ (ي):



● أُسَمِّي الْأَشْيَاءَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَحْتَوِي اسْمُهَا صَوْتِ الحَرْفِ (ي):





## أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (ي)

1- أَسْتَمِعُ ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ي) :

يُحِبُّ يَعْسُوبُ أَنْ يَلْعَبَ وَيَمْرَحَ .

ي ي ي ي



يُصَلِّي

يَدٌ

ي

ي

• ملاحظة : قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .

2- اَسْتَمِعْ ، ثُمَّ اَرْسُمْ ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ي) ، وَ □ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لَهُ :

يَمَامَةٌ

يُسْرَى

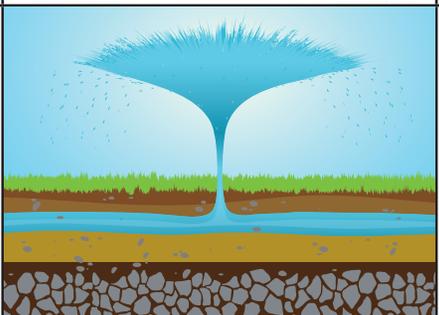
يُوسُفُ

يَتِيمٌ

يَمِينٌ

يَاسِرٌ

3- أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ ، وَأَكْتُبُ اسْمَ الصَّوْرَةِ :

.....		سَ / مِ / يَ / نْ
.....		طِ / يَ / نْ
.....		بِ / يَ / نْ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

ي + ي  
ي + ي  
ي + ي

يَنَامُ يَوْمٌ يَمَنُّ يَمَنُّ يَمِنُ يَمِينُ يَسَارٌ



أَقْرَأِ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةَ

ي	ي	ي	يو	ي	ي
ي	ي	ي	ي	ي	ي
يُسْرِي	يَسَارٌ	يَمِينُ	يَمَنُّ	غُيُومٌ	يَوْمٌ
طُيُورٌ	سُيُوفٌ	قُيُودٌ	يَاسِرٌ	بُيُوتٌ	يُوسُفٌ



أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ي)



يَدٌ

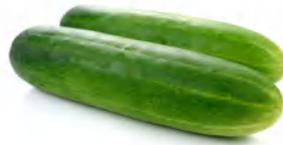
أَكْتُبُ حَرْفَ (ي) بِخَطِّ جَمِيلٍ :

يَ يِ يَ يِ يَ يِ يَ يِ

يَ يِ يَ يِ يَ يِ يَ يِ



زَيْتٌ



خَيْارٌ



يَمَامَةٌ

أَهْدِي الْيَعَاسِيْبُ أَزْهَارَ الْيَاسْمِينِ لِيَعْسُوبٍ .

• ملاحظة للمعلمة : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة النص .



# النَّشِيدُ

## عيد ميلادي\*

عيدُ الميلاَدُ . . . . . ميلادي أَحلى الأعيادُ  
يا رَبِّي بارِكْ لي . . . . . واحْفَظْ كُلَّ الأَوْلادُ  
أَلهُو وَأُغْنِي في العِيدِ . . . . . وَالْكُلُّ جَمِيلٌ وَسَعِيدُ  
يا رَبِّي بارِكْ لي عيدي . . . . . واجْعَلْهُ يُعادُ  
عيدُ الميلاَدُ . . . . . ميلادي أَحلى الأعيادُ  
أَطْفَأْتُ الشَّمْعَ . . . . . وَهَلَّلْنَا لِلْبالوناتُ  
وَأَكَلْنَا الحَلْوَى . . . . . وَشَرَبْنَا مِلِّءَ الكاساتُ  
وَفَتَحْتُ هدايايَ الحُلْوَةَ . . . . . بَيْنَ الأَوْلادُ  
يا رَبِّي بارِكْ لي عيدي . . . . . أَحلى الأعيادُ

\* أَغَانِينا (فَصائِدِ لِلصَّغارِ)، هُدَى مِيقَاتِي، النَّخْبَةُ لِلتَّأْلِيفِ وَالتَّرْجَمَةِ وَالنَّشْرِ، بَيْرُوتِ.



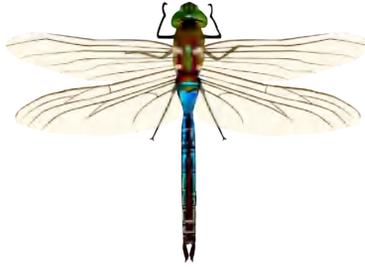
# مُرَاجَعَةٌ



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَنْطِقُ صَوْتَ الحَرَفِ الأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:



.....



.....



.....

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَنْطِقُ صَوْتَ الحَرَفِ الأَخِيرِ فِي كُلِّ مِنْهَا:



.....



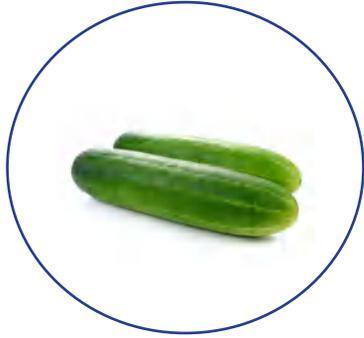
.....



.....



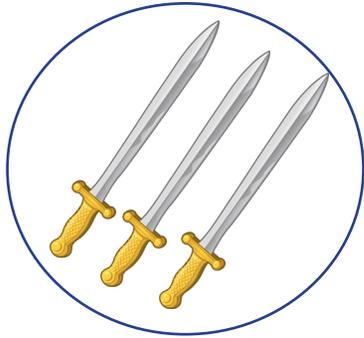
• أَكْتُبُ الْحَرْفَ أَوْ الْمَقْطَعِ النَّاقِصِ مِنْ اسْمٍ كُلِّ صُورَةٍ:



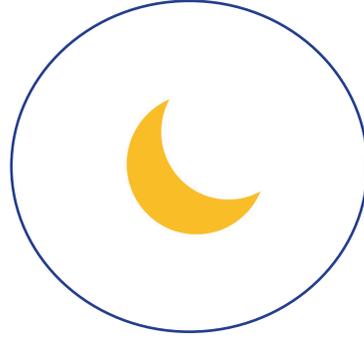
خ... ن



ر... قة



س... ف



ل... ل



• أختارُ المَقْطَعِ المُناسِبَ؛ لِأُكْمِلَ الكَلِمَةَ:

يو

ها

وا

يا

سُفُّ .....

تِفِّ .....

دِفِّ .....

سِعِّ .....

هَبِّ .....

سِرِّ .....

• أَكُونُ مِنَ المَقْطَعِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

..... = يا / سِد / ر

..... = سَد / مِي / ع

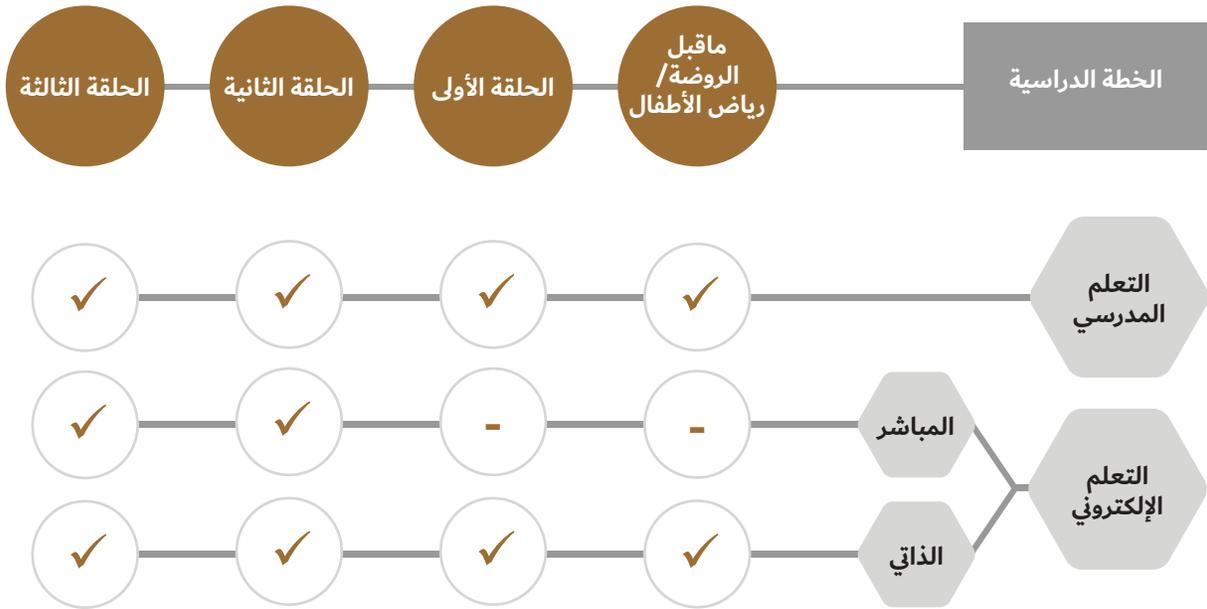
• أَنسُخِ الكَلِمَاتِ:

سِهَامٌ ، يَلَهُو



## التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعيها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونها، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسية كافة.



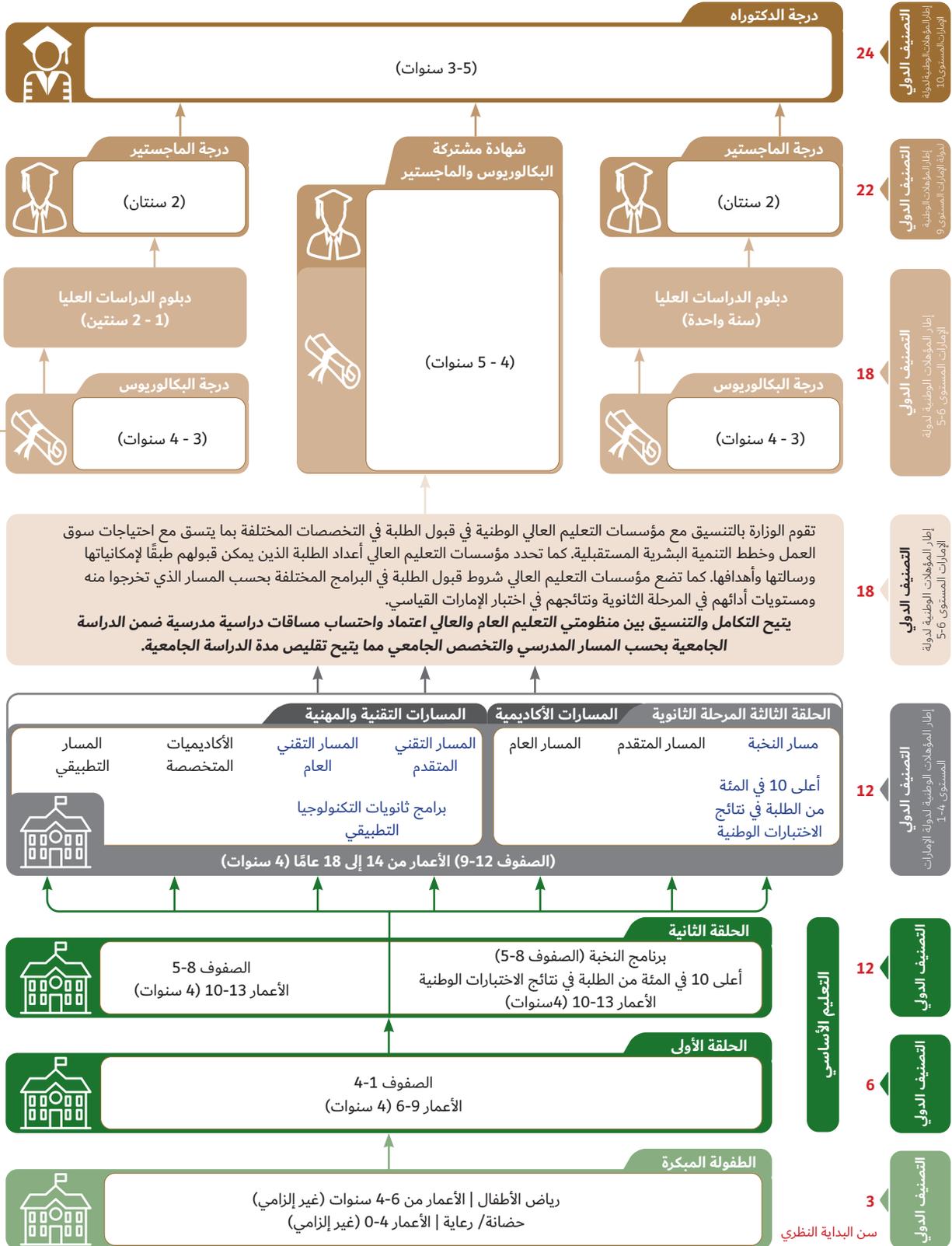
قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:



برنامج محمد بن راشد  
للتعلم الذكي  
Mohammed Bin Rashid  
Smart Learning Program

الوحدات الإلكترونية







الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم

