



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

2023-2024

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

كتاب الطالب



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

أَتَعْلَمُ فِي الْمَدْرَسَةِ

كتاب الطالب

الصف الأول

المجلد الأول



دلائل رموز الغلاف

لون الحلقة الأولى

- كتاب الطالب
- كتاب النشاط (التمارين)
- كتاب القراءة (اللغة العربية، الدراسات الاجتماعية)
- دليل الطالب التفاعلي (الرياضيات)
- دليل الأنشطة المختبرية (العلوم)
- دليل المعلم



يدل الرمز على نوع الكتاب
(مثال كتاب طالب)

الرقم 3 المدخل يرمز الى رقم
المجلد من كتاب الطالب

الرقم 1 يرمز الى الصف

الصف
01

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae

الفِهْرِسُ

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



11	أوشي الأَرْنُبُ الْأَكْوَلُ	
23	بوبِي الْبُومَةُ الْحَكِيمَةُ	
35	تَمْسُوحٌ يُحِبُّ التَّلَوِينَ	
47	ثَعْلَوبٌ مُمَثِّلٌ بَارِعٌ	
59	النَّشِيدُ (المَدْرَسَةُ)	
61	مُراجَعَةٌ	



67 جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ



79 حَلْزُونٌ يَجِدُ لَهُ صَدِيقًا



91 خَشَّونُ الْخَرُوفُ الْخَفِيُّ



103 مُراجَعَةٌ



109 مَدْرَسَةُ دُودِي الْجَدِيدَةُ



119 ذَهَبَ الدَّبُّ الْفُضُولِيُّ



- النَّشِيدُ (أَنَا أُحِبُّ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةَ) 129
- رَبِيعٌ وَالْمَطَرُ الْغَزِيرُ 131
- زَينَةُ وَصَدِيقُهَا عَزِيزٌ 143
- مُراجَعَةً 155
- سِمْسِمٌ يُحِبُّ السُّكَّرَ 161
- شُوشُ وَالشَّبَكَةُ الْذَّهَبِيَّةُ 173
- النَّشِيدُ (حِينَ تَمُرُّ السَّيَارَاتُ) 185



مقدمة

عزيزي الطالب:

«حدود لغتي هي حدود عالمي»

أنت الآن تضع أولى خطواتك على طريق العلم، أجمل الدروب وأبهاهـا. جسمك الصغير يحمل عقلاً كبيراً مليئاً بالأسئلة، وقلباً غضاً مليئاً بالخير والحب. لكن كيف ستسير في هذا الدرب الذي لا ينتهي، ولا تنتهي الدهشة فيه؟ كيف ستتعلم وتقبض على المعرفة؟ وكيف ستتصير أفضل وأفضل؟ إنك تعرف أنك ستتعلم أموراً كثيرة في المدرسة، وستعود كل يوم إلى البيت وقد صرت أكبر قليلاً من اليوم الذي قبله، لأنك عرفت أكثر، لكن كيف ستتعلم؟

إن درب العلم الذي تقف في بدايته له باب، ولا يمكن لأي أحد أن يسير في هذا الدرب إذا لم يفتح له هذا الباب. وهذا الباب هو اللغة، لغتك العربية، فأنت في هذا الكتاب ستكون في رحلة جميلة مع حروف لغتك العربية وكلماتها. ومع كل حرف تعلمه سيزداد النور في عقلك وقلبك، وستمضي في درب العلم خطوة وراء خطوة.

هذا، إذن، كتاب اللغة العربية الذي سيساعدك لتقرأ كل الكتب الأخرى، الآن، في المدرسة، ولاحقاً، في الحياة، إلى آخر العمر. وفي هذا الكتاب ستكون رحلتك خفيفة لطيفة، منتظمة، ومع الوقت ستتعاد عليها، وتألفها، وتحبها.

الكتاب مقسم إلى ثمانية وعشرين قسماً صغيراً، بعد حروف اللغة العربية، وفي كل قسم ستتعلم حرفًا، وستقضي مع كل حرف أربعة أيام، فتخيل نفسك أنك مغامر قرر أن يسافر ليزور ثمانية وعشرين بلداً، وفي كل بلد سيقضي أربعة أيام.

في اليوم الأول ستقرأ لك معلمتك قصة جميلة طريفة، هذه القصة بطلها حيوان من الحيوانات التي تعرفها بالتأكيد، يبدأ اسمه بالحرف الذي ستتعلمته، فالباء مع بوبى البومة الحكيمـة، والخاء مع خشونـ الخروف الذي

يحب أنْ يتخيلَ، والسيِّنُ مع سِمِّسِمِ السنِّاجِبِ الَّذِي يحبُ السُّكَرَ، والرِّاءُ مع ربيع الرِّاكِونِ السُّرِيعِ، والنُّونُ مع نونَةِ النَّمَلَةِ النَّشِيطَةِ، وهكذا. في هذا اليوم استمع إلى القصَّةِ، واستمتع بها، وشاركَ معلَّمَتَكَ وزملاءَكَ الحديثَ عنها، وحاولَ أنْ تذَكَّرَ الكلماتِ الَّتِي سمعَتها في القصَّةِ. ولا تنسَ أنْ تحكِي لأمِّكَ في البيتِ القصَّةَ كاملاً. نعم إنَّكَ تستطيعُ ذلك بلا شَكٍ.

في اليوم الثاني ستبدأ رحلَتَكَ مع الحرفِ، ستعلَّمُكَ معلَّمَتَكَ كيفَ تنطقُهُ نطقاً صحيحاً، وكيفَ تميِّزُهُ، وستتعلَّمُكَ أيضاً كلماتٍ فيها هذا الحرفُ، ستكونُ أنشطةً سهلةً وبسيطةً، وستتعلَّمُ بسرعةٍ، وتقضِي وقتاً طيباً مع زملائِكَ.

في اليوم الثالث ستتعلَّمُ كيفَ تكتبُ الحرفَ، وستدرِّبُ على ذلك بإشرافِ معلَّمَتَكَ، سيكونُ ذلك تجربةً ممتعةً جداً. هلْ تذَكُّرُ حينَ كنْتَ صغيراً كمْ كنْتَ تحبُ أنْ تقلَّدَ الكبارَ وتمسِّكَ بالقلمِ لتكتبَ به؟ ها قد حانَ الوقتُ الآنَ لتصيرَ كبيراً، وتمسِّكَ بالقلمِ وتكتبَ به كما يفعلُ الكبارُ. لا تقلقْ إذا واجهْتَ صعوبةً في البدايةِ، استمرَّ في التدريبِ ثابِرُ، وسترى أنَّ الأمرَ سهلٌ، وأنَّكَ صرْتَ تقرأً وتكتبُ حروفاً وكلماتٍ جديدةً يوماً بعدَ يومٍ.

اليوم الرابع هو يومٌ مميِّزٌ، لأنَّكَ ستدرِّبُ على الخطِّ، أيْ كيفَ تكتبُ بخطٍ جميلٍ، وتعتني بما تكتبُهُ، وتجوَّدهُ. إنَّ هذهِ الحصَّةَ تشبهُ حصةَ الرِّسمِ، لكنَّكَ بدَلَ أنْ ترسمَ الأشكالَ والأشياءَ من حولِكَ سترسمُ الحروفَ والكلماتِ. وبانتهاءِ هذهِ الحصَّةِ ستكونُ قد أنهَيْتَ رحلَتَكَ مع حرفِ من حروفِ العَرَبِيةِ، وستبدأ من جديدِ رحلةً جديدةً مع حرفٍ آخرٍ من حروفِ لغتكَ الجميلةِ.

ونحنُ لم ننسَ كمْ تحبُ الأغانِي والأناشيدَ، ولذلك وضعْنا لكَ في الكتابِ أناشيدَ جميلةً ستحبُّها، وستقضِي وقتاً طيباً مع زملائِكَ وأنتَ تغنينِها، لكنْ لا تنسَ أنْ تحفظُها ليكِبرَ عددُ الكلماتِ الَّتِي تعرُّفُها ويزدادُ.

أنتَ الآنَ تمسِّكَ بينَ يديكَ أهْمَمَ كتابٍ في حياتِكَ، لأنَّ هذا الكتابَ هو الَّذِي سيجعلُكَ قادرًا على قراءةِ كلِّ الكتبِ الأخرىِ. اعنِ بكتابِكَ هذا، وتعلَّمْ منهُ، وثابِرْ على التَّعلِّمِ، وسترى كيفَ تفتحُ المعرفةُ أمامَكَ كما تفتحُ الأزهارِ.



نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ

- أساسيات القراءة (النَّمَرْفَةُ بِالْكُتُبِ وَالْمَطْبُوعَاتِ):
 - ARB.1.1.001 يَتَعَرَّفُ الْفَرْقُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْجُمْلَةِ وَالْفِقْرَةِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَيَتَبَعُ اِتْجَاهَهَا الصَّحِيحَ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
 - ARB.1.1.002 يُحدِّدُ الْعُنْوانَ وَاسْمَ الْمُؤْلِفِ فِي مَوَادَ مَطْبَوعَةٍ وَيَقْرُؤُهَا.
 - ARB.1.1.003 يَتَبَعُ بِمُحتَوِيَاتِ الْكِتَابِ مِنْ خَالِلِ الصُّورِ.
- أساسيات القراءة (الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ):
 - ARB.1.2.001 يَنْطَقُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ جَمِيعَهَا.
 - ARB.1.2.003 يَرْبِطُ بَيْنَ الصَّوتِ وَالرَّمْزِ الدَّالِّ عَلَيْهِ وَبَيْنَ عَلَاقَتِهِ بِالْأَنْماطِ الصَّوْتِيَّةِ الْمُتَشَابِهَةِ مِثْلَ: دُورُ، نُورُ، حُورُ، سُورُ، عَامُ، نَامُ، صَامُ، قَامُ.
 - ARB.1.2.004 يُشَكِّلُ كَلِمَاتٍ تَشَابَهُ فِي الْإِيقَاعِ، مِثْلَ: بَدْرُ، نَهْرُ، فَحْرُ.
 - ARB.1.2.005 يُطْبِقُ مَعْرِفَتَهُ بِقوَاعِدِ الصَّوْتِيَّاتِ وَالتَّهِجِيَّةِ فِي عَمَلِيَّاتِ التَّحْلِيلِ وَالْتَّرْكِيبِ.
- أساسيات القراءة (تَعْرُفُ الْكَلِمَاتِ وَالظَّالِقَةِ):
 - ARB.1.3.001 يَعْرِفُ أَسْمَاءَ الْحُرُوفِ وَتَرْتِيَّبَهَا وَأَشْكالَهَا فِي مَوَاقِعِهَا الْمُخْتَلَفَةِ مِنَ الْكَلِمَةِ.
 - ARB.1.3.002 يَعْرِفُ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالْطَّوِيلَةِ، وَيَنْطَقُهَا نُطْقًا صَحِيحًا.
 - ARB.1.3.003 يَعْرِفُ السَّكُونَ، الشَّدَّةَ، التَّنْوِينَ، وَيَنْطَقُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَكَّنَةِ وَالْمُشَدَّدَةِ وَالْمُنْوَنَةِ نُطْقًا صَحِيحًا.
 - ARB.1.3.004 يُميِّزُ أَنْسَاءَ الْقِرَاءَةِ بَيْنَ الْحُرُوفِ ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالْأُخْرَى ذَاتِ الْحَرَكَاتِ الْطَّوِيلَةِ أَيِ الْمُدُودِ.
 - ARB.1.3.006 يُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ غَيْرِ الْمَأْلُوْفَةِ وَالْجَدِيدَةِ وَفَقَ التَّهِجِيَّةِ الصَّحِيحةِ.
 - ARB.1.3.007 يُرْكِبُ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةً مِنْ مَقْطَعَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.
 - ARB.1.3.009 يَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَأْلُوْفَةِ وَالْمُتَكَرِّرَةِ قِرَاءَةً سَرِيعَةً وَصَحِيحَةً وَبِمُسَاعَدَةٍ مِنَ الْمُعْلَمِ عِنْدَ الْلُّزُومِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مَشْكُولَةً شَكْلًا تَامًا.



قراءة النصوص الأدبية (معرفة الفكر الرئيسة):

ARB.2.1.01.001 ■ يَسْتَبِعُ تَسْلِسُلَ الْأَحْدَاثِ فِي قِصَّةٍ مَا.

ARB.2.1.01.002 ■ يُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةَ لِنَصْوَصِ شِعْرِيَّةٍ وَنَثْرِيَّةٍ قِرَأَتْ لَهُ وَيَطْرَحُ أَسْئَلَةً مُظْهِرًا فَهْمَهُ لَهَا، مُبْدِيًّا رَأْيَهُ فِيهَا.

ARB.2.1.01.003 ■ يُعِدُّ سَرْدَ قِصَّةً مُظْهِرًا فَهْمَهُ لِمَوْضِعِ النَّصْ وَرِسَالَتِهِ الْعَامَةِ مُسْتَعِنًا بِالصُّورِ.



قراءة النصوص الأدبية (تحليل النص الأدبي):

ARB.2.2.01.003 ■ يُحدِّدُ العَناصِرُ الْفَنِيَّةُ الْأَتِيَّةُ فِي الْقِصَّةِ كَالشَّخْصِيَّاتِ، وَالزَّمَانِ وَالْمَكَانِ.

ARB.2.2.01.004 ■ يَذْكُرُ اسْمَ مُؤْلِفِ الْكِتَابِ وَالشَّخْصُ الَّذِي رَسَمَ الرُّسُومَاتِ التَّوْضِيَّةَ لَهُ، مُحدِّدًا دَوْرَ كُلِّ مِنْهُمَا.

ARB.2.2.01.005 ■ يَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُبَعِّرُ عَنِ الْإِمْشَاعِ وَالْأَحْاسِيسِ فِي قِصَّةٍ أَوْ أُنْشَوَدَةٍ قِرَأَتْ لَهُ.

ARB.2.2.01.006 ■ يَسْتَجِيبُ لِلإِيقاعَاتِ مِنْ خِلَالِ الْفَاعِيَّةِ وَالنَّغَمَاتِ الْمُتَتَّلِّمةِ، وَتَكْرَارِ الْأَصْوَاتِ وَالْكَلِمَاتِ وَالْعِبارَاتِ.

قراءة النصوص الأدبية (تكامل المعرفة مع الفكر):

ARB.2.3.01.001 ■ يَتَعَرَّفُ بَعْضُ الْأَجْنَاسِ الْأَدْبَيَّةِ الَّتِي تُقْرَأُ لَهُ مِثْلًا: الْقِصَصِ الْقُصِيرَةِ، الْأَنْشِيدِ، الْأَلْغَازِ.

ARB.2.3.01.002 ■ يَتَعَرَّفُ رَاوِي الْقِصَّةِ وَالشَّخْصِيَّاتِ.

ARB.2.3.01.003 ■ يَحْفَظُ سَتَّةَ أَنْشِيدَ قَصِيرَةً تَتَلَّفُ مِنْ خَمْسَةِ إِلَى سَبْعةِ آيَاتٍ مُوْضِعَاتُهَا تُنَاسِبُ الْمَرْحَلَةَ الْعُمْرِيَّةَ مِثْلًا: الطُّفُولَةِ وَالْأَلْعَابِ وَالْحَيَوانَاتِ وَالطَّبِيعَةِ وَالْقِيمِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

- **الكتابه (إنتاج الأعمال الكتابيه ونشرها):**
 - ARB.4.2.01.001 يركب الكلمات من حروف ومقاطع.
 - ARB.4.2.01.005 يميز شكل الحروف في بداية ووسط ونهاية الكلمة مماسكاً القلم بطرق صحيحة.
 - ARB.4.2.01.003 يكتب جميع حروف الهجاء مرتبةً وعيباً كتابةً صحيحةً مع حركاتها الطويلة والقصيرة.
- **الاستماع والمحادثة (استيعاب المعرفة وتقديمها):**
 - ARB.5.1.01.001 يتبعاً بمضمون النص المسموع من خلال عنوانه أو مقدمته، ويحدد الشخصيات والأحداث مع ذكر التفاصيل مبيناً رأيه فيها بطريقة واضحةً ومنظمةً مراعياً آداب الاستماع والمحادثة، والإنصات والاستدanza للتحدث.
 - ARB.5.1.01.004 يصف الأشخاص والأماكن والأشياء مستخدماً اللغة العربية، ومراعياً آداب المحادثة والاستدanza للتحدث.
 - ARB.5.1.02.002 يستخدم الإيماءات ولغة الجسد في التعبير عن المشاعر أو الفكر التي يتم تقديمها شفوية.
- **اللغة (اكتساب المفردات واستخدامها):**
 - ARB.6.1.02.001 يفسر الكلمات مستعيناً بيبيته.
 - ARB.6.1.02.002 يفسر الكلمات مستعيناً بسياقها ومرادفاتها وأضدادها ومحيطها اللغوي.
 - **اللغة (بنية اللغة - الإملاء)**
 - ARB.6.3.01.002 يكتب الحروف المتحرّكة حركات قصيرةً وحركات طويلة والحروف المضاعفة كتابةً صحيحةً.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



هـ

أَوْشِي الْأَرْنَبُ الْأَكْوَلُ

أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ



• أَتَدْرِبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

أَوْشِي أَرْنَبْ أَبِيْضُ ذَيْلُهُ أَسْوَدُ
قالَ أَوْشِي أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ
الْعَبْ أَنَّا مُثُمْ

• أَتَدْرِبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ أَوْشِي أَرْنَبْ أَبِيْضُ، ذَيْلُهُ أَسْوَدُ.

★ ★ قالَ أَوْشِي : أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ
الْعَبْ، ثُمَّ أَنَّا مُثُمْ ★

★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِقَةً.

★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِقَةً.

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاقَةً.

أَنَا وَحْرُفُ (أ)



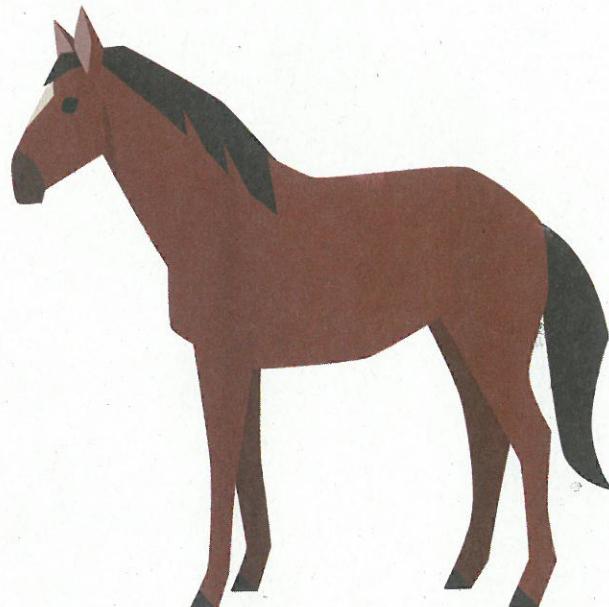
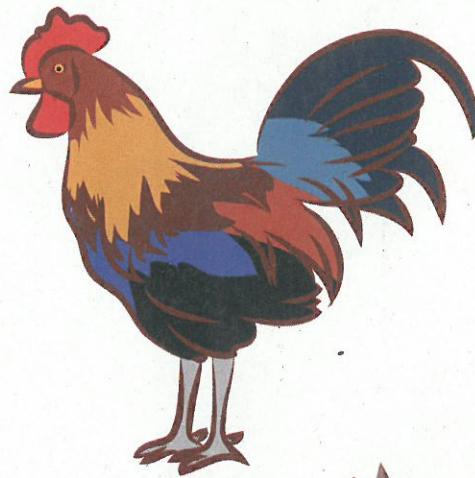
• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (أ) :



أَنَا وَحْرَفُ (ا)



• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ا) :





أنا وَحْرُفُ (أ)

● أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي لَا يَبْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أً):



● أَذْكُرْ أَسْمَاءَ الْأَشْخَاصِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (أً) كَمَا فِي: أَحْمَدَ وَأَسْمَاءَ.

● مُلَاحَظَةٌ: ثُرِي المعلمة التدريب بأمثلة أخرى من بيئة المتعلم ومحيطه.



أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ا)

1- أَسْتَمِعُ وَأُمِيّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ا) :

قالَ أَوْشِي أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَدِيقَةِ .

إِ أَ أَ أَ



إِنَاءٌ

أَذْنٌ

أَسَدٌ

إِ

أَ

أَ

• مُلاَخَّةٌ : قَبْلَ الْبَدَءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخَصَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الطَّلَبَةِ لِلنُّصْ .

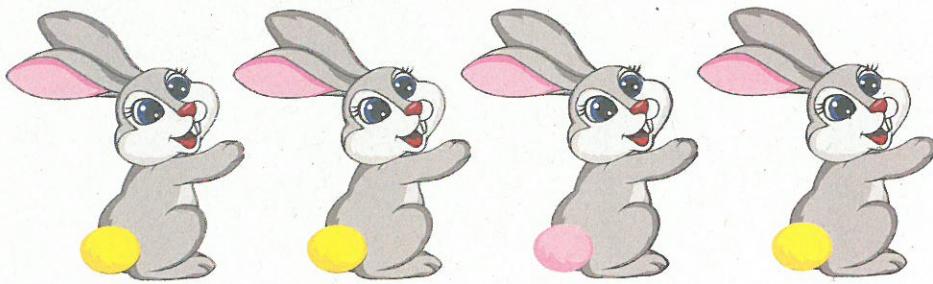
2- أَمِيزُ الْمُخْتَلِفَ، وَأَصْنِعُ دَائِرَةً حَوْلَهُ:

أَمْ

أَخْ

أَنْفُ

أَبْ

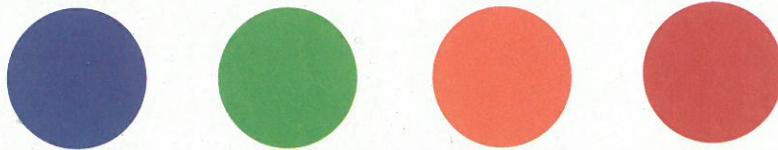


أَمْ

أَبْ

أَنْفُ

أَخْ



أَرْنَبْ أَرْنَبْ أَبْيَضْ أَرْنَبْ

1

2

3

4

5

3- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



أم

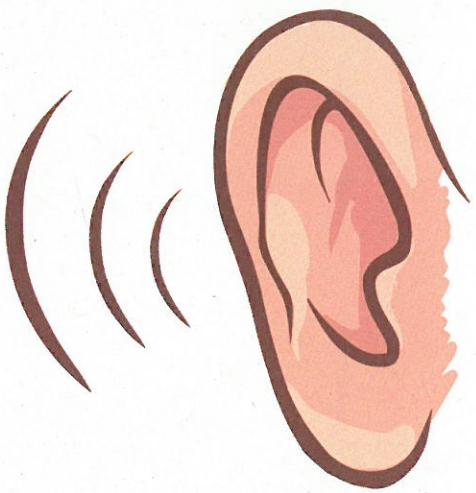
إِبْرَاهِيم

إِبْرِيق

الْعَابُ



4- أَسْتَمِعُ، وَأَمْيِزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (أً) :



أَوْشِي

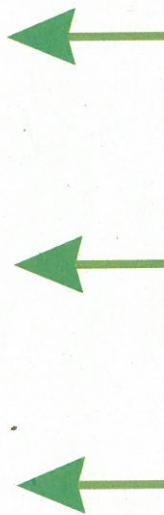
أَذْنُ

أَوْ

أَعْ



卷之三



—
—
—

+ + +

A small illustration of a white rabbit sitting down, holding a red and green parrot on its front paws.

أ	أ	أ	أ	أ	أ
أ	أو	أ	أ	أ	أو



أ

أَرْنَبٌ



أتَعْلَمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (أ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (أ) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

أ
أ
أ
أ
أ
أ



إِبْرِيقٌ

أَنَانَاسٌ

أَرْنَبٌ

أَكَلَ أَوْشِي أَرْبَعَ حَبَّاتِ أَنَانَاسٍ .

● مُلَاحَظَةٌ : قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص .



الدَّرْسُ الثَّانِي



بُو بِي الْبُوْمَةُ الْحَكِيمَةُ



أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

بُوبِي

تَلْعَبُ

لُغَةً

بُوبِي

أَبِيَضُ

الْطَّبِيبُ

وَالْمَرِيضُ

بَطَةً

مَعَ

بَيْضَاءُ

بُومَةٌ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ بُوبِي بُومَةٌ بَيْضَاءُ .

★★★ تَلْعَبُ بُوبِي مَعَ بَطَةً .

★ ★ ★ لُغَةُ الطَّبِيبِ وَالْمَرِيضِ .

★ ★ ★ بُوبِي قَلْبُهَا أَبِيَضُ .

★ أَفْرُأُ دُونَ تَرْدِيدٍ .

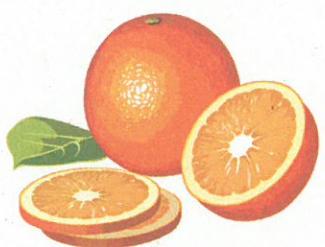
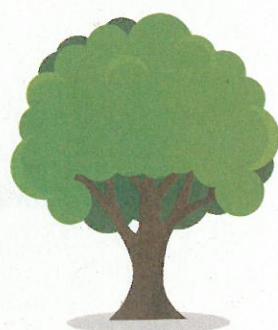
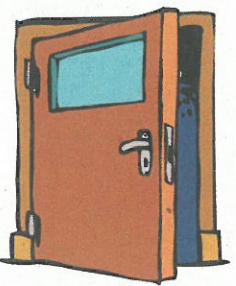
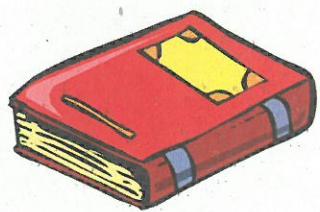
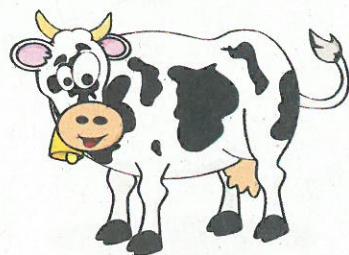
★ ★ ★ أَفْرُأُ بُوضُوحٍ وَثَقَةٍ .

★ ★ ★ أَفْرُأُ بِطْلَاقَةً .



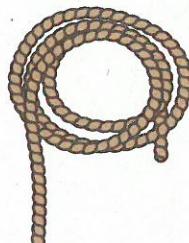
أَنَا وَحْرُفُ (ب)

● أَسْمَعْ، ثُمَّ أَصْفِقْ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ب) :



أنا وَحْرَفُ (ب)

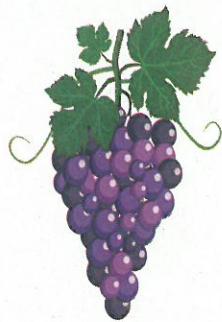
• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَنْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ب):



● أُسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدِّدُ الَّتِي لَا يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (بِ) :



● أَذْكُرْ أَسْمَاءَ الْأَشْخَاصِ الَّتِي تَبْدُأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (بِ) كَمَا فِي : بَدْرٍ وَبَدْرِيَّةً .

أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ب)



1- أَسْتَمِعُ، وَأُمِيزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ب):

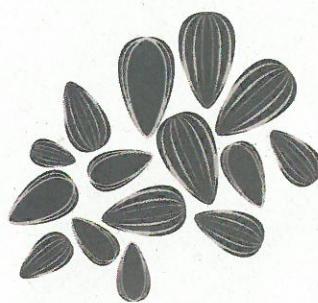
تَلَعِبُ بُوبِي مَعَ بَطَةَ لُعَبَةَ الطَّيْبِ.

بـ

بـ

بـ

بـ



بِلَادِي

بـ

بُذُورٌ

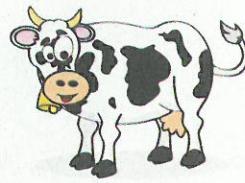
بـ

بَلْحٌ

بـ

• مُلَاحَظَةٌ: قَبْلَ الْبَدْءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخَضَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنَّصِّ.

2- أَصِلُّ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



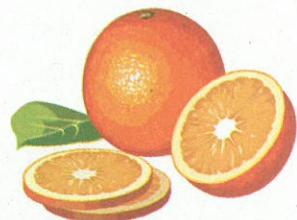
1

بـا



2

بـا



3

بـا

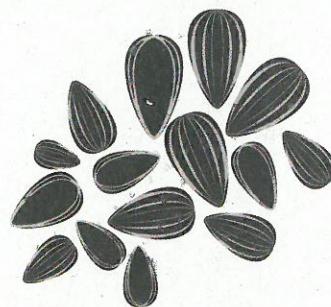


4



5

3- أَسْمَعُ، وَأُمِّيِّزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (بِ) :

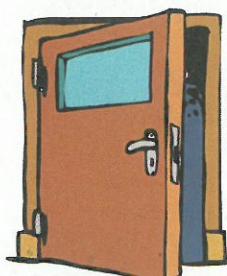


بُوْمَةٌ

بُذُورٌ

بو

بُ



بَابٌ

بَلْحٌ

با

بَا

4- أَضْعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (بِ)، وَمُرْبَعًا □ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِلْحَرْفِ.

بَرْقٌ

بَاخِرَةٌ

لُعْبٌ

كِتَابٌ

رَابِعٌ

بَالوْنٌ

كُوبٌ

بُوْمَةٌ

بَنَاتٌ

بَخْوَرٌ



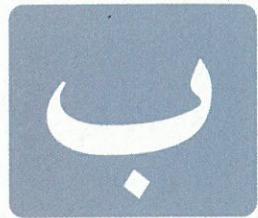
مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :

بَ	بَ	بَ	بَ
بُ	بُ	بُ	بُ
بِ	بِ	بِ	بِ
أَبَ	أَبُ	أَبَ	بُو



أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

بُ	بَزْ	بَ	بِزْ	بُ	بَ
بو بو	با با	بو	بُ	با	بَ
با	بَبَ	بُبْ	بَبْ	بَبْ	بَبْ



بَطَةٌ

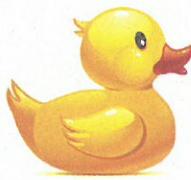


أَتَعْلَمُ كِتَابَةَ الْحَرْفِ (ب)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ب) بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

بَ بَ بَ

بَ بَ بَ



كَلْ

بَنْتٌ

بَطَةٌ

تَلَعَّبُ بُو بِي مَعَ بَطَةَ لُغَةَ الطَّيِّبِ.

● مُلَاحَظَةً : قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ تَخْصَصُ 5 دَقَائِقٍ لِّقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنَّصِّ .



الدَّرْسُ الثَّالِثُ



تَمْسُوحٌ يُحِبُّ التَّلَوينَ

أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ



• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

ال்லُّوِينَ	يُحِبُّ	تَمْسَاحٌ	تَمْسُوحٌ
وَتَاجًا	توتاً	تَمْسُوحٌ	رَسَمَ
الْتَّيْنَ	وَرَسَمَ	تَفَاخَةً	وَرَسَمَ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ تَمْسُوحٌ تَمْسَاحٌ يُحِبُّ الْلُّوِينَ .

★ ★ رَسَمَ تَمْسُوحٌ تَوْتَا وَتَاجًا .

★ وَرَسَمَ تَفَاخَةً ، وَرَسَمَ التَّيْنَ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرْدُدٍ .

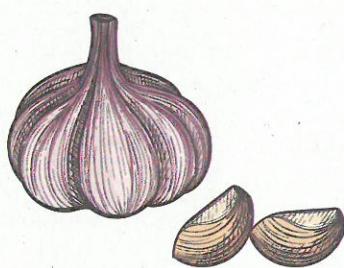
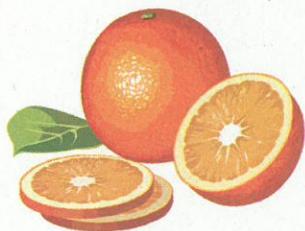
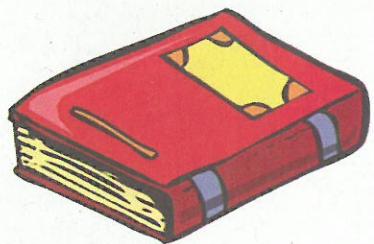
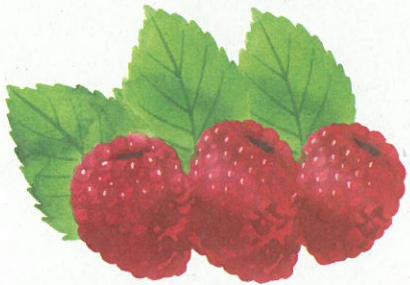
★ ★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَلِيقَةً .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاَقَةً .

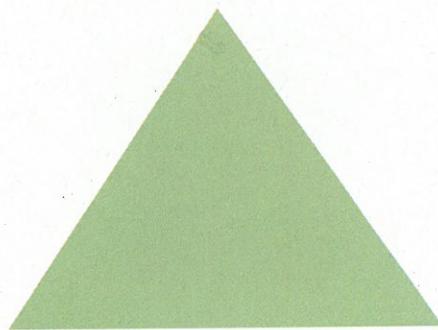
أَنَا وَحْرَفُ (ت)



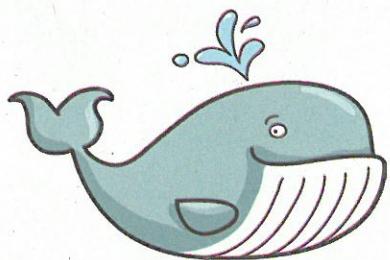
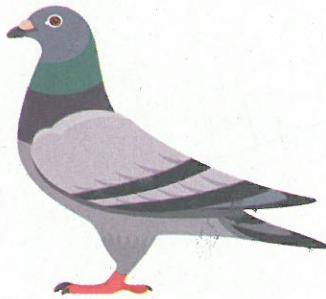
• أَسْتَمْعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ت) :



● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ت):



● أُسَمِي الصُورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَتَّهِي إِسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ت):



● أَذْكُرْ أَمْثَلَةً عَلَى كَلِمَاتٍ يَنْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ت).

أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ت)

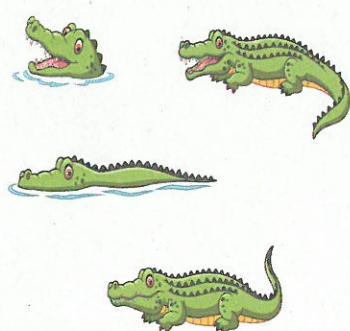


1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَّيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ت) :

تَمْسُوحٌ تِمْسَاحٌ يُحِبُّ التَّوْتَ وَالتَّفَاخَ.

ت

تَ تَ



تَلَالٌ

تِ

بُرْتُقالٌ

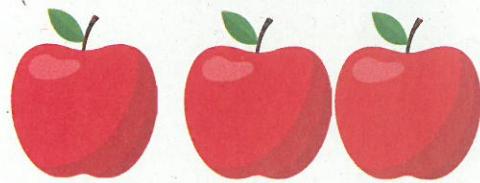
تَ

تَمَاسِيحٌ

تَ

● مُلاَحَظَةً : قَبْلَ الْبَدَءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخْصَصُ 5 دِقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنُّصْ.

2- أَصِلُّ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



تفاح

1



تمر

2



تلفاز

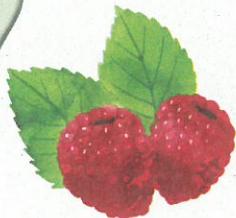
3



תלמידة

4

3- أَسْمَعُ ، وَأَمْيِزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ت) :



توت

تو



تاج

تا



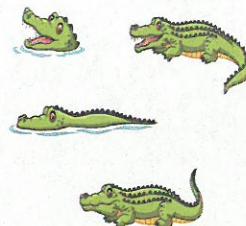
تين

تي



برتقال

رت



تماسيح

تر



تلال

تر

4- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ت):

توتٌ

تمورٌ

أُخْتِي

تِينٌ

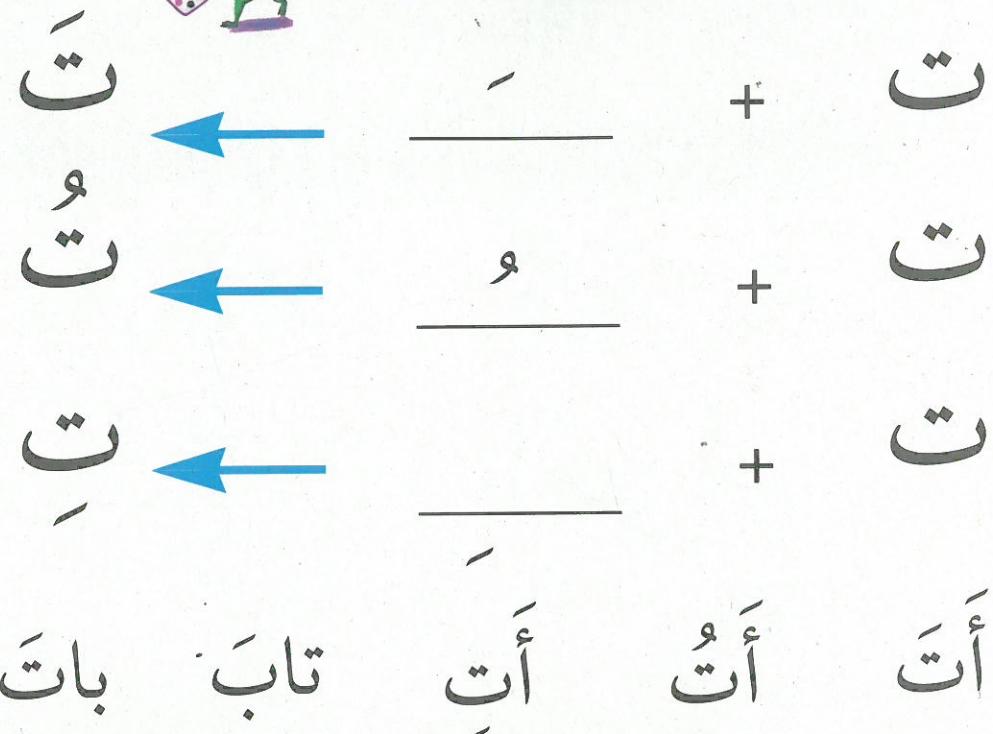
مَفْتوحٌ

كِتابٌ

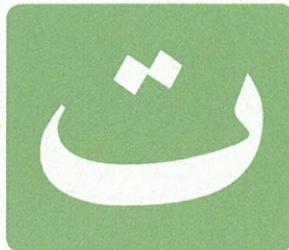
بَنَاتٌ

سِتَارٌ

مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التُّورَانِيَّةِ :



ت	ت	ت	ت	ت	ت
تِتْ	تِتْ	تِتْ	تِتْ	تِتْ	تِتْ
تا تو	تو تي	تو تو	تي	تا	تو
توت	بات	تاب	توت	بات	تاب



تِمْسَاحٌ

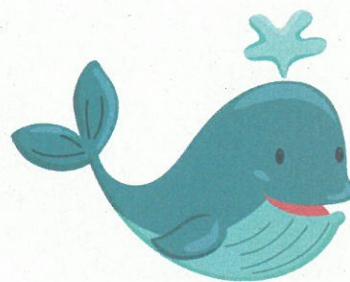
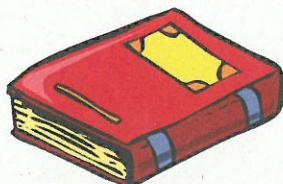


أَتَعَلَّمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ت)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ت) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

تَ تَ تَ تَ تَ تَ

تَ تَ تَ تَ تَ تَ



كِتابٌ

حُوتٌ

تِمْرٌ

يُحِبُّ تِمْسَاحٌ أَنْ يُلَوِّنَ تُوْتًا وَتَمْرًا وَتِينًا.

مُلاَحَظَةً : قَبْلَ الْبَدْءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخْصُصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنَّصِّ .



الدَّرْسُ الرَّابِعُ

ل



ثَلْوَبٌ مُمَثَّلٌ بارِعٌ



أَتَعْلَمُ القراءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

أَنَا	أَنْ	أَنَا	أَنَا
أَعْلَمُ	أَنْ	أَعْلَمُ	أَنْ
الْعَابِرِ	مَعَ	الثَّوْرِ	مَعَ
الْعَابِرِ	وَالْأَرْنَبِ	الْتَّمْسَاحِ	مَعَ
أَعْلَمُ	أَنَا	أَعْلَمُ	أَنَا

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

أَنَا أَعْلَمُ، أَنَا أَعْلَمُ. ★★★

أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَعْلَمُ، ★★

مَعَ الْثَّوْرِ، مَعَ الْعَابِرِ، مَعَ الْتَّمْسَاحِ وَالْأَرْنَبِ. ★

أَنَا أَعْلَمُ أَنَا أَعْلَمُ. ★★

★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِيقَةً.

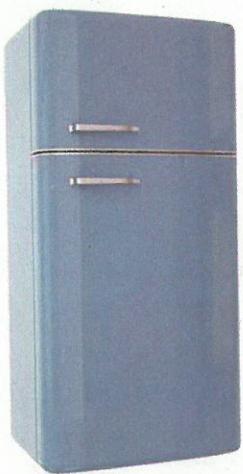
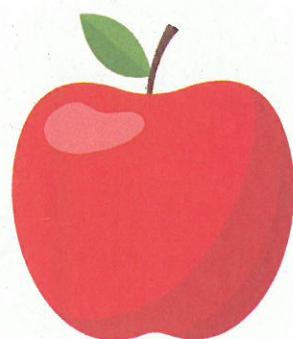
★★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِيقَةً.

★★★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ.



أَنَا وَحْرُفُ (ث)

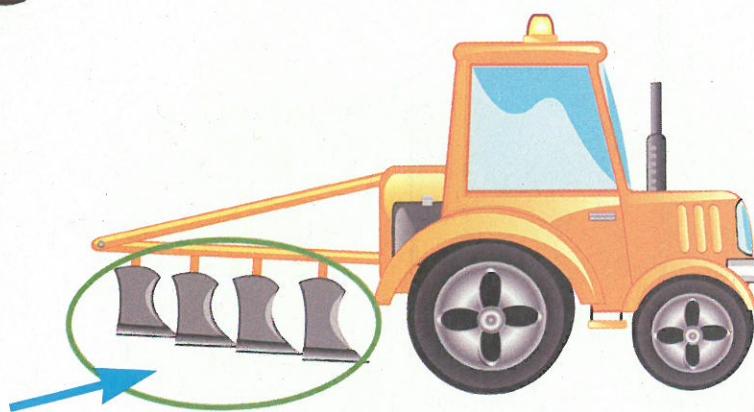
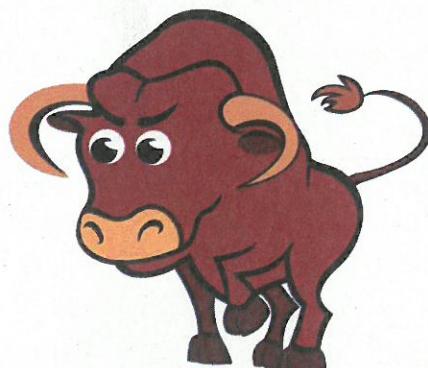
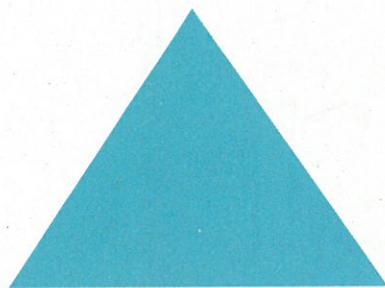
• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ث) :





أَنَا وَحْرُفُ (ث)

• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدِّدُ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ث):



• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ شَفْوِيًّا :

أَنَا ثَعَلْوبُ، أَنَا ثَعَلْبُ.
أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَعْبُ،
مَعَ الثَّوْرِ، مَعَ الثُّعْبَانِ، مَعَ التَّمْسَاحِ، وَالْأَرْنَبُ.

كم عدُدُ الكلماتِ في الجملةِ الأولى؟

ما أوَّلُ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ؟

ما آخِرُ كَلِمَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ؟

ما صَوْتُ الْحَرْفِ الْمُتَشَابِهِ الْمُتَكَرِّرِ آخِرِ الْجُمَلِ؟

ما الْكَلِمَةُ الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ؟

• مُلَاحَظَةٌ : قبل أن تقرأ المعلمة كل جملة، تتبه الم المتعلمين إلى الغرض من القراءة وتطرح عليهم السؤال .



أَعْلَمُ حَرْفَ (ث)

1- أَسْمَعُ وَأَمِيزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ث) :

لَعِبَ ثَعْلَوبٌ ثُمَّ جَلَسَ يَا كُلُّ ثِمَارَ التَّوتِ .

ث

ث

ث



3

ثِمَارٌ

ثُلُوجٌ

ثَلَاثَةٌ

ث

ث

ث

2- أَصِلُّ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



ثَلَبٌ

1



ثَلْجٌ

2



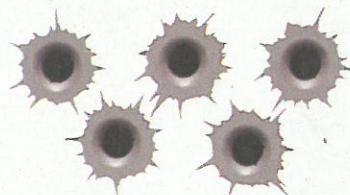
ثَمَارٌ

3



ثِيَابٌ

4



ثَقُوبٌ

5

3- أَسْمَعُ، وَأَمْبَثُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ث):



أَثَاثٌ

ثـ



ثَمَرٌ

ثـ



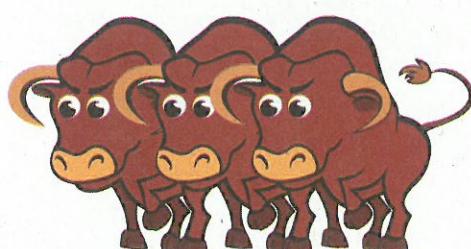
ثُومٌ

ثـ



ثَلَوْجٌ

ثـ



ثِيَارٌ

ثـ



ثِيَابٌ

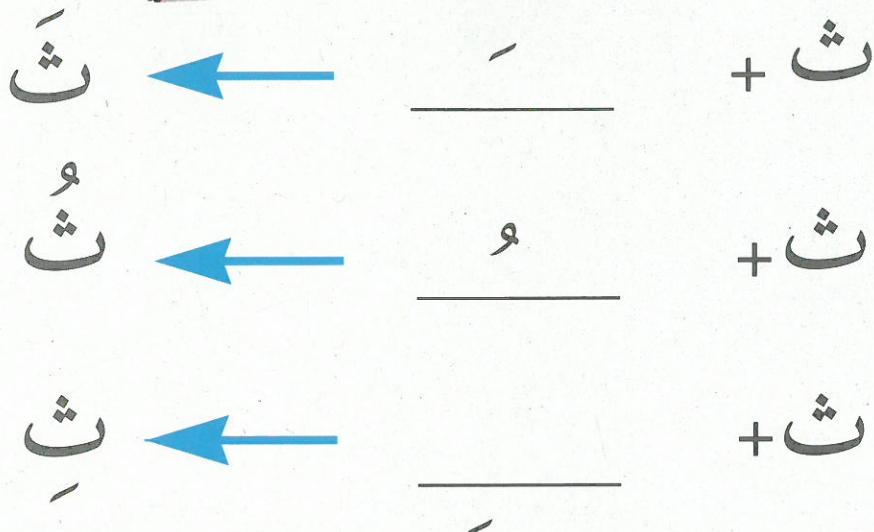
ثـ

4- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ث) :

ثِيَابٌ	ثُومٌ	ثِيرَانٌ
مِهْرَاثٌ	ثَابِتٌ	ثَلْجٌ
وَثَبَ	ثُعْبَانٌ	ثَمَارٌ
أَثَاثٌ	ثَمَرٌ	ثَورٌ
ثَابَرَ	ثُوبٌ	ثَامِرٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَاتِيَّةِ :



ثا ثو ثي أثب ثبت ثاب أثب بثيث



أَقْرِأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ث	ث	ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث	ث	ث
أثب	ثاب	أثاث	ثابت	ثا	ثو



٢٣

شَعْلَ



أَتَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ث)

أَكْتُبْ حَرْفَ (ث) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

ثـ شـ ثـ شـ ثـ شـ



رِبْعَانٌ

شمار

٦٥

أَكَلَ ثَغْلُوبٌ وَثَعْبَانٌ ثِمَارَ التَّوْتِ.

ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



النّشيدُ:

المَدْرَسَةُ

قَالَتْ أُمّيٌّ :

انْهَضْ مِنْ نَوْمِكَ

يَا مَا زِنْ

وَادْهَبْ

لِلْمَدْرَسَةِ الْحُلْوَةِ

فَهُنَاكَ

سَتَلْقَى أَصْحَابَكَ

وَتُغْنِي بِلِقَائِكُمْ غُنْوَةً

* المَنْزِلُ النَّظِيفُ (قصائد مُغنَّاة)، محمد كاظم جواد، دار العالم العربي، دبي

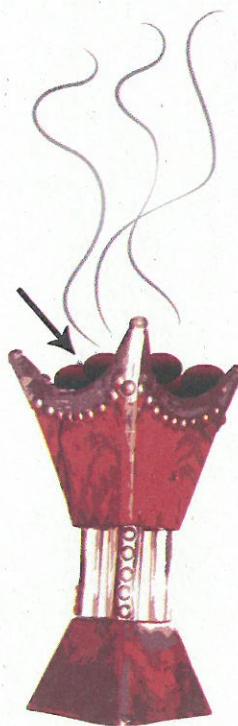


مُراجعة



أَمِيرٌ صَوْتُ الْحَرْفِ :

• أَسْمِي الصُّورَ، وَأَحَدُّ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:





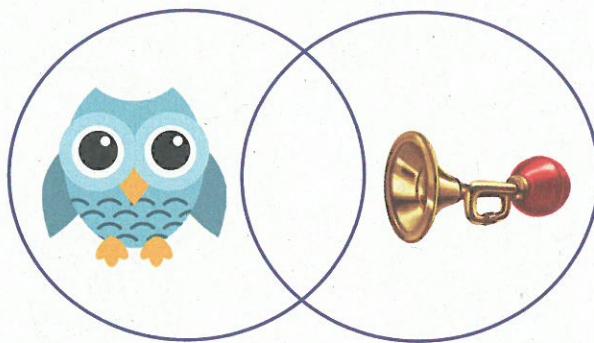
● أَقْرَأْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ :

- تَلْعَبُ بُوبي مَعَ أوشى فِي الْحَدِيقَةِ.
- قَالَ تَمْسُوحٌ : أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ.
- رَسَمَ ثَعْلَوبٌ بَطْلَةً بَيْضَاءَ.
- أَنَا أُحِبُّ التَّفَاحَ.

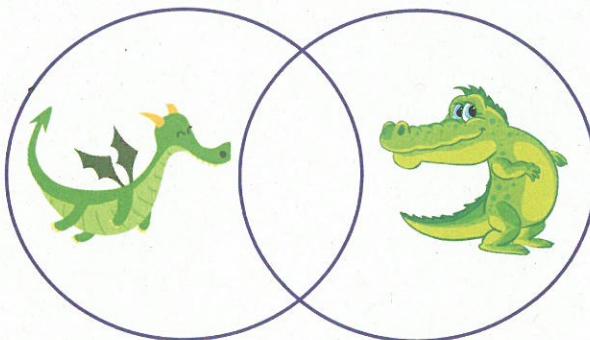
● أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأُكْمِلَ الْجُمْلَةَ :

- ذِيْلُ أوشى (أَيْضُ ، أَسْوَدُ ، بَيْضَاءَ)
- تَلْعَبُ بَطْلَةُ الْحَدِيقَةِ. (فِي ، مَعَ ، إِلَى)
- أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَلْعَبَ أُخْتِي. (فِي ، مَعَ ، إِلَى)

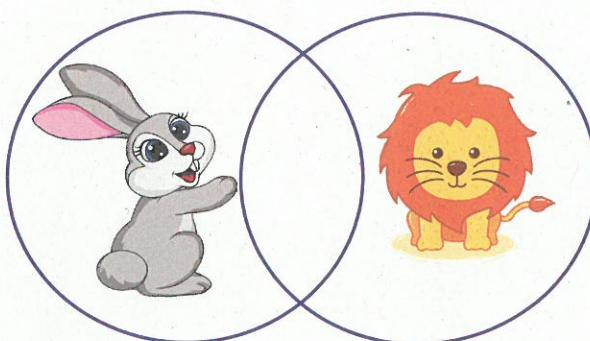
● أكتب الحرف المشترك في اسم الصورتين:



.....



.....



.....



• أَرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا صَوْتُ طَوِيلٍ (مَدٌّ) :

أَرْنَبٌ أَبْيَضٌ أَرْبَابٌ
أَثَاثٌ أَسْوَدٌ توتٌ
أَوْشِي دُبٌّ طَبِيبٌ
أَبٌ

• أَكَوْنُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ :

..... = أ + ب

..... = با + ب

..... = با + ت

• أَنْسَخْ الْكَلِمَاتِ :

أَبٌ با ب ثُورٌ تينٌ



الدَّرْسُ الْخَامِسُ



جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ



أَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ

● أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْ مَعَ مُعَلِّمِي :

جَوْهَرَتِهِ	عَنْ	يَبْحَثُ	جِنْجُلُ	خَرَجَ
الشَّجَرَةِ	جِذْعَ	جِنْجُلُ	تَسْلَقَ	وَوَجَدَ
وَجَدَتِهِ	جَدِّهِ	إِلَيْهِ	رَجَعَ	الْجَوْهَرَةَ
وَهُوَ سَعِيدٌ				

● أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ خَرَجَ جِنْجُلُ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ .
★ ★ تَسْلَقَ جِنْجُلُ جِذْعَ الشَّجَرَةِ ،
★ رَجَعَ إِلَى جَدِّهِ وَجَدَتِهِ وَهُوَ سَعِيدٌ .

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِقَةٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاقةٍ .

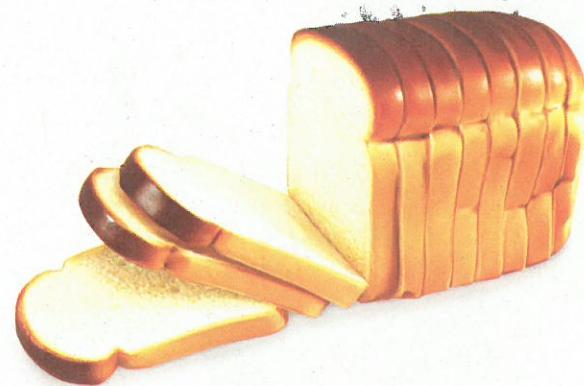
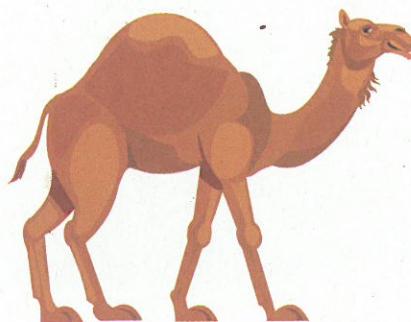
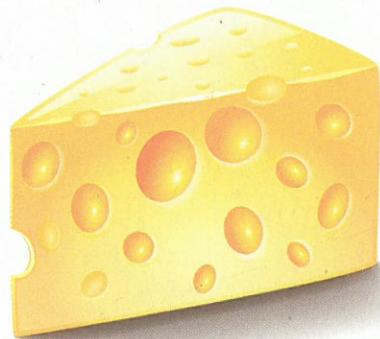
أَنَا وَحْرَفُ (ج)



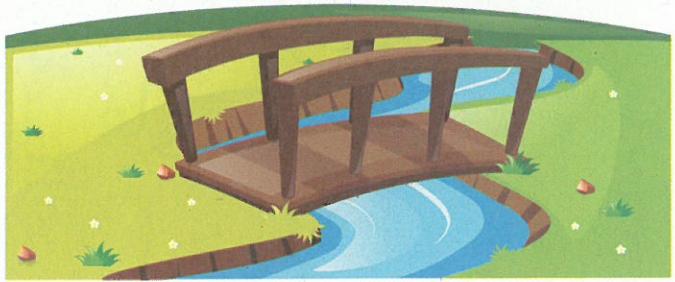
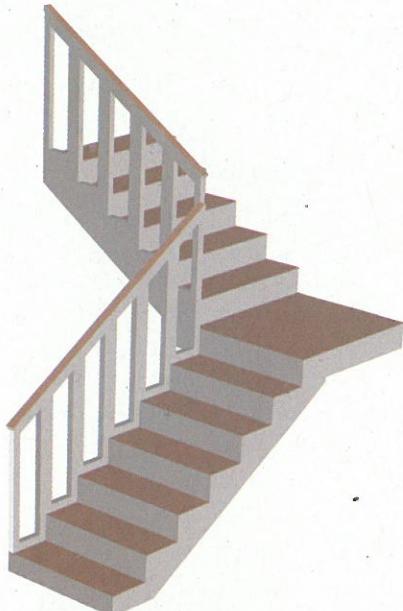
● أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ج) :



• أُسَمِّي الصُّورَ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ج):



● أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ج) :



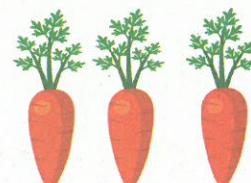
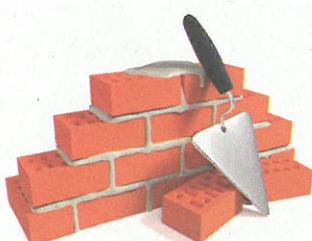
أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ج)



1- أَسْتَمِعُ وَأُمِّيَّ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ج) :

جَلَسَ جُنْجُلٌ عَلَى جِذْعِ شَجَرَةٍ.

جَ جَ جَ جَ



جَدَارٌ

جِذَورٌ

جَزَرٌ

جَ

جَ

جَ

● مُلَاحَظَةً : قَبْلَ الْبَدْءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخَضُّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنَّصِّ .

2- أصل الصورة بصوت الحرف المناسب في العمود المقابل :



1

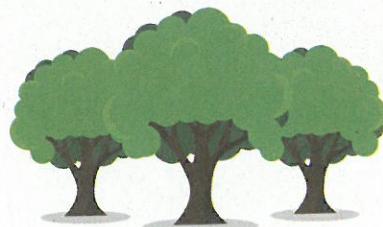
2

3

4

5

3- أَسْمَعُ، وَأُمِّيِّنُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (جِ):



أشجار

جا



جَبَل

جَ



نجوم

جو



جنود

جَ



عجائن

جيـ



جـدار

جـ

4- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ج)، وَمُرَبَّعاً □ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لَهُ :

رَجُلٌ

جاموسٌ

عَجِيبٌ

جَرَسٌ

جَوْعٌ

مَسْجِدٌ

عَجُولٌ

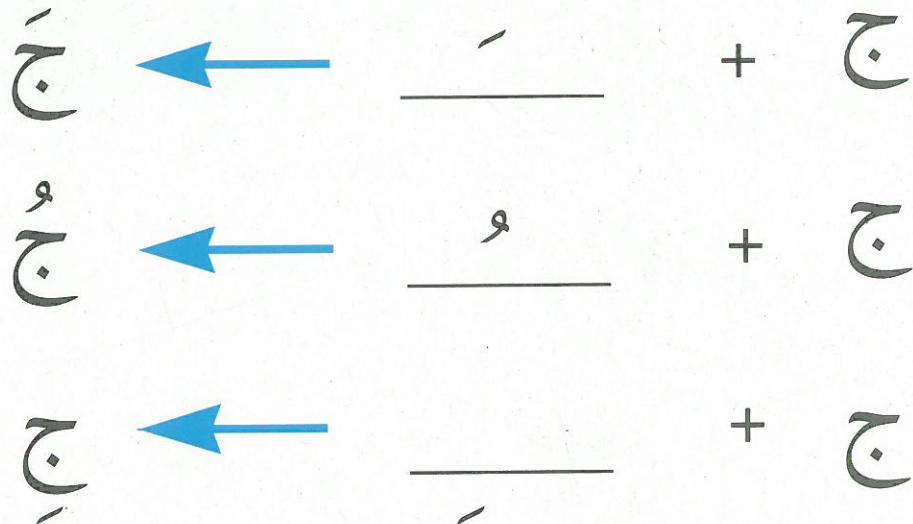
ثُلُوجٌ

جَلِيدٌ

جِبالٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَاتِيَّةِ :



جا جو جي أَجَابَ أَجَبْ تُجِيبُ

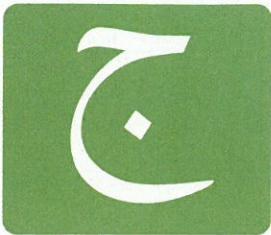
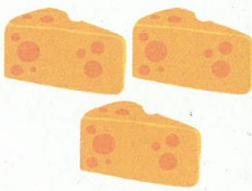


أَقْرَأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

جي	جُ	جي	جا	جِ	جَ
ج	جي	جو	ج	جُ	جا
جاء	أَجَابَ	تَاجٌ	جِ	جو	جا



أَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ج)

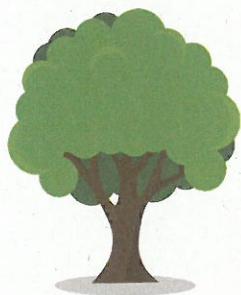


جُبْنٌ

أَكْتُبُ حَرْفَ (ج) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

ج ج ج ج جي

ج ج ج ج جي



ثَلْجٌ

شَجَرَةٌ

جُوزٌ

خَرَاجٌ جُنْجُلٌ يَبْحَثُ عَنْ جَوْهَرَتِهِ .

• مُلَاحَظَةً : قَبْلَ الْبَدْءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخَصَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلْبَةِ لِلنَّصِّ .



الدَّرْسُ السَّادِسُ



حَلْزُونٌ يَجِدُ لَهُ صَدِيقًا



أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْ مَعَ مُعَلِّمِي :

زَحْفٌ	حَلْزُونٌ	تَحْتَ	الشَّجَرِ
وَجَدَ	الْحِرْباءُ	فَوقَ	الْحَجَرِ
قَالَ	لَهَا	صَبَاحُ	الْخَيْرِ
قَالَتْ	لَهُ	صَبَاحُ	النُّورِ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

زَحْفَ حَلْزُونٌ تَحْتَ الشَّجَرِ ، ★★★

وَجَدَ الْحِرْباءَ فَوقَ الْحَجَرِ ، ★★

قَالَ لَهَا : صَبَاحُ الْخَيْرِ . ★

قَالَتْ لَهُ : صَبَاحُ النُّورِ . ★

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

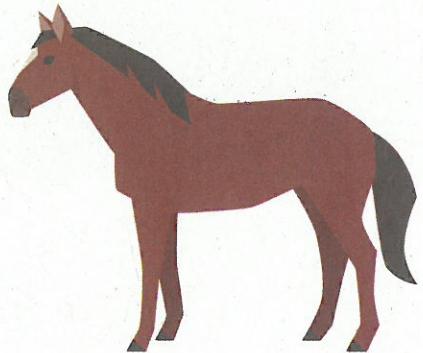
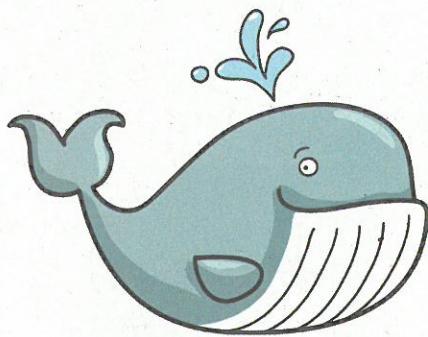
★★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَقُنْقَنةٍ .

★★★ أَقْرَأُ بِطَلاقةٍ .

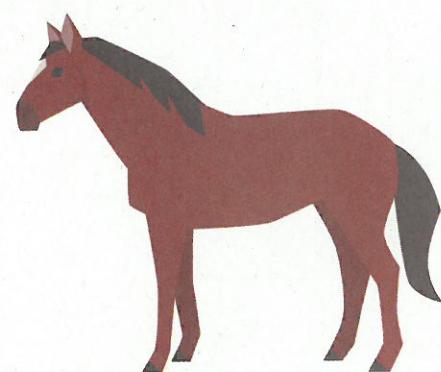
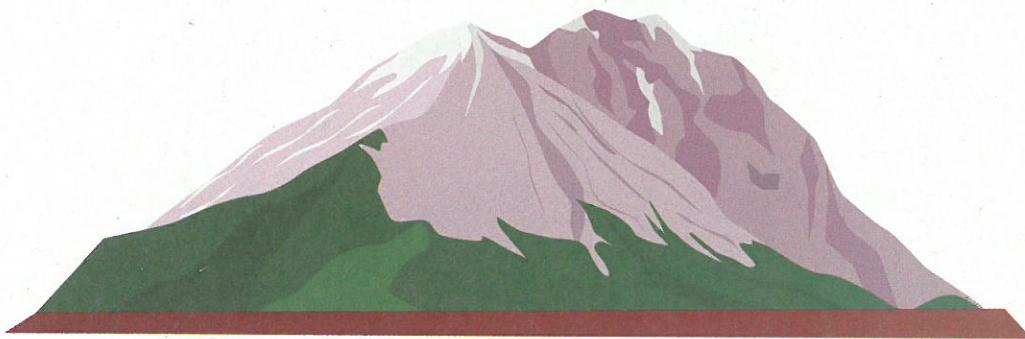


أَنَا وَحْرُفُ (ح)

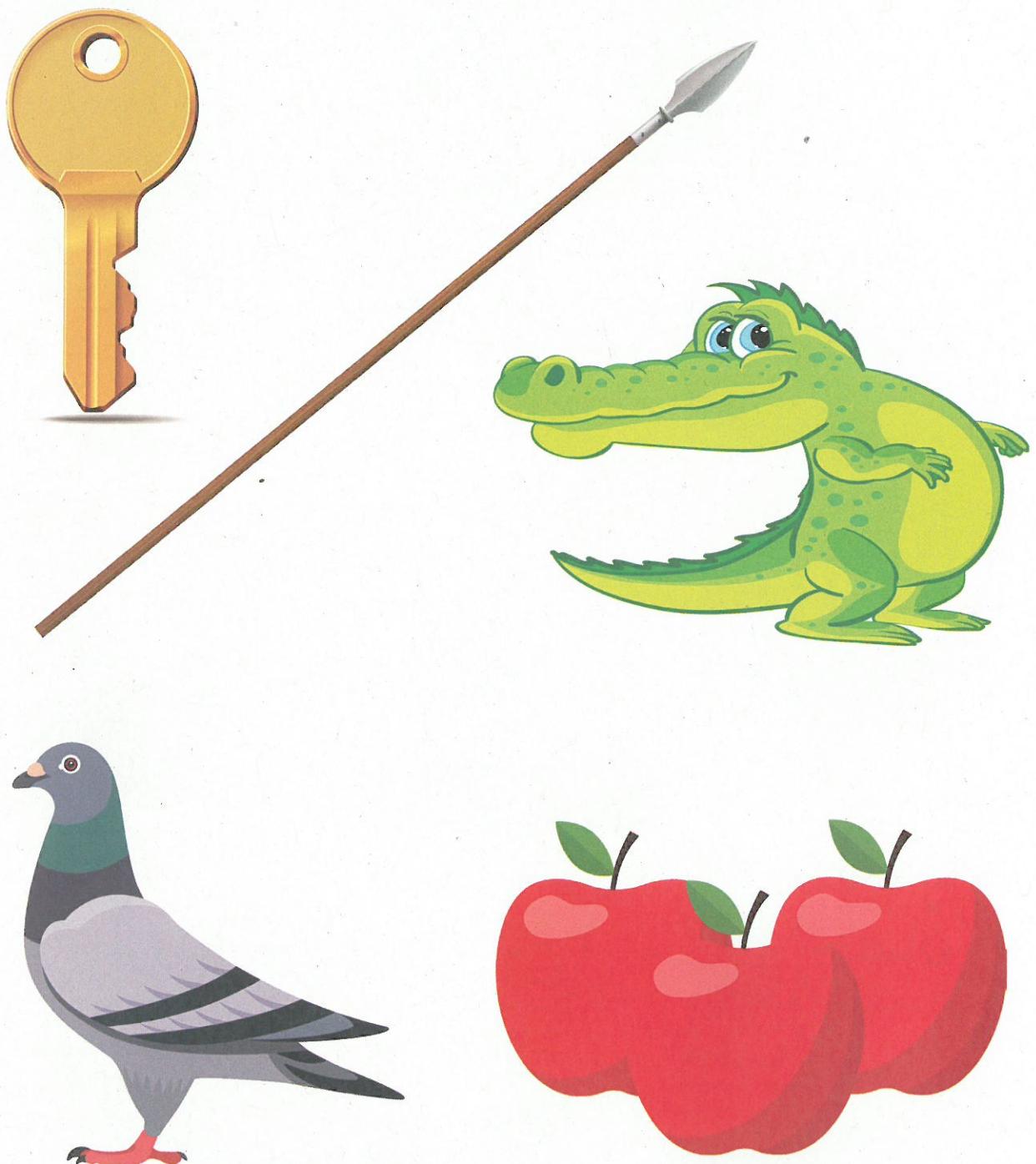
• أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ح) :



• أُسَمِّي الصُورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدُأُ إِسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ح):



● أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَتَّهِي إِسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ح) :





أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ح)

1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ح) :

قالَ حَلَزُونٌ لِلْحِرْبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

حُ

حِ

حَ



حِصَانٌ

حِ

الصَّبَاحُ

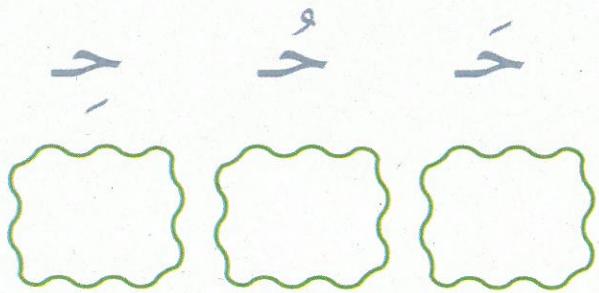
حُ

حَلَزُونٌ

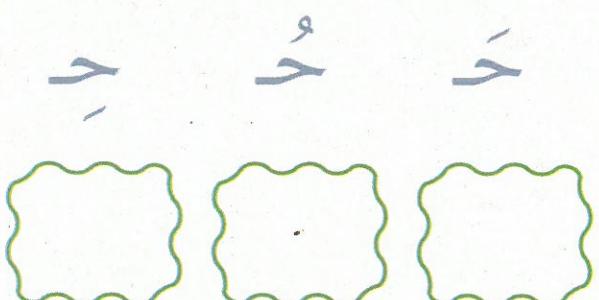
حَ

• مُلاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

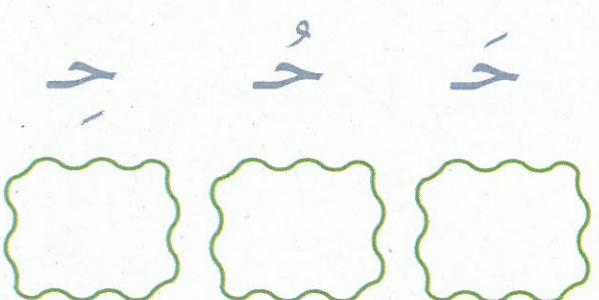
2- أَضْعُ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ لِشَكْلِ الْحَرْفِ فِي الْكَلِمَةِ:



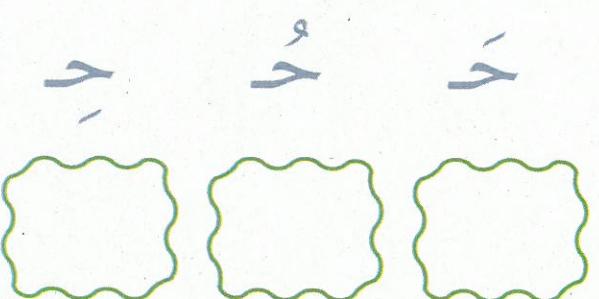
حذاءٌ



أَجْيَ حروفٌ



حقيبةٌ



حلوىٌ

3- أَسْمَعُ، وَأُمِّيِّرُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ح):



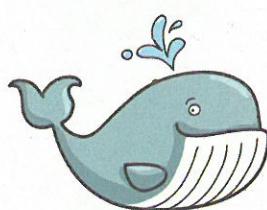
حرار

حا



حَمَامَةٌ

خ



حوت

حو



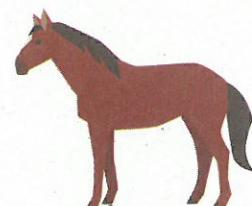
حبوب

خ



صحيفة

حـ



حصان

خـ

4- أَسْمَعُ، ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ح) :

حَارٌ

رَحِيقٌ

رِحَالٌ

بِحَارٌ

جِبْرٌ

حَرِيقٌ

حَوارٌ

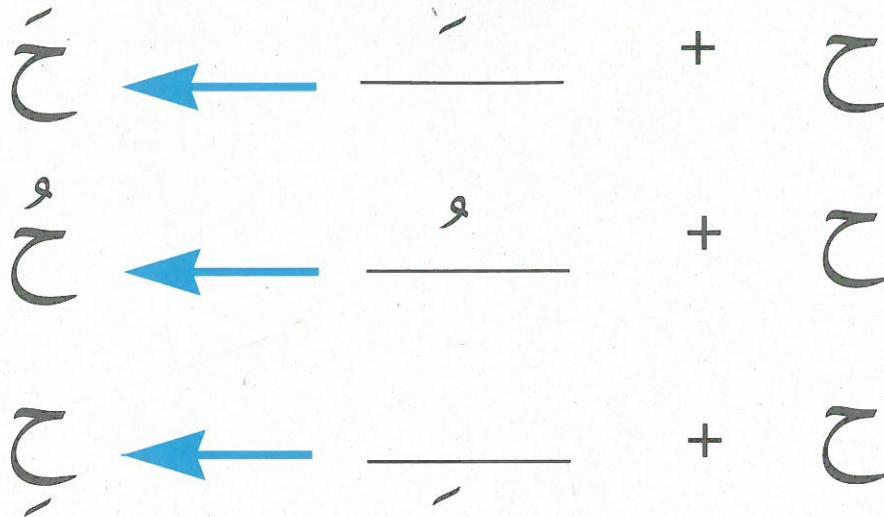
مَسْحَوقٌ

مُحِيطٌ

لُحُومٌ



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَاتِيَّةِ :



حَوْحِيْ حَجَبْ حَاجِبْ حِجَابْ



أَقْرِأُ الْحُرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلْمَةَ

حـا	حـ	حـ	حـ	حـ
حـيـ	حـجـ	حـخـ	حـ	حـ
حـ	حـ	حـيـ	حـوـ	حـاـ
حـبـوبـ	حـوتـ	حـجـجـ	حـاجـجـ	حـبـيـبـ

أَتَعَلَّمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ح)

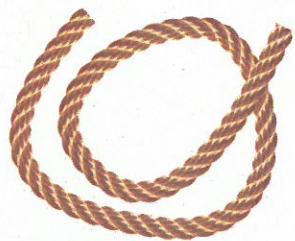
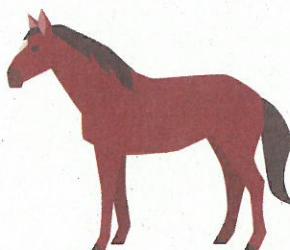
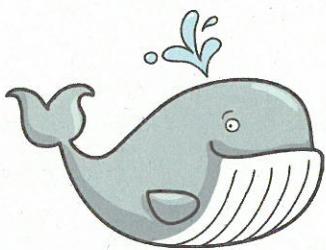


حَلْزُونٌ

أَكْتُبْ حَرْفَ (ح) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح



حُوت

حَصَانٌ

حَبْلٌ

قَالَ حَلْزُونٌ لِلْحَرْبَاءِ: صَبَاحُ الْخَيْرِ.

• مُلَاحَظَةٌ: قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخَصَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْمُطَلَّبِ لِلنَّصِّ.



الدَّرْسُ السَّابُعُ



خَشُونُ الْخَرُوفُ الْخَفِيُّ



أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

الْخَيَالِ	وَاسِعٌ	خَرُوفٌ	خَشُونُّ	أَكَلَ
الْخَوْخَ وَالْخِيَارَ	خَشُونُّ	مُرْتَاحًا	وَجَلَسَ	
إِمْمَمٍ	وَقَالَ	الْذَّ	ما	
الْخُضَارَ!				

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★★★ خَشُونُّ خَرُوفٌ وَاسِعُ الْخَيَالِ.

★★ أَكَلَ خَشُونُّ الْخَوْخَ وَالْخِيَارَ،

★ وَجَلَسَ مُرْتَاحًا، وَقَالَ : إِمْمَمٍ، مَا أَلَّذُ الْخُضَارَ !

★ أَفْرَأُونَ تَرَدِّدٌ .

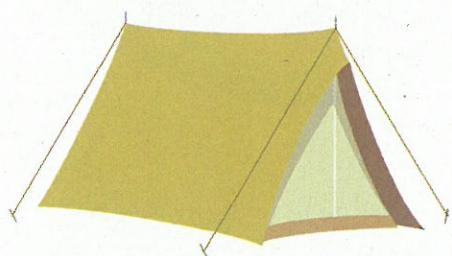
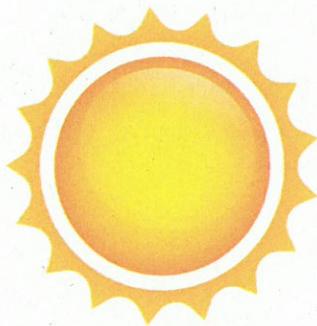
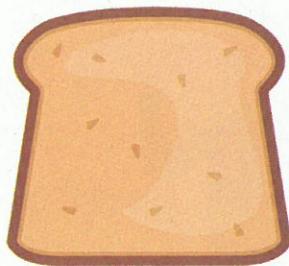
★ ★ ★ أَفْرَأُ بُوضِحَ وَيَقِنَّةَ .

★ ★ ★ ★ ★ أَفْرَأُ بِطَلَاقَةَ .

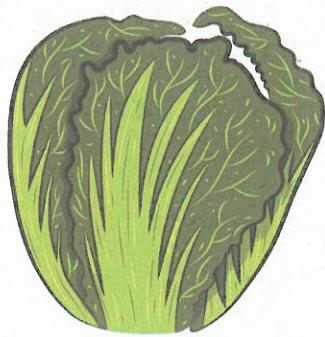


أَنا وَحْرُفُ (خ)

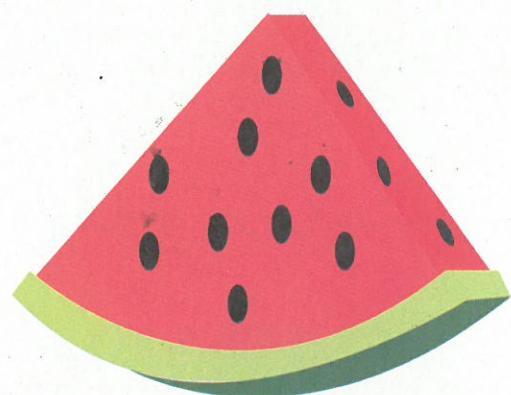
● أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (خ) :



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَبْدَا اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (خ):

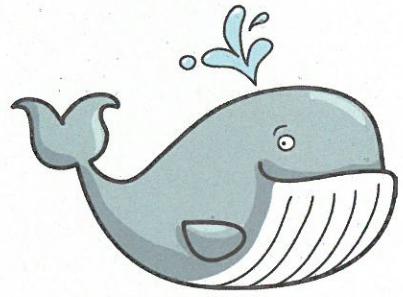
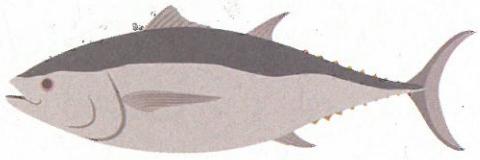
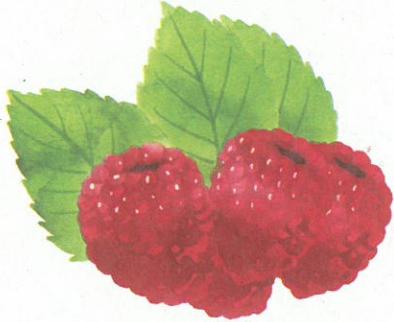


• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَتَّهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (خ):

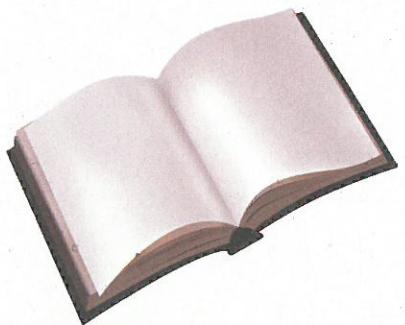




• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأُمَّرِّزُ الْمُشَتَّكَ فِي الإِيقَاعِ الصَّوْتِيِّ :



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَرْسُمُ مُشَابِهًا لَهَا فِي الإِيقَاعِ الصَّوْتِيِّ :





أَتَعْلَمُ حَزْفَ (خ)

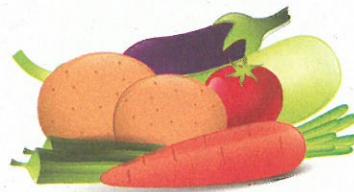
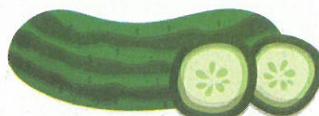
1- أَسْتَمِعُ، وَأَمْيَّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَزْفِ (خ) :

أَكَلَ خَشْونُ الْخِيَارَ، وَأَكَلَ كُلَّ الْخَضَارَ.

خ

خ

خ



خِيَارٌ

خَضَارٌ

خَرَوفٌ

خ

خ

خ

● مُلَاحَظَةً : قَبْلَ الْبَدَءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخْصَصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنُّصْ .

2- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



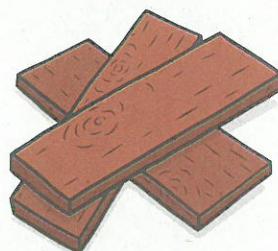
خَبْزٌ

1



خَسٌّ

2



خَشْبٌ

3



خَيْرٌ

4

3- أَسْمَعُ ، وَأَمَّيِّزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (خ) :



دُخَانٌ

خا



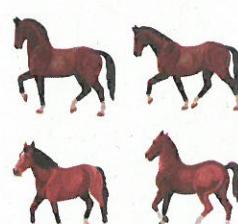
خَرَزٌ

خ



بَخُورٌ

خو



خِيُولٌ

خ



نَخِيلٌ

خ



خِيَارٌ

خ

4- أَسْمَعْ ، ثُمَّ أَضْعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (خ) :

خُوذَةٌ

خَسٌّ

خَاتَمٌ

خِزانَةٌ

بَخِيلٌ

خَالِدٌ

خُضَارٌ

خَلٌّ

بَاخِرَةٌ

بُخَارٌ

مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التُّورَانِيَّةِ :



خَ



خ



خ

خَ



خ



خ

خَ



خ



خ

خَا خُو خِي خَابَ خَوْخَ جَوْخُ



أَقْرَأُ الْحُرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

خ	خَخُ	خِ	خَ	خُ
أَخْتِي	أَخِي	خِي	خُو	خَا
خَابَ	خُو خِي	جَوْخُ	خَوْخَ	أَخْتَ



خَرَوْفٌ

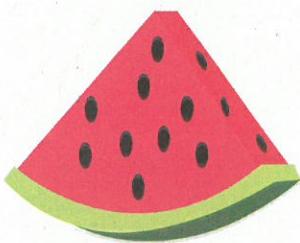


أَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (خ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (خ) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

خُ خُ خُ خُ خُ

خُ خُ خُ خُ خُ



بَطِيخٌ

خُبْزٌ

خَرَوْفٌ

حاَوَلَ الْخَرَوْفُ خَشُونٌ أَنْ يَتَخَفَّى عَنِ الْكَلْبِ.

- مُلَاحَظَةٌ: قبل البدء بكتابة الحرف نخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



مراجعة



● أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمِي، ثُمَّ أُجِيبُ:

سَالِمٌ مِنْ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ،
يَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ لِيَصِلَ إِلَى التَّفْوِيقِ،
وَيَرْفَعُ اسْمَ دَوْلَتِهِ عَالِيًّا، وَيَرْدُدُ الْجَمِيلَ لَهَا.

كَمْ عَدْدُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى؟

.....

ما الْكَلِمَةُ الْأُولَى فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى؟

.....

ما الْكَلِمَةُ الْأَخِيرَةُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ؟

.....

ما الْكَلِمَةُ الرَّابِعَةُ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى؟

.....



● أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَنْطِقُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهَا:



● أَقْرَأْ بِصَوْتٍ وَاضِعٍ:

● وَجَدَ جُنْجُلٌ جَوْهَرَتَهُ.

● يَوْجُدُ حَلَزُونٌ وَحِرْباءٌ فَوْقَ الْحَجَرِ.

● أَكَلَ خَشْوَنُ خَوْخَا.

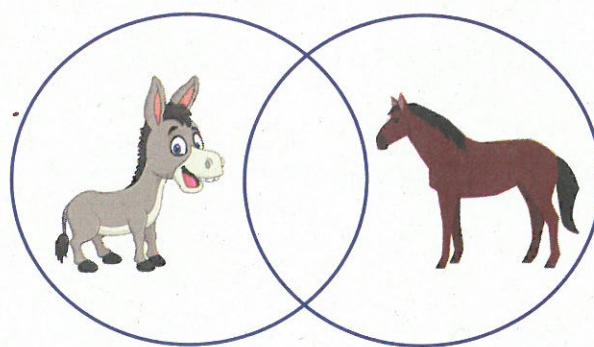
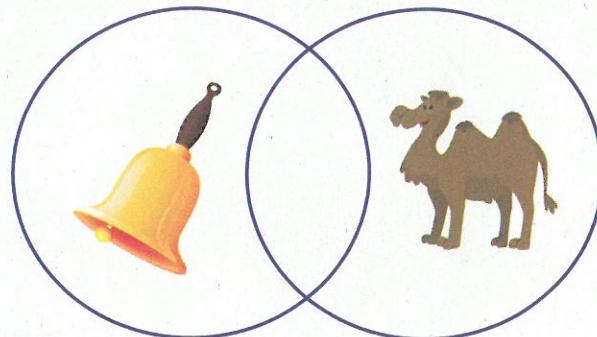
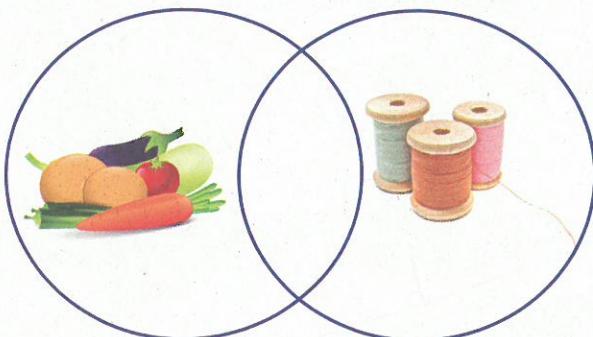
● أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأُكْمِلَ الْجُمْلَةَ:

● يَبْحَثُ جُنْجُلٌ جَوْهَرَتَهُ. (مِنْ، عَنْ، إِنْ)

● زَحَفَ حَلَزُونُ الشَّجَرِ. (هُوَ، لَهَا، تَحْتَ)

● قَالَ خَشْوَنُ: أَلَذَ الْخُضَارُ! (إِفْمَمْ، مَا، آه)

● أكتب صوت الحرف المشترك في اسم الصورتين:



● أرسم دائرة حول الكلمة التي تنتهي بصوت حرف مختلف:

رجَع

سَرَج

دَرَج

خَرَج

بُناٌ

حَرَاج

تُفَّاٌ

صَبَاحٌ

مُرِيجٌ

جَرِيجٌ

ضَرِيجٌ

صَرِيجٌ



● أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ (أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ) كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا.

● أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ :

..... = تا + ج

..... = خا + ب

..... = حو + ت

..... = أ + جا + ب

● أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

خُوْج تَحْتَ تَاجٌ



الدَّرْسُ الثَّامِنُ



مَدْرَسَةُ دُودِي الْجَدِيدَةُ



أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْ مَعَ مُعَلِّمِي :

دوبي دجاجة ذكية ساعد القرد

جديدة مدرسة لتبني دودي القرد ساعد

بدأت دودي بدريس الأعداد

• أَتَدَرَّبُ مَرَّةً أُخْرَى :

دوبي دجاجة ذكية ★★★

ساعد القرد دودي لتبني مدرسة جديدة ★★

بدأت دودي بدريس الأعداد ★★

★ أَقْرَأُ دون تردد.

★★ أَقْرَأُ بوضوح وثقة.

★★★ أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ.

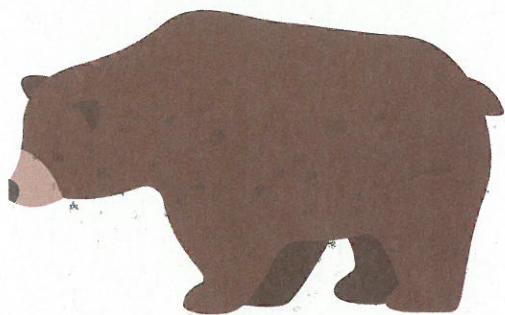
أَنَا وَحْرُفُ (د)



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (د) :



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَتَهَيِّي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (د) :





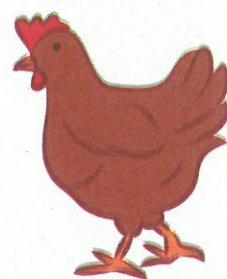
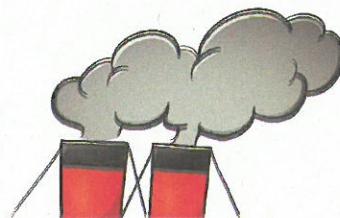
أَعْلَمُ حَرْفَ (د)

1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (د) :

سَاعَدَ الْقِرْدُ دُودِي لِتَبَنِي مَدْرَسَةً جَدِيدَةً.

د

د



دَهَانٌ

دُخَانٌ

دَجَاجَةٌ

د

د

د

• مُلاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



أَتَعَلَّمُ حَرْفَ (د)

2- أَسْتَمِعُ، وَأَمْيِزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (د) :

بَدَأْتُ دَوْدِي بِدَرْسِ الْأَعْدَادِ

دَ دَوْدِي دَ دَ

دِي

دِ

دو

دُ

دا

دَ

3- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَرْسِمُ دائِرَةً ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (د).

مُدِيرٌ

دَرْبٌ

دَفْتَرٌ

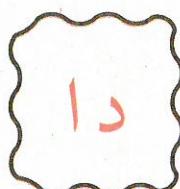
رِدَاءٌ

بُدْوَرٌ

مُهَنْدِسٌ



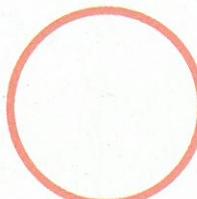
4- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ :



درع



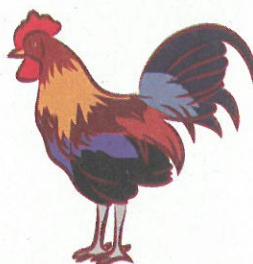
دائرة



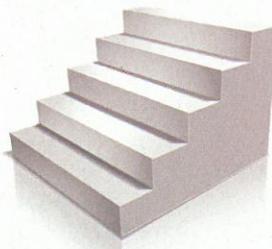
دمية



ديك



درج



1

2

3

4

5

5- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (د) :

وادي

دواء

دموع

دينان

درْبٌ

دَلَةٌ

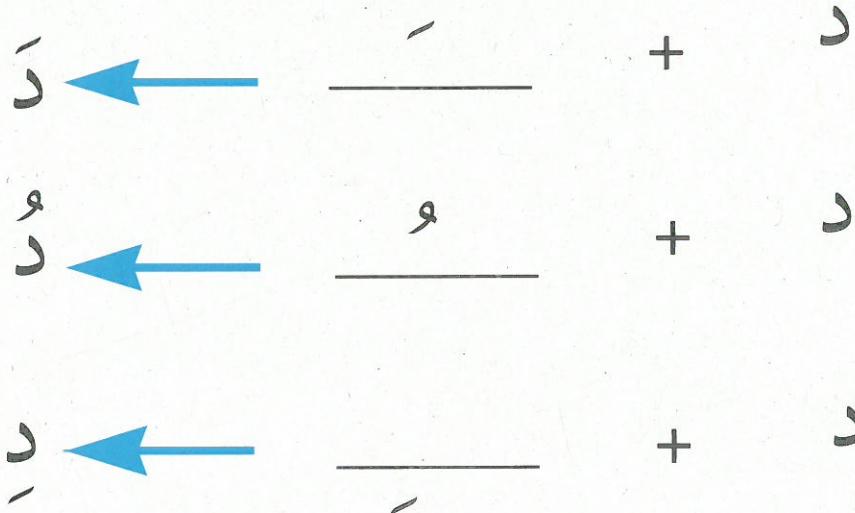
دورٌ

مدارٌ

دُفوفٌ

دينارٌ

مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَانِيَّةِ :



دا دو دي جاد حاد جود جحد داخ



أَقْرِأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

دو	دا	دِ	دُو	ذَ
بدأ	دو	دي	دا	دي
جود	جحد	أدب	بدأ	دأب
جاد	دبا	حاد	حدج	داخ



د

دَبٌّ

أَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (د)

أَكْتُبُ حَرْفَ (د) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

دِ

دَا

دِ

دُو

دِي

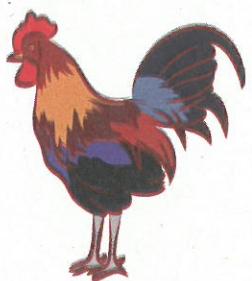
دِ

دَا

دِ

دُو

دِي



دَبٌّ

دَجَاجَةٌ

دِيكٌ

قَالَ الدِّيكُ: أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ.

• مُلَاحَظَةٌ: قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخَصَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِّقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنَّصِّ.



الدَّرْسُ التَّاسِعُ



ذَهَبَ الدَّيْبُ الْفَضُولِيُّ



أَتَعْلَمُ الْقِرَاءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

ذَكِيٌّ	ذِئْبٌ	ذَهْبٌ
ذَالَّكَ؟	مَا	أُمَّهَ
صَغِيرٌ	قُنْدُزٌ	وَأُمَّهَ
يَطِيرٌ	هَذَا	وَذَالَّكَ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★★★ ذَهْبٌ ذِئْبٌ ذَكِيٌّ .

★★ يَسْأَلُ أُمَّهَ : مَا هَذَا ؟ مَا ذَالَّكَ ؟

★★★ وَأُمَّهَ تُجِيبُ : هَذَا قُنْدُزٌ صَغِيرٌ ، وَذَالَّكَ ذَبَابٌ يَطِيرٌ . ★

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرْدِيدٍ .

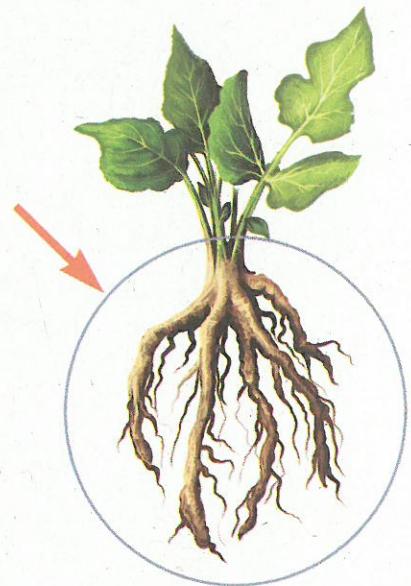
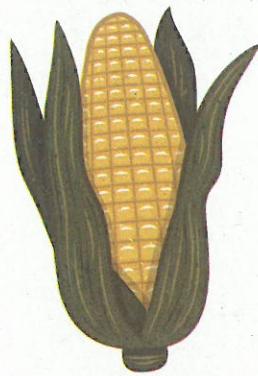
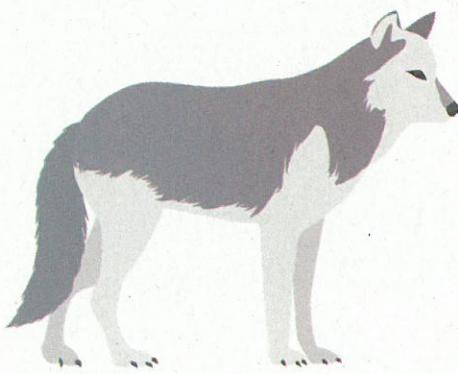
★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَنِفَّةً .

★ أَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ .

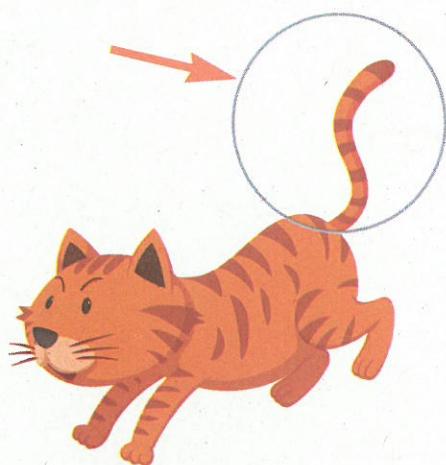


أَنَا وَحْرَفُ (ذ)

• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدِّدُ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ذ) :



• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ذ) :





أنا وحروف (ذ)

- أستمِعُ، ثُمَّ أرْفَعُ يَدِي الْيَمْنِيِّ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ذ) أَوَّلَ الْكَلِمَةِ، وَأَرْفَعُ يَدِي الْيُسْرَى عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (ذ) وَسَطَ الْكَلِمَةِ أَوْ آخِرَهَا:

ذَقْنٌ

ذِرَاعٌ

ذُبُولٌ

نَافِذَةٌ

مَذَاقٌ

مُهَذَّبٌ

تَلْمِيذٌ

ذَابٌ

مُذِيعٌ

أُذْنٌ



أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ذ)

1- أَسْتَمِعُ، وَأُمِّيِّرُ الصَّوْنَ الطَّوْيَلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْنِ (ذ) :

ذَهْبٌ ذِئْبٌ ذَكِيٌّ يَلْعَبُ فِي حَقْلِ ذُرَّةٍ .

ذ

ذَ ذَ ذَ



ذراع

ذ



ذرّة

ذ



ذهب

ذَ

هذا غِذاءٌ ذو طَعْمٍ لَذِيدٍ .

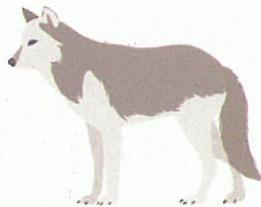
ذا ذا ذو ذي

● مُلاحظة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَصِلُّ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمَودِ الْمُقَابِلِ :



ذئب



ذرَّة



باذنجانٌ



ذهبٌ



ذبابةٌ



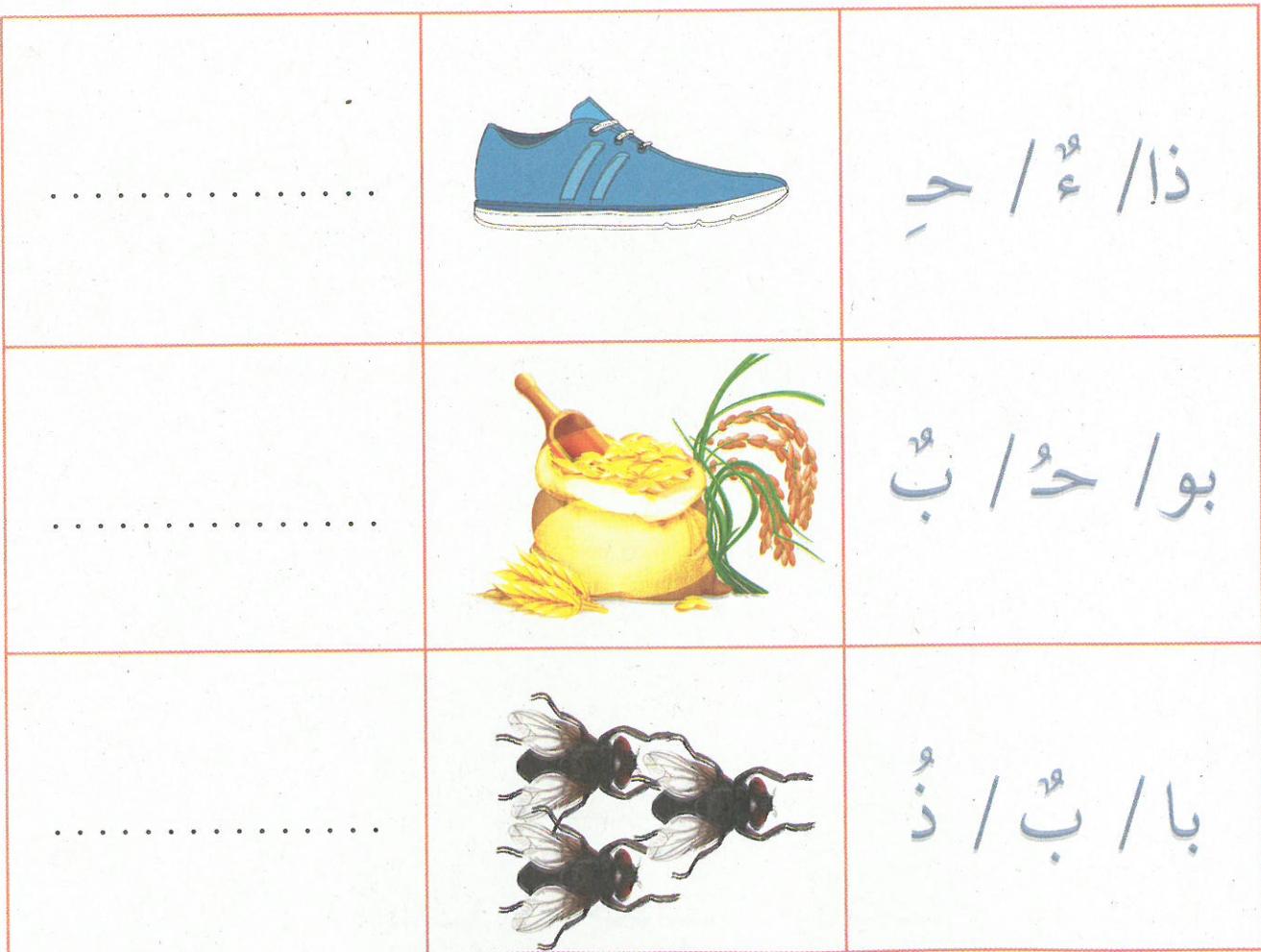
1

2

3

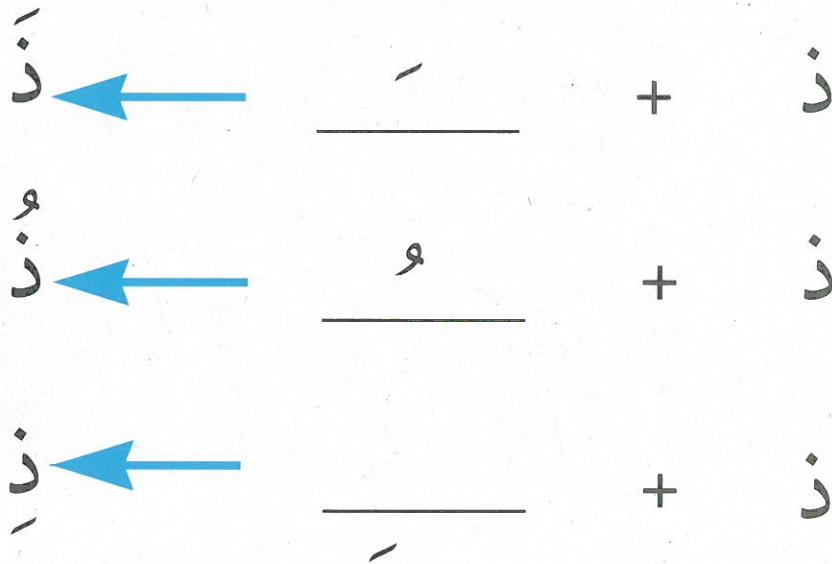
4

5





مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :



ذَا ذُو ذِي حُذْ إِذْ ذِذْ أَجَابَ أَذَابَ أَخَذَ



أَقْرَأُ الْحُرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

ذَذَ	ذِذِ	ذِ	ذُ	ذَ
حِذَاءُ	أَخَذَ	ذادَ	ذو ذِي	ذَا ذُو
ذِبَابٌ	جَذِبٌ	جَذَبَ	أَذَابَ	ذَابَ

أَتَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ذ)



ذ

ذُرَّةٌ

ذُ ذٰ ذا ذو ذي

ذُ ذٰ ذا ذو ذي



أَذْنٌ

قُنْفُذٌ

ذَهَبٌ

ذَهَبٌ ذَئْبٌ ذَكَرٌ

● مُلاَخَطَةً: قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخَصُّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنَّصِّ.



النَّشِيدُ

* أَنا أَحِبُّ لُغَتِي الْعَرَبِيَّةَ

لُغَتِي الْفُصْحَى ما أَغْلَاهَا

تَسْمُو رُوحِي فِي دُنْيَا هَا

فِيهَا نَزَّلْتُ آيُ الذِّكْرِ

وَبِهِ تَحْيَا طَوْلَ الدَّهْرِ

لُغَتِي فِيهَا فَخْرِي الْأَكْبَرِ

حَمَلْتُ عِلْمًا شِعْرًا أَزْهَرْ

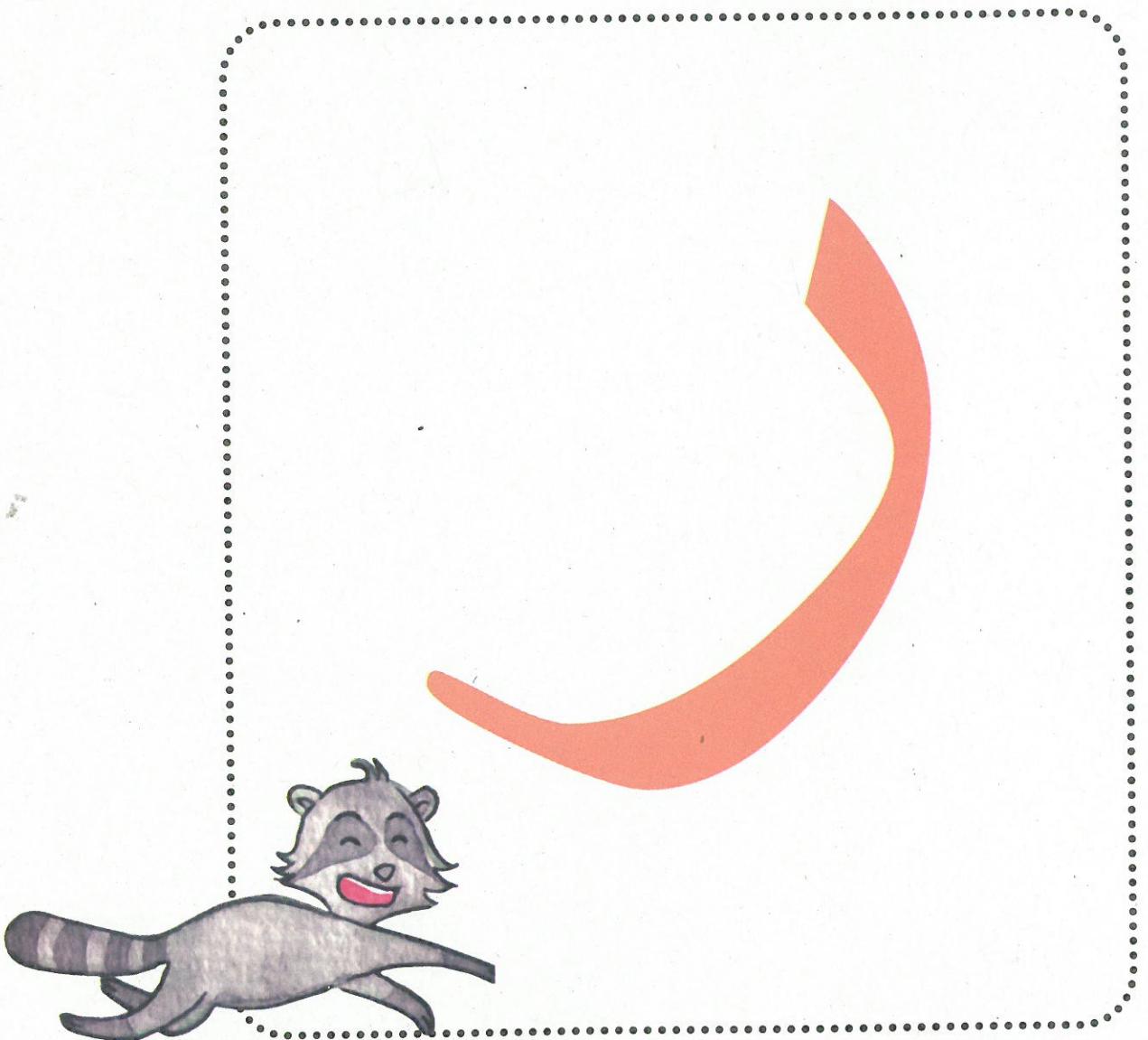
هَيَا .. هَيَا .. يَا أَصْحَابِي

نَتَعَلَّمُهَا فِي إِعْجَابِ

* كِتَابُ كُلُّنَا نُحِبُّ الْأَنَاسِيدُ، عَبْدُ الْغَنِيِّ أَخْمَدُ الْحَدَّادُ.



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ



رَبِيعُ وَالْمَطَرُ الْغَزِيرُ



أَتَعْلَمُ القراءَةَ

● أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْ مَعَ مُعَلِّمِي :

رَبِيعٌ	رَاكُونٌ سَرِيعٌ	رَكْضٌ
وَحِينَ	تَحْتَ الْأَشْجَارِ	سَقَطَ
شَرَبَ	شُورَبَةَ خُضَارٍ	مَطَرٌ

● أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ رَبِيعٌ رَاكُونٌ سَرِيعٌ .

★ ★ ★ رَكْضٌ رَبِيعٌ تَحْتَ الْأَشْجَارِ ،

★ ★ ★ وَحِينَ سَقَطَ الْمَطَرُ ،

★ ★ ★ شَرَبَ رَبِيعٌ شُورَبَةَ خُضَارٍ .

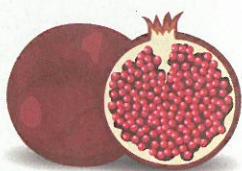
★ ★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِقَةً .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاَقٍ .



أنا وَحْرُفُ (ر)

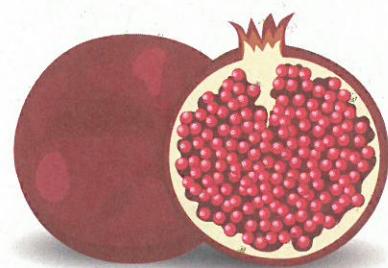
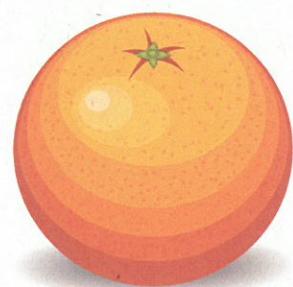
• أَسْمَى الصُّورَ الَّتِي يَهْدِأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ر) :





أَنَا وَحْرُفُ (ر)

● أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَنْتَهِي إِسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ر) :



● أَذْكُرُ كَلِمَاتٍ يَبْدأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (رِ):

اسْمُ وَلَدٍ ، اسْمُ بَنْتٍ ، اسْمُ فَاكِهَةٍ ، اسْمُ حَيَوانٍ .

● أَسْمَعُ * ، وَأَظْلِلُ الْمُرَبَّعَاتِ بِعَدَدِ الْمَقَاطِعِ الَّتِي أَسْمَعُ :

رَاحٌ

دَوْرٌ

حَجَرٌ

دَارِجٌ

دَرَجٌ

بُحُورٌ

* تقوم المعلمة بقراءة مقاطع كل كلمة كقراءة الرجل الآلي؛ لتدريب الطالب على قراءة المقاطع.



أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ر)



1- أَسْمِعْ ، وَأُمِّيِّز الصَّوتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوتِ (ر) :

حِينَ سَقَطَ الْمَطَرُ شَرِبَ رَبِيعُ شُورَبةَ الْخَضَارِ .

ر

ر

ر

ر



رِمَاحٌ

رِمُوشٌ

شُورَبةٌ

ر

ر

ر

رَبِيعٌ رَاكُونٌ سَرِيعٌ مَسْرُورٌ .

ر

ر

ر

● مُلاكَة: قبل البدء بتجريد الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.

2- أَصْلُ الْكَلِمَةِ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

رَ رِ رِ رِ رِ

جَرْسٌ



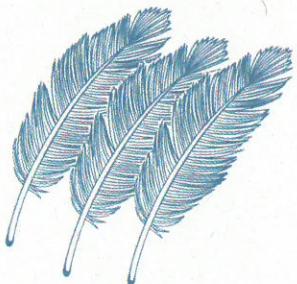
1

غُرُوبٌ



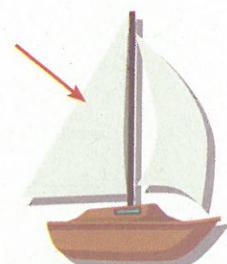
2

رِيشٌ



3

شِرَاعٌ



4

رِكْبَةٌ



5



أَعْلَمُ الْمَقْطَعَ السَّاِكِنَ



1- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، وَأُمِيزُ صَوْتَ الْحَرْفِ السَّاِكِنِ :

بَدْ / رُ



ثَمْ / رُ



2- أَحْوَطُ الْحَرْفِ السَّاِكِنَ الَّذِي لَا يُنْطَقُ صَوْتُهُ مُنْفَرِداً :

دَبْدُوبٌ

أَحْبَابٌ

جُحْرٌ

3- أَقْرَأُ الْحُرُوفَ وَالْمَقَاطِعَ؛ لِأُرْكِبَهَا ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

رَخْ / بُ:

بَحْ / رُ:

جَبْ / رُ:

.....

.....

.....

دَرْ / بُ:

بَرْ / دُ:

.....

.....



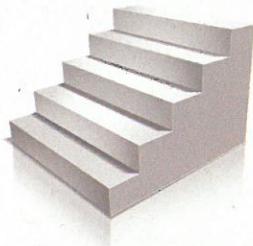


4- أَخْتارُ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ الْمُعَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

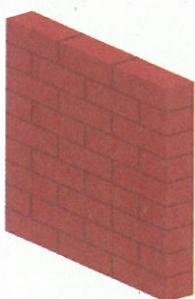
.....	جٌ	زٌ	بٌ
-------	----	----	----



.....	جٌ	رٌ	دٌ
-------	----	----	----



.....	رٌ	دٌ	جٌ
-------	----	----	----

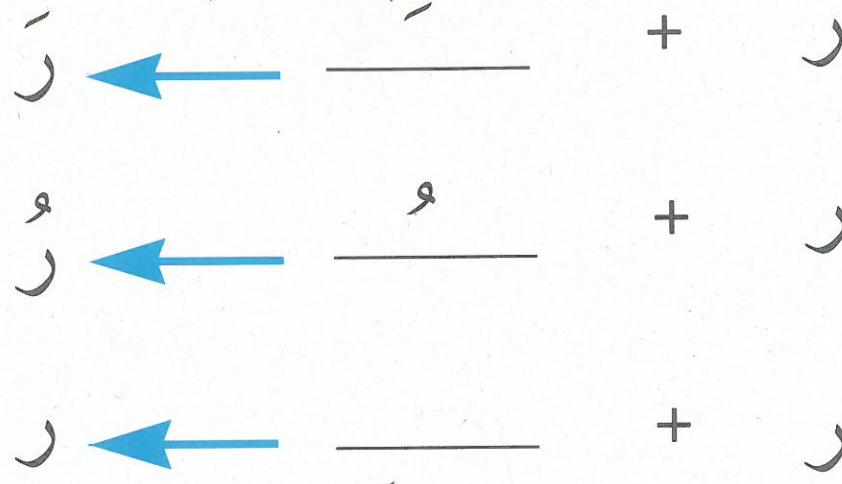


.....	رٌ	سٌ	هٌ
-------	----	----	----





مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :



رَا رُو رِي أَبْرَارُ أَحْرَارُ أَخْيَارُ أَحْبَابُ



أَقْرُأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

رِي	رُو	رَا	رِ	رُ	رَ
أَرَادَ	حِجَارٌ	رَادَارٌ	جِدَارٌ	أَدَارَ	دَارٌ
دَرْبٌ	دَرْبٌ	حُرُوبٌ	حَرْبٌ	بُحُورٌ	بَحْرٌ
بَرْدٌ	جَارٌ	ثَارَ	بَذَارٌ	بُذُورٌ	بَذْرٌ

أَتَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ر)

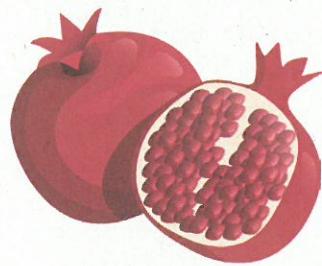


راكون

أَكْتُبْ حَرْفَ (ر) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

ر ر ر ر

ر ر ر ر



رُمَانٌ

رَأْسٌ

أَرْنَبٌ

شَرَبَ رَبِيعَ الشَّوَّرَبَةَ مَسْرُورًا.

• مُلَاحَظَةٌ : قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخَصُّصُ 5 دِقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلِيلَةِ لِلنَّصِّ .



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ



زَيْنَةُ وَصَدِيقُهَا عَزِيزٌ



أَتَعْلَمُ القراءَةَ

● أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

زَيْنَةٌ	زَرَافَةٌ	ظَرِيفَةٌ	وَزُبْدَةٌ
أَكَلْتُ	زَيْنَةٌ	جَزَرًا طَازَجًا وَخُبْزًا	وَثَلَاثَ
وَثَلَاثَ	حَبَّاتٍ زَيْتُونٍ		

● أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ زَيْنَةٌ زَرَافَةٌ ظَرِيفَةٌ .

★ ★ ★ أَكَلْتُ زَيْنَةٌ جَزَرًا طَازَجًا وَخُبْزًا وَزُبْدَةً ،
★ ★ ★ وَثَلَاثَ حَبَّاتٍ زَيْتُونٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ دون تَرَدُّدٍ .

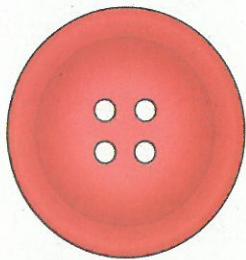
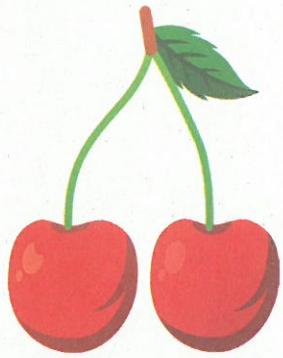
★ ★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثَقَةٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاْفَةٍ .

أنا وَحْرُفُ (ز)



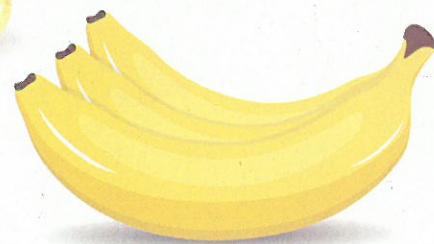
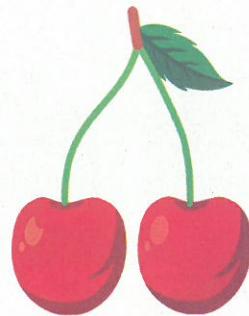
• أُسَمِّي الصُورَ، وَأُحَدِّدُ الَّتِي يَمْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ز) :



أَنَا وَحْرُفُ (ز)



• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُ الَّتِي يَنْتَهِي إِسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ز) :





أَنا وَحْرُفُ (ز)

• أَسْتَبِعُ * وَأَظْلِلُ الْمُرَبَّعَاتِ بِعَدِ الْمَقَاطِعِ الَّتِي أَسْمَعُ :

--	--	--

زاد

--	--	--

زاخ

--	--	--

زار

--	--	--

مجاز

--	--	--

زرت

* تقوم المعلمة بقراءة مقاطع كل كلمة كقراءة الرجل الآلي؛ لتدريب الطالب على قراءة المقاطع.



أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ز)

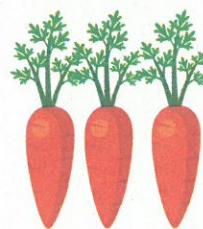
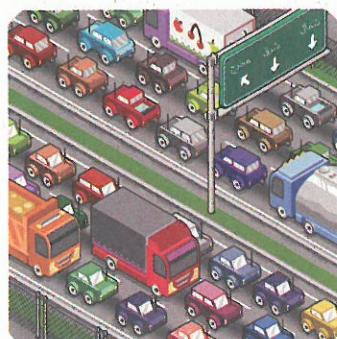


1- أَسْتَمِعُ وَأَمِيزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ز) :

أَكَلْتُ زَينَةً جَزَرًا طَازَّا وَخُبْزًا وَزُبْدَةً.

زُ

زَ



زَحَامٌ

زَهْوَرٌ

جَرَّ

زِ

زِ

زَ

● مُلاَحَظَةٌ : قَبْلَ الْبَدْءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخَصُّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلْبَةِ لِلنُّصْ.

2- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحُرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :

زهورٌ



1

زيتٌ



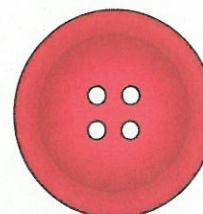
2

جزرٌ



3

زر



4

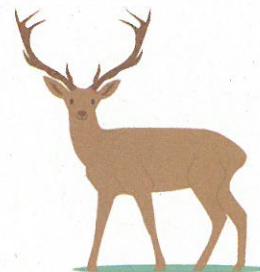
زيتٌ



5



-3- أَسْتَمِعُ، وَأَمْيَّزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ(ز) :



غزال

١



بَيْبَانٌ

١٣



حَلْزُونٌ

ز و



زهور

٩٦



حَزَبُنَ

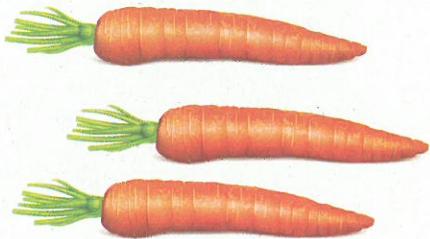
۲۰



حُمَّامٌ

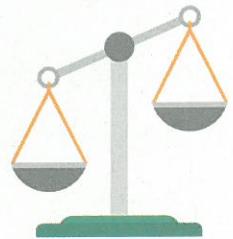
二

4- أَخْتارُ الشَّكْلَ الْمُنَاسِبَ لِحَرْفِ (ز)؛ لِأَعْبَرَ عَنِ اسْمِ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



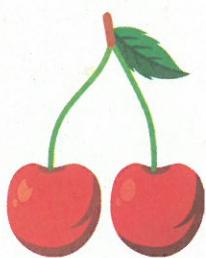
ز ، زا

جـ . . رـ



ز ، زا

مـ . . نـ



ز ، زو

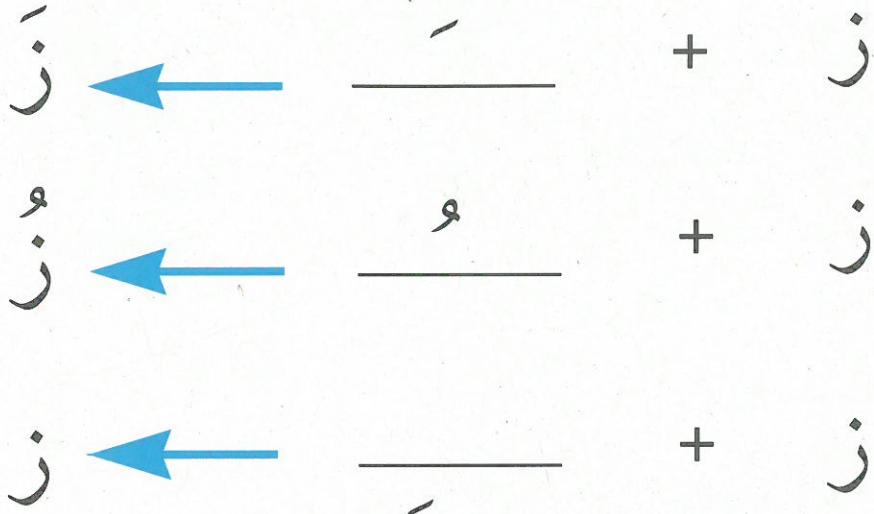


ز ، زيـ

كـ . .

ـةـ . .

مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ التَّوْرَايِّيَّةِ :



زا زو زي أَزْرَارُ زَارَ زُجَاجٌ زَبِيبٌ



أَقْرِأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلِمَةَ

زي	زو	زا	زَ	زُ	زِ
حاد	جازَ	زادَ	حارَ	زارَ	زارَ
بَّترَ	بَدْرُ	بَذْرَ	بَرَزَ	حازَ	زاخَ
جزَّر	خَرَزُ	خَذْرُ	خَرَجُ	جَرَّحَ	خرَجَ

أَتَعْلَمُ كِتابَةَ الْحَرْفِ (ز)



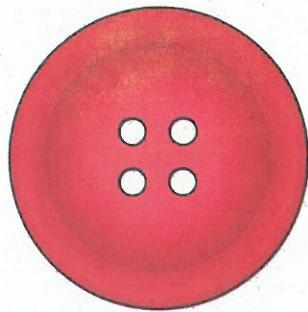
زَرَافَةٌ



أَكْتُبُ حَرْفَ (ز) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

زَ زَ زَ زَ زَ

زَ زَ زَ زَ زَ



زَرَّ

زُجَاجٌ

زَرَافَةٌ

أَكَلَتْ زَيْنَةُ جَزَرًا طَازَّا وَخُبْزًا وَزُبْدَةً.

مُلَاحَظَةٌ : قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخْصَصُ 5 دِقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْمُتَّلَبِ لِلنَّصِّ .

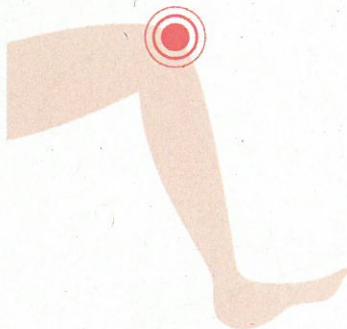


مُراجعة





● أسمى الصور، وأحدد صوت الحرف الأول في كل منها:



● أستمع وأكمل الجملة بكلمة لها ذات الإيقاع:

الزَّرَافَةُ ظَرِيفَةٌ جَمِيلَةٌ

دوَدِيْ دَجَاجَةٌ ذَكِيَّةٌ وَلَيْسَتْ



● أَقْرَأْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ :

● سَاعَدَ الْقِرْدُ دُودِيَّ.

● سَأَلَ ذَهَبُ : مَا ذَاكَ؟

● شَرِبَ رَبِيعُ شُورَبَةَ خُضَارٍ.

● أَكَلَتْ زَيْنَةُ جَزَرًا وَخُبْزًا وَزُبْدَةً.

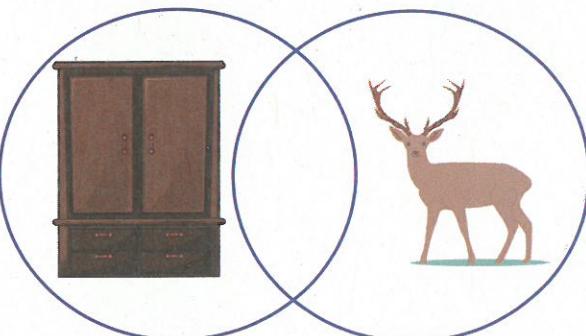
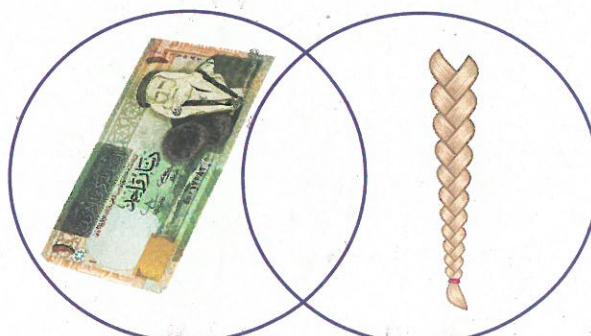
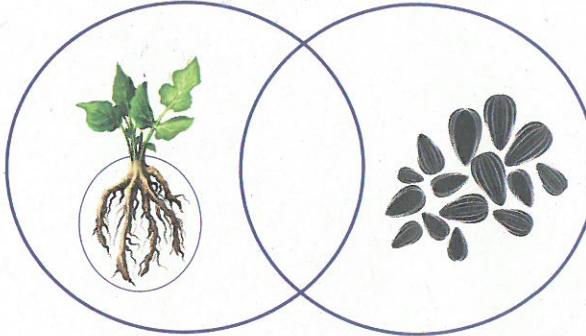
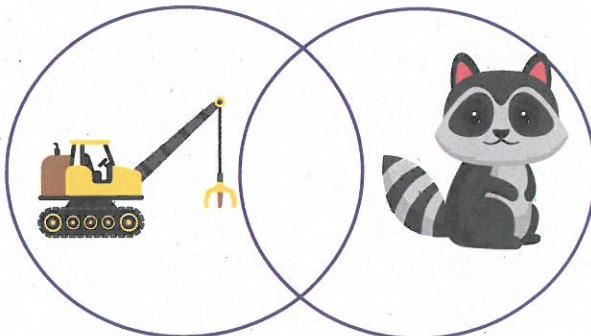
● أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأُكْمِلَ الْجُمْلَةَ:

● سَاعَدَ الْقِرْدُ دُودِيَّ لِتَبَيَّنَ جَدِيدَةً. (غُرْفَةً، مَدْرَسَةً، حَدِيقَةً)

(أَنْ، مِنْ، مَا) هذا؟ هذا ذِئْبٌ.

● رَمَى رَبِيعُ حَجَرًا النَّهْرَ. (مَعَ، هَلْ، فِي)

● أكتب صوت الحرف الطويل المُشترَك في اسم الصورتين:





• أُحلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتٍ حُرُوفِهَا:

دَرَجٌ : (..... / /

بَذْرٌ : (..... / /

خَرَجٌ : (..... / /

بَرَزَ : (..... / /

جُرْحٌ : (..... / /

• أُكَوِّنُ مِنَ الْمَقَاطِعِ وَالْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُوبُهَا:

أَ + جا + بَ =

أَ + جا + دَ =

أَ + جا + زَ =

• أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

ذِبَابٌ جِدَارٌ خَرَزٌ



الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

سِن



سِنِسِم يُحِبُ السُّكَّرَ



أَتَعْلَمُ القراءَةَ

• أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

سَمْسُمٌ سِنْجَابٌ سَعِيدٌ

يُحِبُّ السُّكَرَ يَأْكُلَ أَنْ يُحِبُّ

قال سَمْسُمٌ أَهْلًا وَسَهْلًا يا سُكَرُ

• أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ سَمْسُمٌ سِنْجَابٌ سَعِيدٌ.

★ ★ يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ السُّكَرَ.

قال سَمْسُمٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا يا سُكَرُ. *

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدِّدٍ.

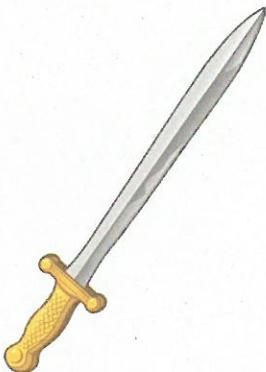
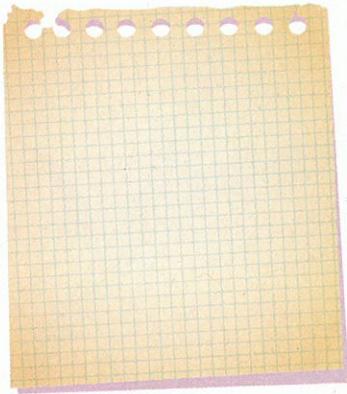
★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثِقَةٍ.

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاقةٍ.

أَنَا وَحْرُفُ (س)



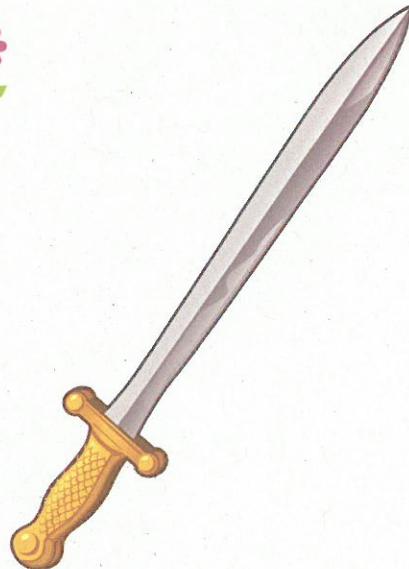
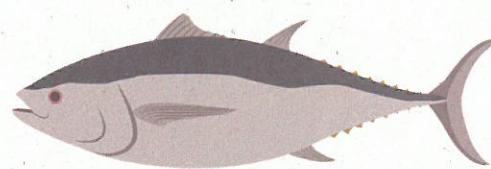
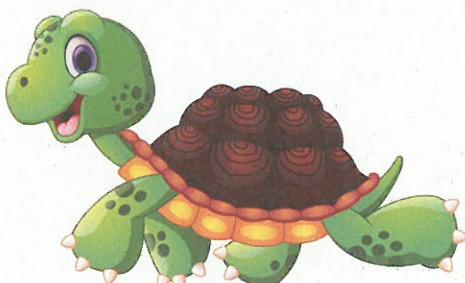
2- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَقِفُ عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ الْحَرْفِ (س) :





أَنَا وَحْرُفُ (س)

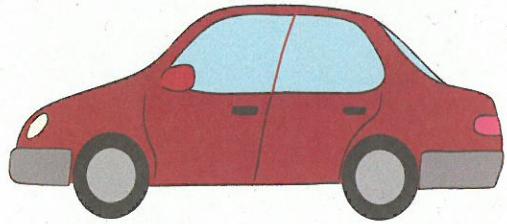
• أَسْمَى الصُّورَ، وَأَحَدُّ الَّتِي يَبْدُأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (س) :



أنا وحرف (س)



● أسمى الصور، وأحدد التي ينتهي اسمها بصوت الحرف (س) :



● أستمع، وأظلل المربعات بعد المقاطع التي أسمع :

سرد

ساتر

أسرة

جسر



أَتَعْلَمُ حَرْفَ (س)

1- أَسْمَعُ، وَأُمِّيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (س) :

قال سَمِّسْمٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا يا سُكُرُ.

س
و

س
د

س س
س
د



سَبَاقٌ

س
د

سَلْحَفَةٌ

س
د

سَمَاءٌ

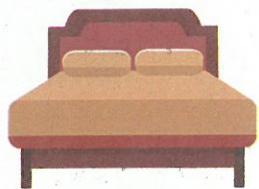
س
د

• مُلَاحَظَةٌ : قَبْلَ الْبَدَءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخَصَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنُّصْ.

2- أَصْلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ :



سَرِيرٌ



سَنٌ



سَهَامٌ



سَعْفَةٌ



سَلْمٌ



1

2

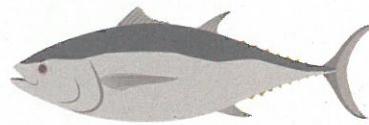
3

4

5

3-أَسْمَعُ، وَأُمِّيزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (س):

$$\begin{array}{r}
 1234 \\
 5678 \times \\
 + 90 \div \\
 \hline - = ?
 \end{array}$$



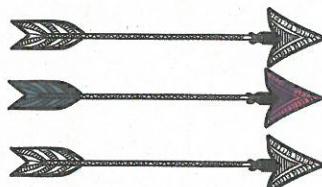
سَا

سَ



سُو

سُ



سِيِّ

سِ

● أَكْتُبُ الْعَدَّ (1) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا صَوْتٌ قَصِيرٌ لِحَرْفِ (س)، وَالْعَدَّ (2) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا صَوْتٌ طَوِيلٌ لِحَرْفِ (س):

سَجَادَةٌ

حاسوبٌ

سَاحَةٌ

سُجُودٌ

غَسِيلٌ

سُوقٌ

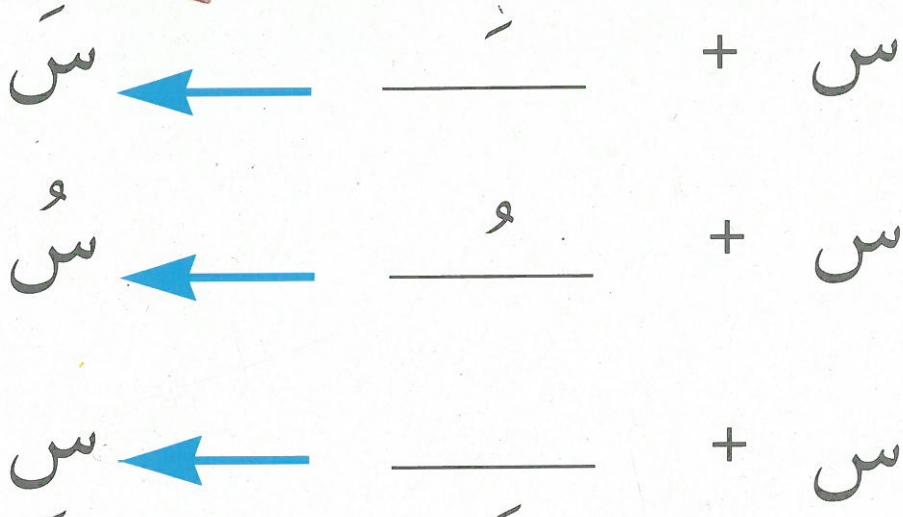
مُسَافِرٌ

سُهُولٌ





مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَاتِيَّةِ :



سا سو سي داس حاس سراب سحاب



أَقْرِأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلْمَةَ

سَ	سُ	سَسَ	سَسَة	سِ	سُ	سَ
سَحَرَ	سَاطِرٌ	سَاطِرٌ	سَتَرَ	سو	سُ	سا
حَسَدَ	سَارِحٌ	سَارِحٌ	سَرَحَ	سَاحِرٌ	سَخِيرٌ	سَاحِرٌ
جَسَدٌ	أَسَدٌ	أَسَدٌ	أَسَرَ	سِرَاجٌ	سَرَابٌ	حَسِيدٌ

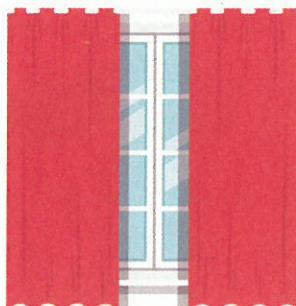


س

سَمَكَةٌ

أَكْتُبْ حَرْفَ (س) بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

سَ سُ سِ سَ سُ سِ سَ سِ



لَحْفَاهُ

٢٩

ساجد^{۲۹}

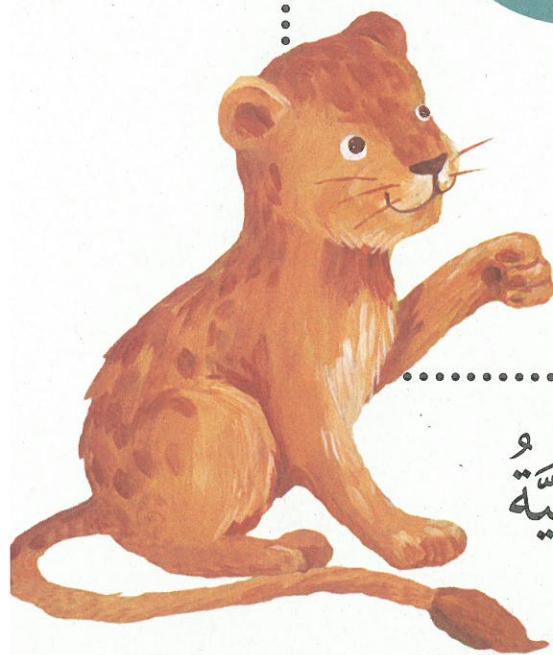
سَمِّمُ سِنْجَابٍ سَعِيدٍ، يُحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ الْكَرَّ.

ملاحظة: قبل البدء بكتابة الحرف تخصص 5 دقائق لقراءة الطلبة للنص.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

سَن



شو شو و الشبكة الذهبيّة



أَتَعْلَمُ القراءَةَ

● أَتَدْرَبُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مَعَ مُعَلِّمِي :

شُوشُو شِبْلُ نَشِيطٌ

شَاهَدَ شُوشُو شَبَكَةً

تُشَعُّ كَشْمِسٌ مُشْرِقَةً

مَشَى عَلَيْهَا فَحَدَثَتْ مُشْكَلَةً

هَلْ تَعْرُفُ يَا صَدِيقِي مَنْ حَلَّ الْمُشْكَلَةَ؟

● أَتَدْرَبُ مَرَّةً أُخْرَى :

★ ★ ★ شُوشُو شِبْلُ نَشِيطٌ .

★ ★ شَاهَدَ شُوشُو شَبَكَةً تُشَعُّ كَشْمِسٌ مُشْرِقَةً .

★ مَشَى عَلَيْهَا فَحَدَثَتْ مُشْكَلَةً .

★ هَلْ تَعْرِفُ يَا صَدِيقِي مَنْ حَلَّ الْمُشْكَلَةَ؟

★ أَقْرَأُ دُونَ تَرَدُّدٍ .

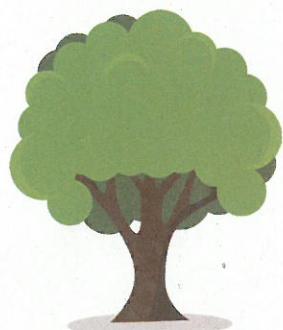
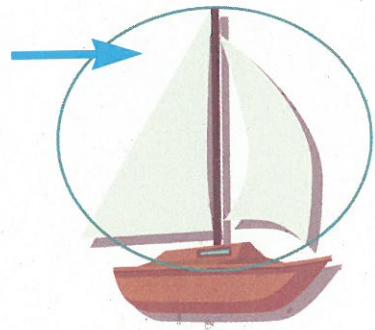
★ ★ ★ أَقْرَأُ بُوضُوحٍ وَثَقَةٍ .

★ ★ ★ أَقْرَأُ بِطَلاَقَةٍ .



أَنَا وَحْرُفُ (ش)

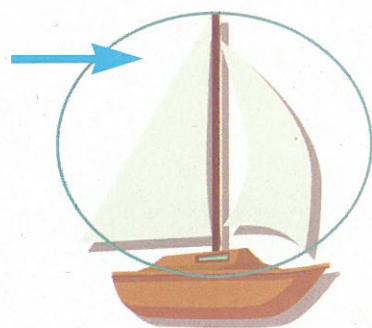
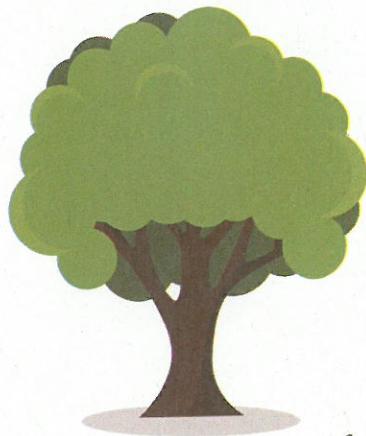
2- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُصْفِقُ مَرَّةً عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ (ش) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَمَرَّتَيْنِ فِي وَسْطِ وَآخِرِ الْكَلِمَةِ:





أَنَا وَحْرُفُ (ش)

أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدِّدُ الَّتِي يَيْدَأُ اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ش) :



• أُسَمِّي الصُّورَ، وَأَحَدِّدُ الَّتِي يَنْتَهِي اسْمُهَا بِصَوْتِ الْحَرْفِ (ش) :



● أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَظْلِلُ الْمُرَبَّعَاتِ بِعَدَدِ الْمَقَاطِعِ الَّتِي أَسْمَعُ:

شَبَرٌ

شَعْرٌ

شَجَرٌ

أَشْجَارٌ

● أَحْذِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْكَلِمَةِ؛ لِأُكَوِّنَ كَلِمَةً، وَأَكْتُبُهَا:

..... شَبَابٌ :

..... شَجَارٌ :

..... شَتَاءُ :



أَتَعْلَمُ حَرْفَ (ش)

1- أَسْتَمِعُ، وَأُمَيِّزُ الصَّوْتَ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ش) :

شَاهَدَ شَوْشَوْ شَبَكَةً تُشَعِّ كَشْمِسٌ مُشْرِقَةً .
شَ شَ شَ



شتاءً

شروقٌ

شبَكةً

شـ

شـ

شـ

● مُلاَحَظَةٌ : قَبْلَ الْبَدَءِ بِتَجْرِيدِ الْحَرْفِ تَخْصَصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْطَّلَبَةِ لِلنُّصْ .

2- أصل الكلمة بصوت الحرف المناسب في العمود المقابل:



١



۳



٦٩

شمع



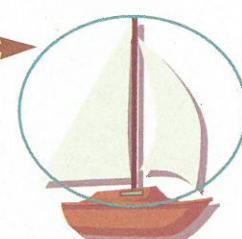
شَمْعَةٌ



شُرْطَى



شروع



شجرة



3- أَسْتَمِعُ، وَأُمِّيزُ الصَّوْتَ الطَّوِيلَ مِنَ الْقَصِيرِ لِصَوْتِ (ش) :



شارع

شا



شجرة

ش



قشور

شو



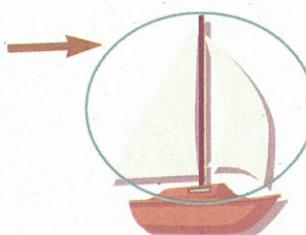
شموع

ش



يمشي

شي



شراع

ش

4- أصل الكلمة بصوت حرف (ش) القصير أو الطويل المناسب:

شا

شي

شـ

شـ

شـ

شعـلة

شاهد

شهـيد

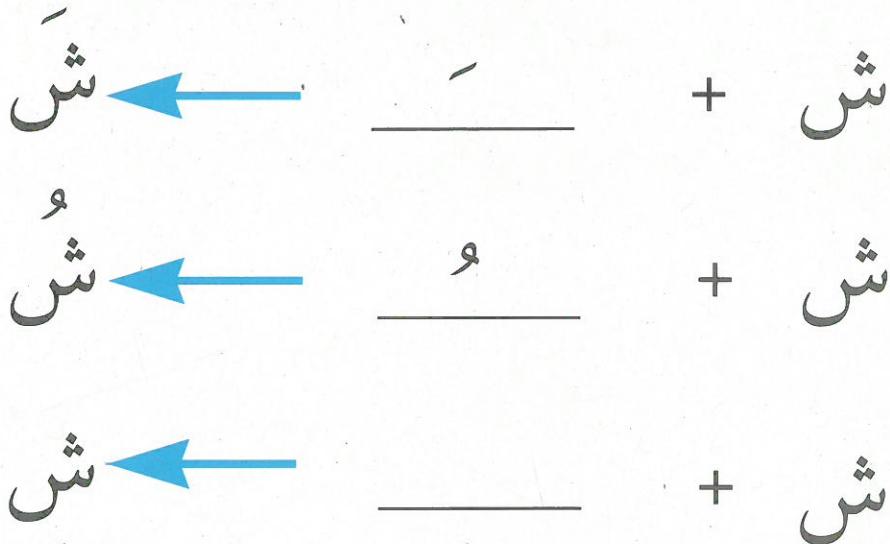
يـمشـي

شارـع

شوـكـة



مِنْ وَحْيِ الْقَاعِدَةِ النُّورَانِيَّةِ :



شا شو شي شراب حشرات شرار أشار



أَقْرِأُ الْحَرْفَ وَالْمَقْطَعَ وَالْكَلْمَةَ

شي	شا	شو	ش	شُ	ش
شارب	شراب	شرب	شاخ	شاب	شاد
رَشْرَشَ	شَبَابٌ	شَجَرٌ	شَرَرٌ	شَرْخٌ	شَيْخٌ
شدید	حَشَراتٌ	راشد	أَرْشَدَ	شَارِدٌ	شَرَدَ



ش

شَجَرَةٌ

أَكْتُبْ حَرْفَ (ش) بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش ش



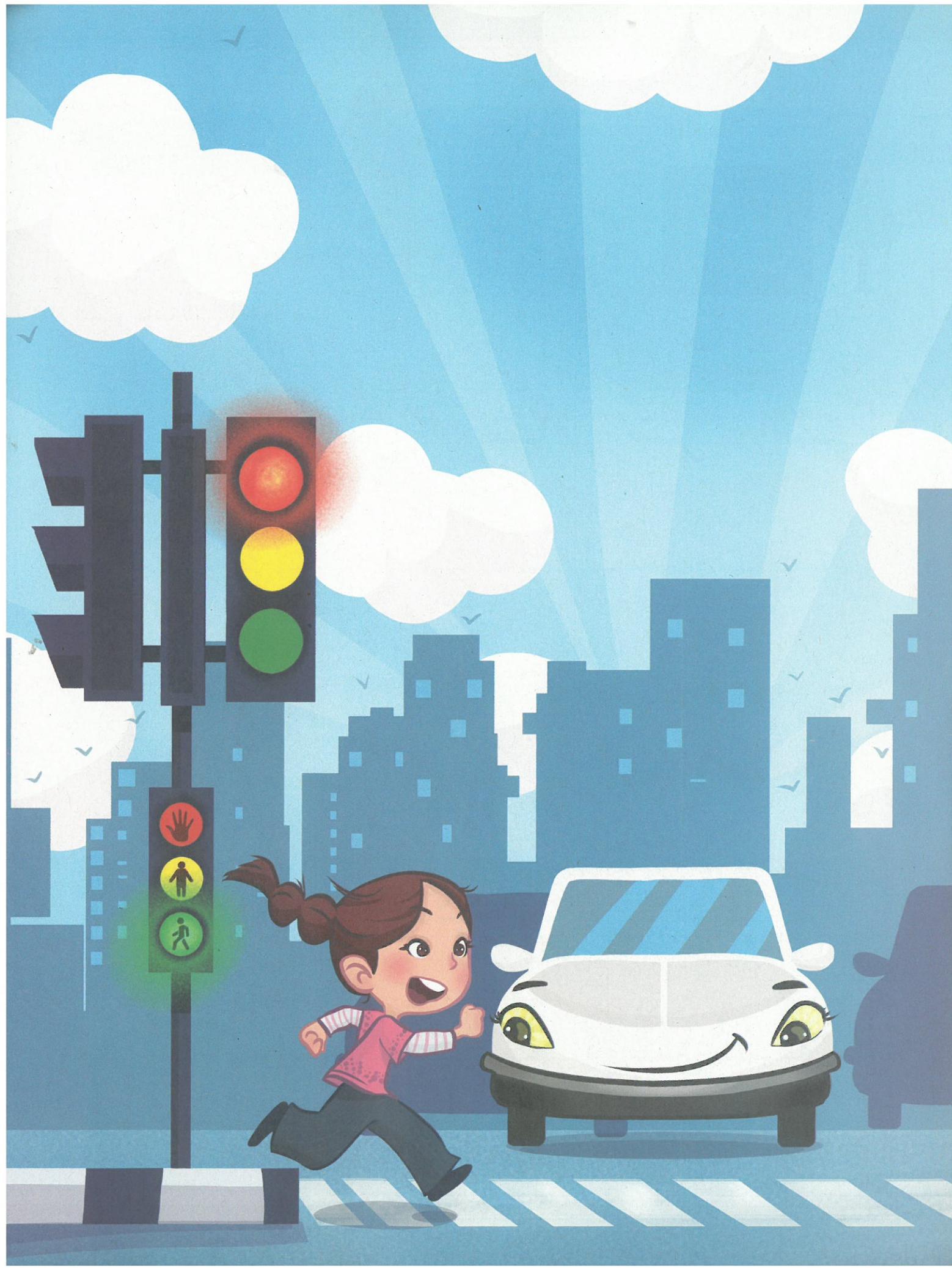
مِنْط

كَبْش

شَمَعَةٌ

شَاهَدَ شَوْشَوْ شَبَكَةٌ تُشَعِّ كَمْسٌ مُهْرِقَةٌ

● مُلَاحَظَةً : قَبْلَ الْبَدَءِ بِكِتابَةِ الْحَرْفِ تَخَصَّصُ 5 دَقَائِقٍ لِقِرَاءَةِ الْمُطَلَّبِ لِلنَّصِّ .



النَّشِيدُ

* حينَ تَمُرُّ السَّيَاراتُ

حينَ تَمُرُّ السَّيَاراتُ

قفْ وَتَبَّهْ لِلشَّارَاتْ

لا تَقْطَعْ أَبَدًا إِنْ سَارَتْ

فِي الطُّرُقَاتِ السَّيَاراتِ

أَخْضَرْ : اِقْطَعْ . . . أَحْمَرْ : قِفْ

وَانْظُرْ نَحْوَ الصَّوْءِ وَرَاقبْ

دَوْمًا أَلْوَانَ الشَّارَاتْ

أَخْضَرْ : اِقْطَعْ . . . أَحْمَرْ : . . . قِفْ

أَخْضَرْ : اِقْطَعْ . . . أَحْمَرْ : . . . قِفْ

أغانيها (قصائد للصغار)، هدى ميقاتي، النخبة للتاليف والترجمة والنشر، بيروت.

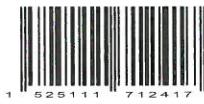
ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب



1 525111 712417