



قوانين التعلم



الحضور



اليوم والتاريخ

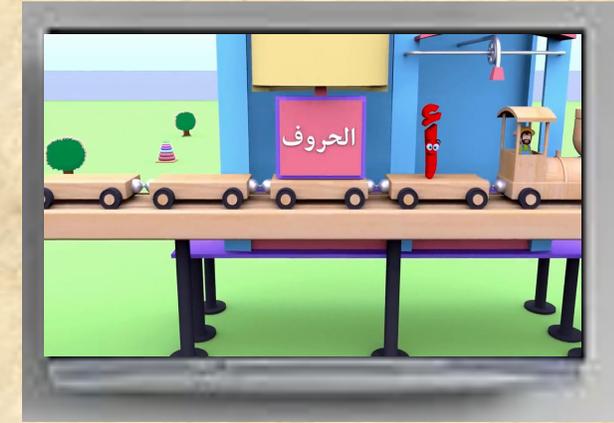


النشيد الوطني



اللغة العربية - الصف الأول فَصِيحٌ وَصَدِيقُهُ الْبُئْبُلُ قراءة القصة (حرف الصاد ص)

إعداد / أحلام فوزي
مدرسة الجوري



الروتين اليومي



ركن القراءة



اللغة العربية - الصف الأول

الوحدة الثالثة : رمضان شهر الخير

قصة المحبة في رمضان

قراءة - أنشطة 1

إعداد / أحلام فوزي
مدرسة الجوري



اليوم : الإثنين

التاريخ : 26 إبريل 2021 م

14 رمضان 1442 هـ





الحضور والغياب





N O T A H





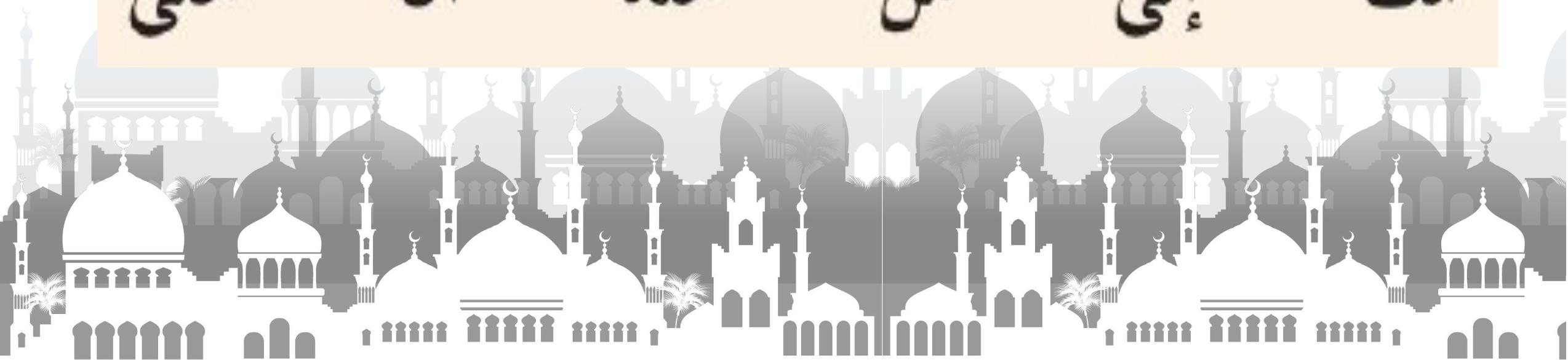
الروتين اليومي

القراءة والكتابة

كلمات يجب أن تعرفها: (كلمات شائعة)

عن في هو شيء ثم تقول

أنت إلى من عند أن على



حِكَايَةُ حَرْفِ الْبَاءِ

1:00

سَأَلَتْ **بُدُورُ** : أَيْنَ تَسْكُنُ يَا **بَدْرُ**؟

أَجَابَ **بَدْرُ** : أَسْكُنُ فِي إِمَارَةِ **دُبَي** الْجَمِيلَةِ.

أَمَامَ **بَيْتِنَا** **بِرْكَةٌ** مَاءٍ كَبِيرَةٍ.

تَسْبَحُ فِيهَا **الْبَطَّةُ** الْأُمُّ وَ**ابْنَتُهَا** .

نقرأ خلال دقيقة واحدة ..



حقوق الطبع محفوظة حكاية الحرف من سلسلة **هويتي في حكايتي** ، تأليف ورسوم المعلمة أحلام فوزي

1:00

أعبر عن الصورة بكتابة جملة مفيدة مع مراعاة قواعد الكتابة الصحيحة والخط والإملاء :

(يكتب الطالب يوميا جملة واحدة عن الصورة ، مع نهاية الأسبوع يكون لدى كل طالب فقرة)



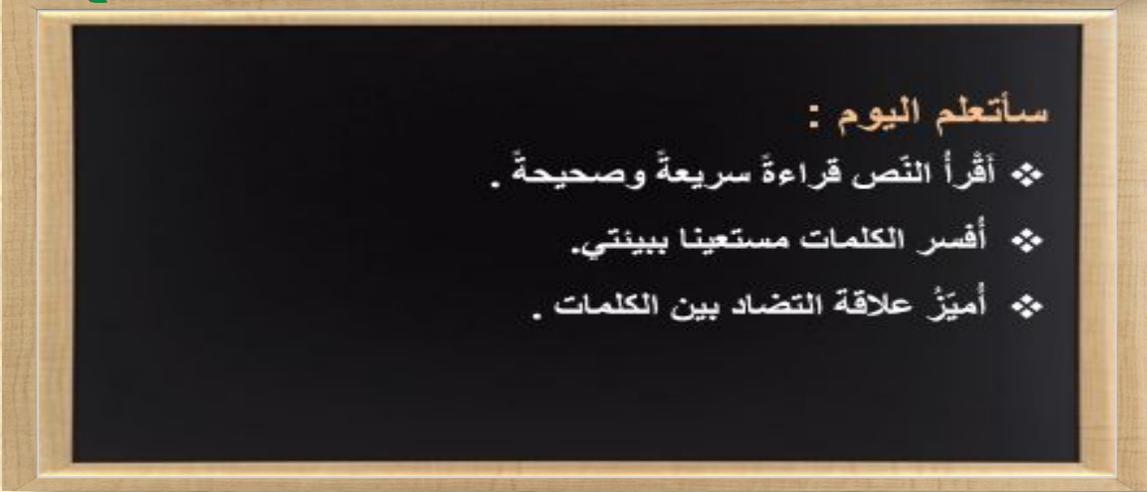
.....1

.....2

.....3

.....4

.....5



سأتعلم اليوم :

◆ أقرأ قراءةً صحيحةً في حدود 20 كلمة في الدّقيقة الواحدة .

◆ أحدّد العنوانَ واسمَ المُؤلف في القِصّة (أتعرفُ الكاتب)

◆ أطابقُ معلّومات القِصّة والمعلّومات المُقدّمة في الرّسوم

التّوضيحية .

التَّهْيِئَةُ الحَافِزَةُ

فيديو / فضل صيام شهر رمضان





FlipaClip



تعرف / عنوان القصة واسم الكاتب
فقرة اسألوا الكاتب





تعرّف الكاتبة

ميثاء الغبياط كاتبة إماراتية من مواليد إمارة رأس الخيمة. تدرست في المملكة المتحدة والولايات المتحدة ، تخرجت في إدارة الأعمال وعملت في مكتبة جامعية عدة سنوات، كتبت لشركة (عيال) للإنتاج الفني، إلى جانب كتابة قصص الأطفال. نالت مجموعتها القصصية القانية «أحبّ مريقتي الخاصة» جائزة أفضل كتاب في ملتقى الطفل في الرياض عام 2011، وهو أول كتاب إماراتي يجد طريقه إلى المكتبات الأجنبية بعد ترشيحه لجائزة (مارش) البريطانية كأفضل الكتاب المترجمة عام 2012

المحببة في رمضان ميثاء الغبياط





الجلسة القرائية

قصة / المَحَبَّة في رَمَضان





قِصَّةُ الْمَحَبَّةِ فِي رَمَضَانَ

صينا الحيات



المحبة رمضان

ميثاء الخياط



وَتَقُولُ: أَحَبُّ
مُطَالَعَةِ النُّجُومِ
وَهِيَ تُنِيرُ الْمَسَاءَ.



فِي لَيَالِي رَمَضَانَ،
تَفْتَحُ أُخْتِي هِنَاءُ
شُبَّانَكَ غُرْفَتَهَا فَجَرًّا،
وَتُخْرِجُ مِنْظَارَهَا
بَحْثًا عَنْ شَيْءٍ تُحِبُّهُ.



لَكِن أَكْثَرُ شَيْءٍ أُحِبُّهُ:

سَمَاعُ صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ يَشُقُّ صَمْتَ اللَّيْلِ، وَيُعَطِّرُ الْهَوَاءَ.



وَأَحَبُّ مُطَالَعَةِ الْهَيْلَالِ الَّذِي يَبْدُو وَكَأَنَّهُ ثَرِيًّا مُعَلَّقَةً فِي الْفَضَاءِ.





وَتَقُولُ: أَحَبُّ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ حَتَّى لَوْ كُنْتُ صَائِمَةً.

فِي نَهَارِ رَمَضَانَ،

تَقُودُ خَالَتِي نُورَةَ دَرَّاجَتَهَا فِي الْحَدِيقَةِ؛ لِتُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ.



وَلَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحَبُّهُ.. رُؤْيُهُ وَجِهَ جَدَّتِي
وَإِبْتِسَامَتِهَا الْمُشْرِقَةَ!



وَأَحَبُّ أَنْ أَرُسِّمَ وَجُوهَ النَّاسِ وَإِبْتِسَامَاتِهِمُ الْمُبْهَجَةَ.



وَتَقُولُ: أَحَبُّ زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ وَالنَّخِيلِ،
كَيْ يَنْعَمَ بِشَمْرِهَا الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ.



فِي الصُّحَى، تَذْهَبُ جَدَّتِي لَيْلَى إِلَى نَخِيلِهَا رَغْبَةً فِي مُمَارَسَةِ
شَيْءٍ تُحِبُّهُ. تَقْطِفُ الرُّطْبَ الذَّهَبِيَّ مِنْ أَعْدَاقِ النَّخْلَةِ.

وَلَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحَبُّهُ:

إِدْخَالُ الشُّرُورِ عَلَى قُلُوبِ الْأَطْفَالِ، خَاصَّةً الْأَيْتَامَ!



وَأَحَبُّ إِهْدَاءٍ أَفْضَلِ التَّمْرِ لِلْجِيرَانِ.

وَيَقُولُ: أَحَبُّ الْمَشْيِ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَالتَّرْدِيدَ وَرَاءَ الْأَذَانِ.



عِنْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ،

يَخْرُجُ جَدِّي سَالِمًا إِلَى الْمَسْجِدِ سَعْيًا إِلَى فِعْلِ يُحِبُّهُ.



وَلَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحَبُّهُ: الْجُلُوسَ مُسْتَقْبِلًا الْقِبْلَةَ لِتِلَاوَةِ
الْقُرْآنِ، يَا لَهُ مِنْ فِعْلٍ يَبْعَثُ عَلَى السَّكِينَةِ وَالطَّمَأْنِينَةِ!



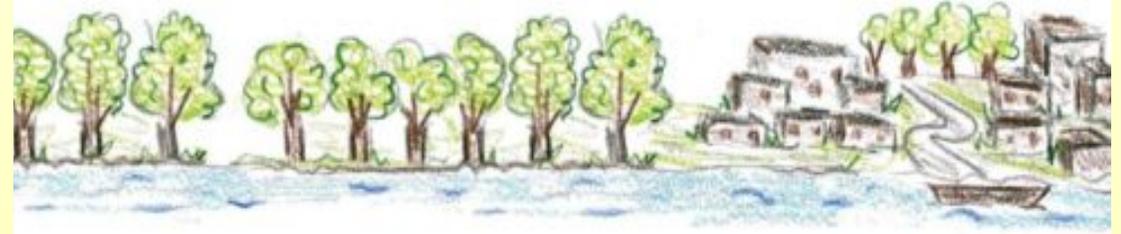
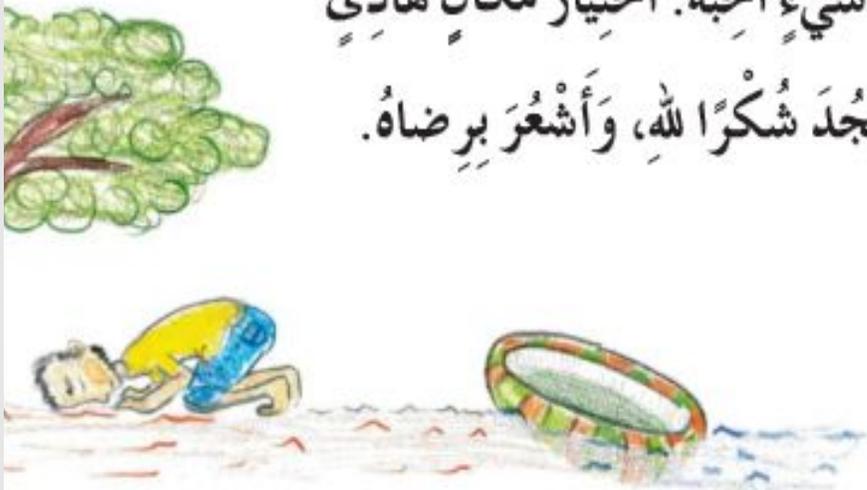
وَأَحَبُّ أَنْ أُؤَدِّيَ صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ فِي خُشُوعٍ.



وَأَحِبُّ تَأَمُّلَ الطَّبِيعَةِ، وَالتَّفَكُّرَ فِي
بَدَائِعِ خَلْقِ اللَّهِ لِأَشْعُرَ بِالصَّفَاءِ.

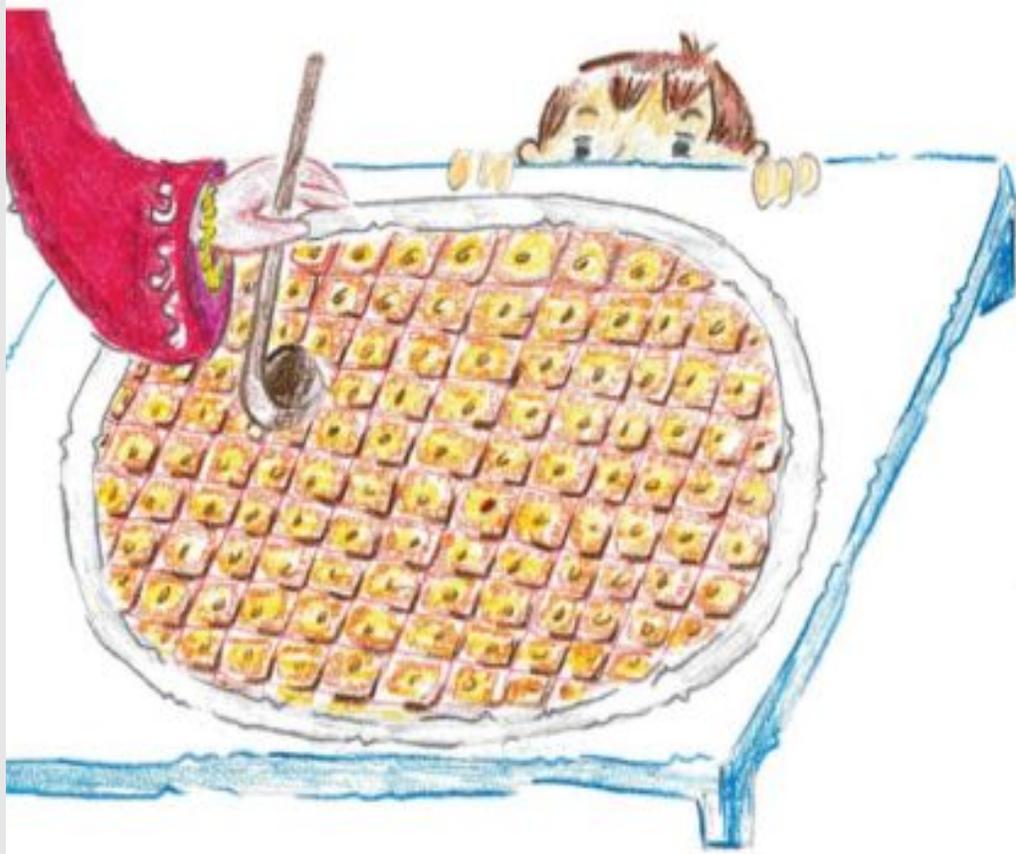


لَكِنِ أَكْثَرَ شَيْءٍ أَحَبُّهُ: اخْتِيَارُ مَكَانٍ هَادِيٍّ
حَتَّى أَسْجُدَ شُكْرًا لِلَّهِ، وَأَشْعُرَ بِرِضَاهُ.



أَمَّا خَالِي كَرِيمٌ، فَيَخْرُجُ عَصْرًا مُتَّجِهًا بَعِيدًا عَنِ
الْمَدِينَةِ، يَصِلُ إِلَى الْبَحِيرَةِ، وَيَرْكَبُ قَارِبَهُ، فَيَقُولُ:
أَحِبُّ الْإِبْتِعَادَ عَنِ النَّاسِ وَالزَّحَامِ وَالضُّوْضَاءِ.





وَتَقُولُ: أَحَبُّ صُنْعِ أَطْبَاقِ شَهِيَّةٍ وَمُغَدِّيةٍ فِي رَمَضَانَ.
وَأَحَبُّ عَمَلٍ «الْبَسْبُوسَةِ» الْحُلُوةِ الْمُفَضَّلَةِ لِزَوْجِي عَدْنَانَ.

وَأَمَّا أُمِّي سَارَةُ، فَتُحِبُّ قَضَاءَ أَوْقَاتِهَا فِي الْمَطْبَخِ
رَغْبَةً فِي مُمَارَسَةِ شَيْءٍ تُحِبُّهُ.
فَتُخْرِجُ الْأَطْعِمَةَ وَالْأَوَانِي وَالْقُدُورَ، وَتَبْدَأُ الطَّبْخَ.



وَهُاهُوَ أَبِي قَدْ وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ بَحْثًا عَنْ شَيْءٍ

يُحِبُّهُ. يَخْرُجُ مِنْ سَيَّارَتِهِ فَيَقُولُ:



أَحَبُّ إِفْشَاءِ السَّلَامِ سَوَاءً إِلَى مَنْ
أَعْرِفُهُ، وَمَنْ لَا أَعْرِفُهُ فِي أَيِّ مَكَانٍ.



لَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحِبُّهُ:

تَوْزِيعَ مَا نُحِبُّ مِنْ طَعَامٍ لِيَتَلَذَّذَ بِهِ الْأَهْلُ وَالْجِيرَانُ.



لَكِن أَكْثَرُ شَيْءٍ أُحِبُّهُ:
تَوْزِيعَ الْهَدَايَا لِأُسْرَتِي.. خَاصَّةً لِزَوْجَتِي لِأَعْبَرَ
عَنِ الْحُبِّ وَالْإِمْتِنَانِ.



وَأُحِبُّ إِمَامَةَ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ حَتَّى يَكُونَ هُنَاكَ أَمَانٌ.



ثُمَّ أَقُولُ: أَحِبُّ أَنْ أَسَاعِدَ فِي فَرْشِ سُفْرَةِ الْإِفْطَارِ
وَتَوْزِيعِ الطَّعَامِ.



وَقَبْلَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ، أُسْرِعُ أَنَا إِلَى خَيْمَةِ الْإِفْطَارِ
سَعْيًا لَشَيْءٍ أَحِبُّهُ. أُسَلِّمُ عَلَى الْجَمِيعِ حِينَ أَدْخُلُ.



لَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أُحِبُّهُ:

سَمَاعُ صَوْتِ أَذَانِ الْمَغْرِبِ، وَتَذْوُوقُ أَطْعِمَةِ رَمَضَانَ اللَّذِيذَةِ.



وَأَحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ فِي هُدُوءٍ فِي انْتِظَارِ وَقْتِ الْإِفْطَارِ

وَمُشَاهَدَةِ الصَّائِمِينَ يَدْعُونَ وَيَتَحَاوِرُونَ .

شَهْرُ رَمَضانَ شَهْرُ المَحَبَّةِ وَالعَطَاءِ.

ما هِيَ الأَشياءُ الَّتِي يُحِبُّ أَفرادُ هَذِهِ الأُسرةِ القِيامَ بِها

خِلالَ هَذَا الشَّهرِ الفَضيلِ؟



ماذا عَنكَ أَنْتَ؟

ما هُوَ أَكثَرُ شَيْءٍ تُحِبُّهُ فِي رَمَضانَ؟



مهارة تتبع الأحداث

كتاب الطالب



اعْمَلْ مَعَ زَمِيلِكَ:

المَهَارَةُ: تَتَّبِعُ الْأَحْدَاثِ

تَبَادُلْ مَعَ زَمِيلِكَ قِرَاءَةَ الْقِصَّةِ، وَانظُرَا إِلَى رُسُومَاتِهَا:

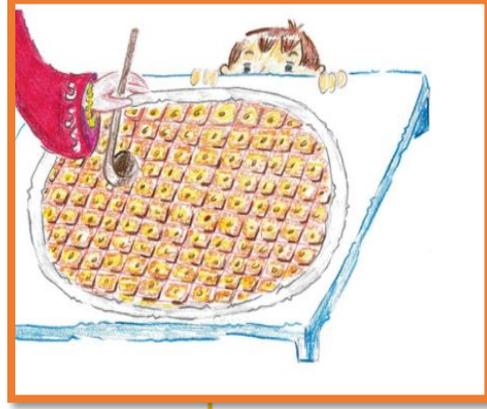
• هَلْ عَبَّرَتِ الرُّسُومَاتُ عَنِ النَّصِّ تَغْيِيرًا جَمِيلًا؟

• مَا اللَّوْحَةُ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ أَكْثَرَ؟ اِرْفَعْ اللَّوْحَةَ لِيَرَاهَا زُمَلَاؤُكَ.

• هَلِ اتَّفَقْتُمْ أَمْ اِخْتَلَفْتُمْ؟ عَمَّ تَتَحَدَّثُ هَذِهِ اللَّوْحَةُ؟



ما اللوحة التي أعجبتك أكثر؟؟ عمّ تتحدّث هذه اللوحة؟؟





بطاقة الخروج

لعبة رمضان يجمعنا



رمضان يجمعنا





ما اسمُ كاتِبِةِ قِصَّةِ المَحَبَّةِ
في رَمَضانَ؟

الإجابة



ماذا نُحبُّ الأمَّ سارة؟

الإجابة



ما أكثر شيء تحبّه الجدّة ؟

الإجابة



ما الذي يشق صمت
الليل ويعطر الهواء ؟

الإجابة





الواجب المنزلي

استطلاع رأي الطلبة

قراءة قصة المحبة في رمضان

المحبة
في
رمضان

صبياء الخياط



إلى اللقاء في الحصة القادمة

