



القوانين الصفية الإلكترونية



طُفٍ مَلَبَةٌ مُبَهَجَةٌ خُشُو الضَّوْضُ



القوانين الصفية الإلكترونية



روضة و

إعداد المعلمة فاطمة رباح

مدرسة الرمس ح1



القوانين الصفية الإلكترونية



اغلق الكمبيوتر



اجلس بهدوء



اتم بوقت



نظر غير متشابة



ممنوع تصوير المعلمة



اغلق الصوت



بسم الله الرحمن الرحيم



اليوم :

التاريخ :

المادة : اللغة العربية

الحصة :



القوانين الصفية الإلكترونية



اغلق الكمبيوتر



اجلس بهدوء



اتم بالوقت



تقلل الضوضاء



ممنوع تصوير المعلمة



اغلق الصوت



سأتعلم اليوم :-

يقرأ المتعلم النص القصصي قراءة صحيحة على أن تكون
الكلمات مشكولة شكلا تاما

يميز المتعلم معنى كلمة "يَشُقُّ" في رحلتي مع
كلمة



القوانين الصفية الإلكترونية



اغلق الكمبيوتر



اجلس بهدوء



التزم بالوقت



تنظر الدور مشاركة



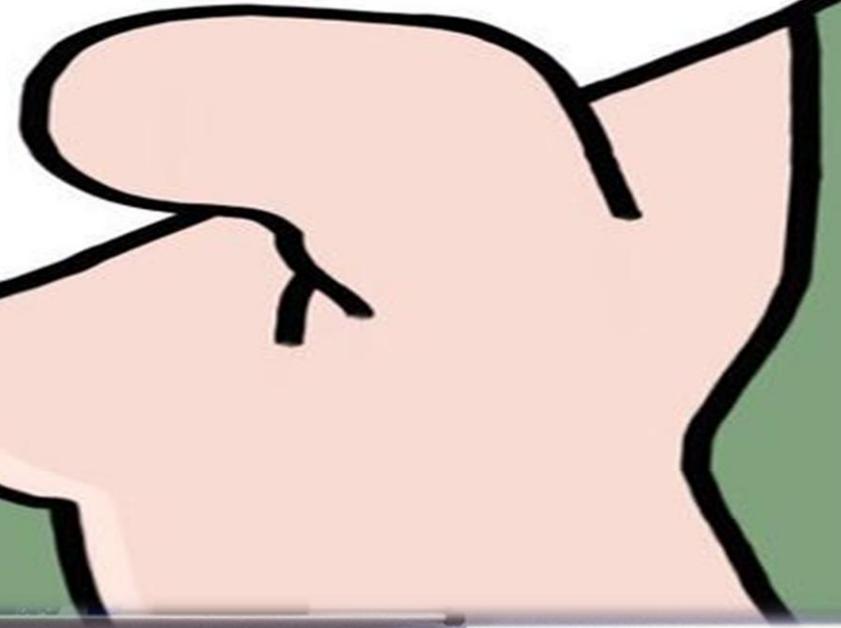
ممنوع تصوير المعلمة



اغلق الصوت



اقرأ المتعلم النص القصصي قراءة صحيحة
على أن تكون الكلمات مشكولة شكلا تاما



وَتَقُولُ: أَحِبُّ
مُطَالَعَةَ النُّجُومِ
وَهِيَ تُنِيرُ الْمَسَاءَ.



فِي لَيْالِي رَمَضَانَ،
تَفْتَحُ أُخْتِي هِنَاءُ
شُبَّانَكَ غُرْفَتَهَا فَجَرًّا،
وَتُخْرِجُ مِنْظَارَهَا
بَحْثًا عَنْ شَيْءٍ تَحِبُّهُ.

لَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحَبُّهُ:

سَمَاعُ صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ يَشُقُّ صَمْتَ اللَّيْلِ، وَيُعَطِّرُ الْهَوَاءَ.



تصميم: مريم بن علي، رسم: مريم بن علي، تلوين: مريم بن علي، طباعة: مريم بن علي، توزيع: مريم بن علي، حقوق: مريم بن علي، 2023

وَأَحَبُّ مُطَالَعَةِ الْهِلَالِ الَّذِي يَبْدُو وَكَأَنَّهُ تُرَيًّا مُعَلَّقَةً فِي الْفُضَاءِ.



تصميم: مريم بن علي، رسم: مريم بن علي، تلوين: مريم بن علي، طباعة: مريم بن علي، توزيع: مريم بن علي، حقوق: مريم بن علي، 2023

في نهارِ رَمَضانَ،

تَقودُ خالتي نورةَ دَرَاجَتِها في الحَديقَةِ؛ لِتُمارِسَ الرِّياضَةَ.



جميع الحقوق محفوظة لوزراء التربية والتعليم بإسنادهم. رسمه: منسوخة أو غير مفهومة أو غير مفهومة في نطاق استعمارة المعلومات أو قلقة بأن تكون من الأصدقاء من الأصدقاء من الأصدقاء.



جميع الحقوق محفوظة لوزراء التربية والتعليم بإسنادهم. رسمه: منسوخة أو غير مفهومة أو غير مفهومة في نطاق استعمارة المعلومات أو قلقة بأن تكون من الأصدقاء من الأصدقاء من الأصدقاء.

وتَقولُ: أَحِبُّ مُمارِسةَ الرِّياضَةِ حتَّى لو كُنْتُ صائِمَةً.

وَتَقُولُ: أَحَبُّ زِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ وَالنَّخِيلِ،
كَيْ يَنْعَمَ بِثَمَرِهَا الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ.



جميع الحقوق محفوظة © مكتبة نور للدراسات والبحوث والتأليف والتوزيع الإلكتروني - الرياض، المملكة العربية السعودية

جميع الحقوق محفوظة © مكتبة نور للدراسات والبحوث والتأليف والتوزيع الإلكتروني - الرياض، المملكة العربية السعودية



فِي الصُّحَى، تَذْهَبُ جَدَّتِي لَيْلَى إِلَى نَخِيلِهَا رَغْبَةً فِي مُمَارَسَةِ
شَيْءٍ تُحِبُّهُ. تَقْطِفُ الرُّطْبَ الذَّهَبِيَّ مِنْ أَعْدَاقِ النَّخْلَةِ.

وَيَقُولُ: أَحَبُّ الْمَشْيِ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَالتَّرْدِيدُ وَرَاءَ الْأُذَانِ.



جميع الحقوق محفوظة © مكتبة نور للدراسات والبحوث والتأليف والنشر - عمان - الأردن

عِنْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ،

يَخْرُجُ جَدِّي سَالِمًا إِلَى الْمَسْجِدِ سَعْيًا إِلَى فِعْلِ يَحِبُّهُ.



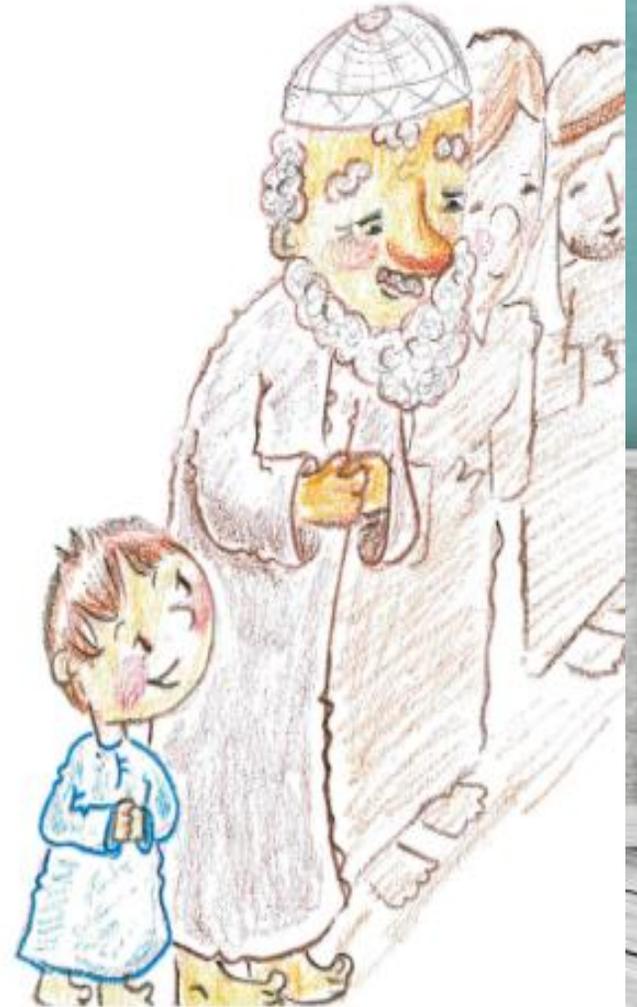
جميع الحقوق محفوظة © مكتبة نور للدراسات والبحوث والتأليف والنشر - عمان - الأردن

وَلَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحَبُّهُ: الْجُلُوسَ مُسْتَقْبِلًا الْقِبْلَةَ لِتِلَاوَةِ
الْقُرْآنِ، يَا لَهُ مِنْ فِعْلٍ يَبْعَثُ عَلَى السَّكِينَةِ وَالطُّمَأْنِينَةِ!

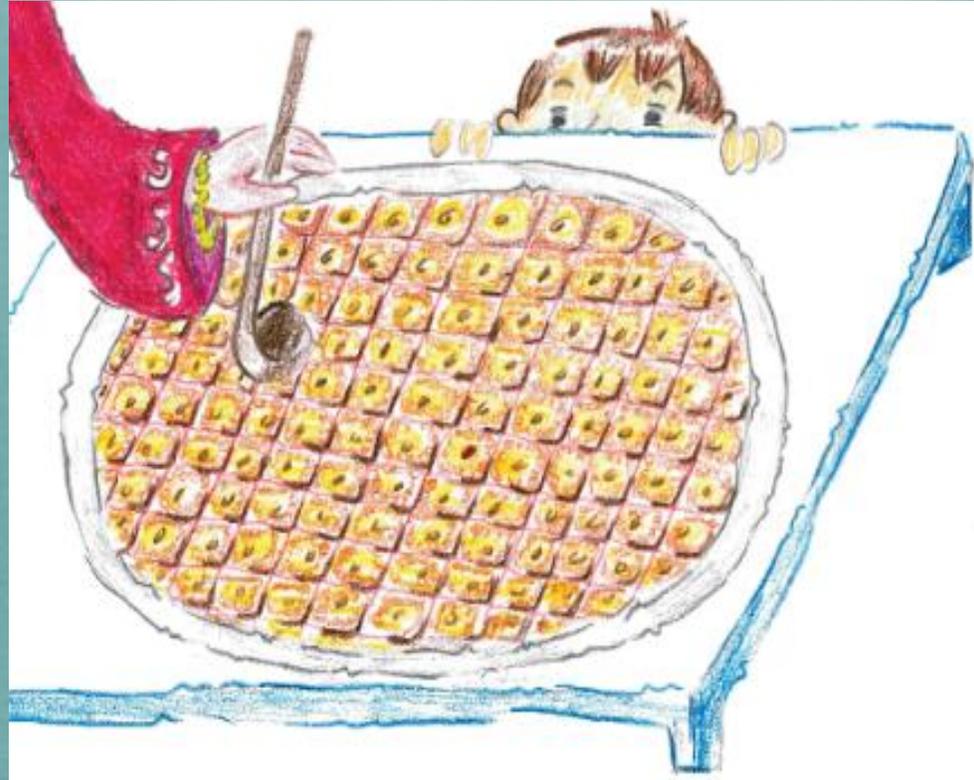


مكتبة دار الفکر، بيروت، لبنان. جميع الحقوق محفوظة. هذا الكتاب من إعداد فريق العمل في مكتبة دار الفکر، بيروت، لبنان. جميع الحقوق محفوظة.

وَأَحَبُّ أَنْ أُؤَدِّيَ صَلَاةَ الْجَمَاعَةِ فِي خُشُوعٍ.



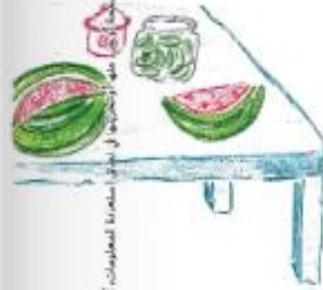
جميع الحقوق محفوظة لدار الفکر، بيروت، لبنان. جميع الحقوق محفوظة. هذا الكتاب من إعداد فريق العمل في مكتبة دار الفکر، بيروت، لبنان. جميع الحقوق محفوظة.



وَتَقُولُ: أَحِبُّ صُنْعَ أَطْبَاقِ شَهِيَّةٍ وَمُغَدِّيةٍ فِي رَمَضَانَ.
وَأَحِبُّ عَمَلَ «الْبَسْبُوسَةِ» الْحُلُوةِ الْمَفْضَلَةِ لِزَوْجِي عَدْنَانَ.

جميع الحقوق محفوظة © مطبعة نورية للتربية والتعليم بإذن من وزارة التربية والتعليم في الكويت. هذا الكتاب هو ملك للجميع ولا يجوز بيعه أو استئجاره أو إيجاره أو استخدامه بطريقة أخرى دون إذن مطبعة نورية للتربية والتعليم.

وَأَمَّا أُمِّي سَارَةٌ، فَتُحِبُّ قَضَاءَ أَوْقَاتِهَا فِي الْمَطْبَخِ
رَغْبَةً فِي مُمَارَسَةِ شَيْءٍ تُحِبُّهُ.
فَتُخْرِجُ الْأَطْعِمَةَ وَالْأَوَانِي وَالْقُدُورَ، وَتَبْدَأُ الطَّبْخَ.



جميع الحقوق محفوظة © مطبعة نورية للتربية والتعليم بإذن من وزارة التربية والتعليم في الكويت. هذا الكتاب هو ملك للجميع ولا يجوز بيعه أو استئجاره أو إيجاره أو استخدامه بطريقة أخرى دون إذن مطبعة نورية للتربية والتعليم.



وَهَاهُوَ أَبِي قَدْ وَصَلَ إِلَى الْبَيْتِ بَحْثًا عَنْ شَيْءٍ
يُحِبُّهُ. يَخْرُجُ مِنْ سَيَّارَتِهِ فَيَقُولُ:



جميع الحقوق محفوظة © مطبعة دار الفکر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان

أَحِبُّ إِفْشَاءَ السَّلَامِ سِوَاءً إِلَى مَنْ
أَعْرِفُهُ، وَمَنْ لَا أَعْرِفُهُ فِي أَيِّ مَكَانٍ.



لَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحِبُّهُ:

تَوْزِيعَ مَا نُحِبُّ مِنْ طَعَامٍ لِيَتَلَذَّذَ بِهِ الْأَهْلُ وَالْجِيرَانُ.



جميع الحقوق محفوظة © مطبعة دار الفکر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان

وَأَحِبُّ إِمَامَةَ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ حَتَّى يَكُونَ هُنَاكَ أَمَانٌ.

لَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحِبُّهُ:

تَوْزِيعَ الْهَدَايَا لِأُسْرَتِي.. خَاصَّةً لِزَوْجَتِي لِأَعْبَرَ

عَنِ الْحُبِّ وَالْإِمْتِنَانِ.

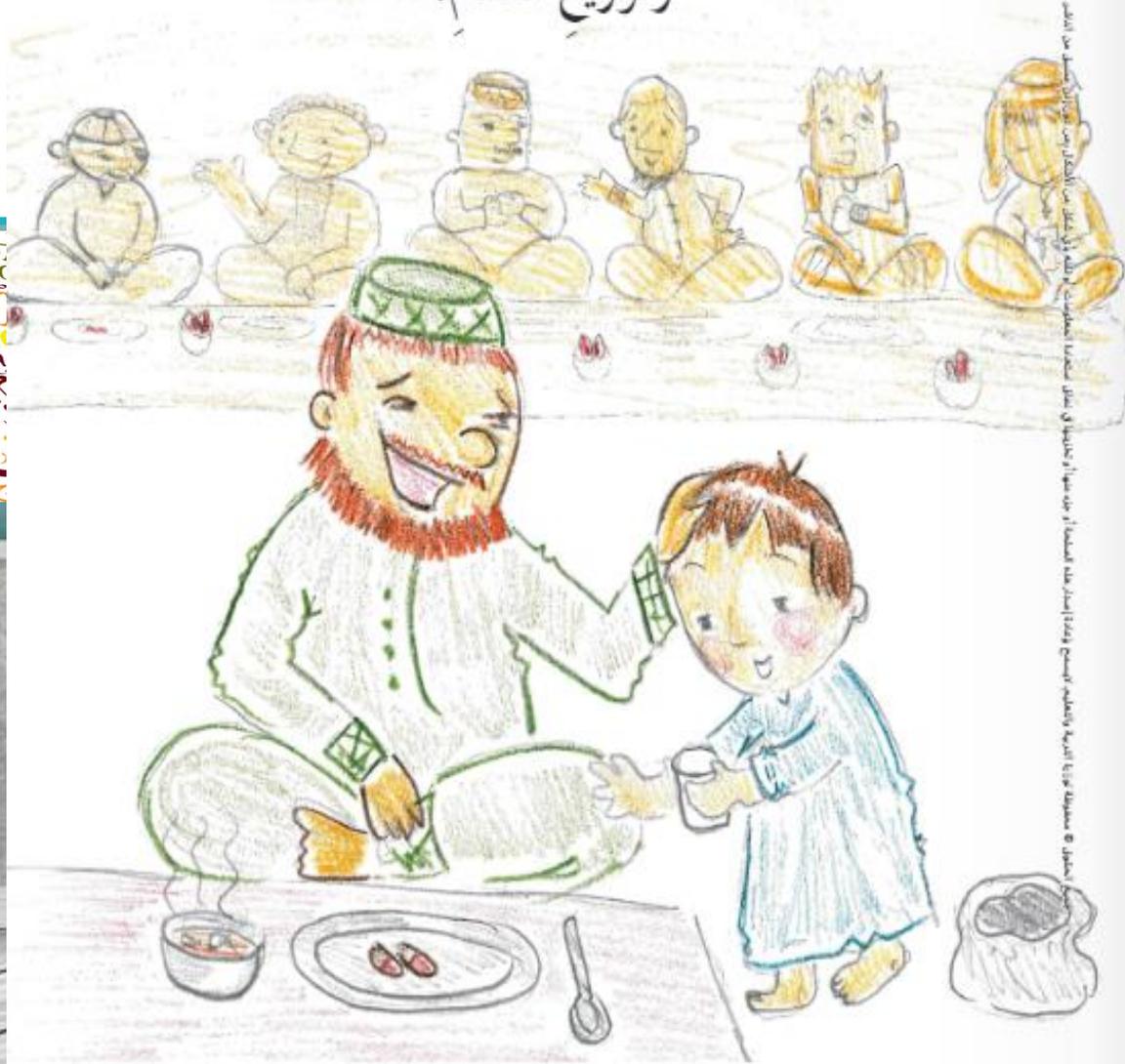


جميع الحقوق محفوظة © مطبعة نوراء العربية والتعليم للجميع بوزارة أمانة راحة مسقط أو من غير ذلك أو غير ذلك من المعلومات أو تلك التي تظهر من الأخطاء من دون إذن مسبق من الناشر.

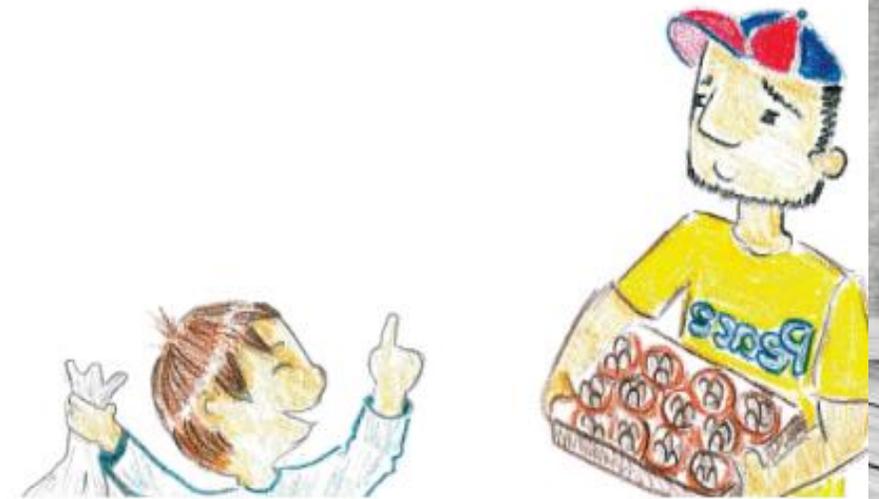
جميع الحقوق محفوظة © مطبعة نوراء العربية والتعليم للجميع بوزارة أمانة راحة مسقط أو من غير ذلك أو غير ذلك من المعلومات أو تلك التي تظهر من الأخطاء من دون إذن مسبق من الناشر.



ثُمَّ أَقُولُ: أَحِبُّ أَنْ أَسَاعِدَ فِي فَرَشِ سَفَرَةِ الْإِفْطَارِ
وَتَوْزِيعِ الطَّعَامِ.

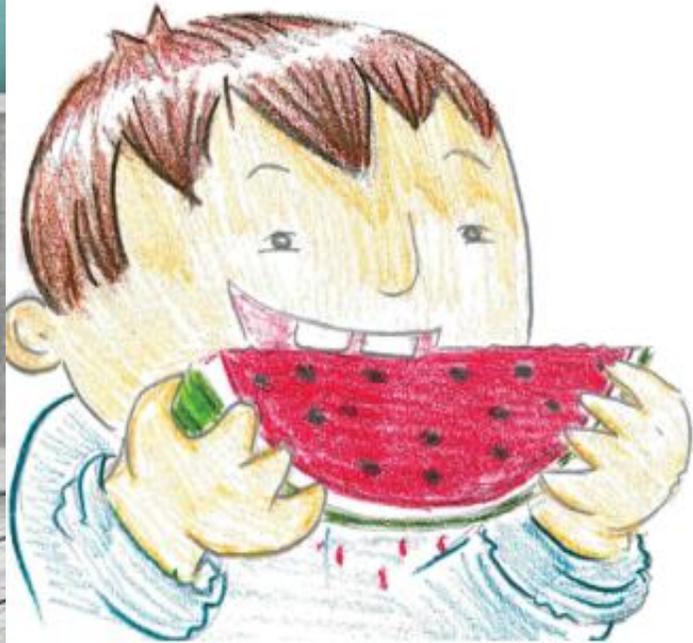


وَقَبْلَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ، أُسْرِعُ أَنَا إِلَى خَيْمَةِ الْإِفْطَارِ
سَعْيًا لِشَيْءٍ أَحَبُّهُ. أُسَلِّمُ عَلَى الْجَمِيعِ حِينَ أَدْخُلُ.



مجموع الطبخات © مطبوعات وزارة التربية والتعليم بدمشق ٢٠١٤

لَكِنْ أَكْثَرُ شَيْءٍ أَحَبُّهُ:
سَمَاعُ صَوْتِ أَذَانِ الْمَغْرِبِ، وَتَذْوُقُ أَطْعَمَةِ رَمَضَانَ اللَّذِيذَةِ.



صاحبه لطفه، © محفوظات لوزلا العربية والتعليم كيرسبح يادنا رسمه نسخة أم من هنا أو نخرجه في بطايق استعمارة المتعودات أو تلكه يلى شكل من الشكل من دون إذن مسبق من الناشر



وَأَحَبُّ أَنْ أَجْلِسَ فِي هُدُوءٍ فِي انْتِظَارِ وَقْتِ الْإِفْطَارِ
وَمُشَاهَدَةِ الصَّائِمِينَ يَدْعُونَ وَيَتَحَاوَرُونَ .

صاحبه لطفه، © محفوظات لوزلا العربية والتعليم كيرسبح يادنا رسمه نسخة أم من هنا أو نخرجه في بطايق استعمارة المتعودات أو تلكه يلى شكل من الشكل من دون إذن مسبق من الناشر

شَهْرُ رَمَضَانَ شَهْرُ الْمَحَبَّةِ وَالْعَطَاءِ.
مَا هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُحِبُّ أَفْرَادُ هَذِهِ الْأُسْرَةِ الْقِيَامَ
بِهَا خِلَالَ هَذَا الشَّهْرِ الْفَضِيلِ؟



جميع الحقوق محفوظة لجمعية أهلية تعليم الإمارات العربية المتحدة ومجلس أبوظبي للتعليم
جميع الحقوق محفوظة لجمعية أهلية تعليم الإمارات العربية المتحدة ومجلس أبوظبي للتعليم





القوانين الصفية الإلكترونية



اغلق الكاميرا



اجلس بهدوء



التزم بالوقت



انظر الدور مباشرة



ممنوع تصوير المعلمة



اغلق الصوت



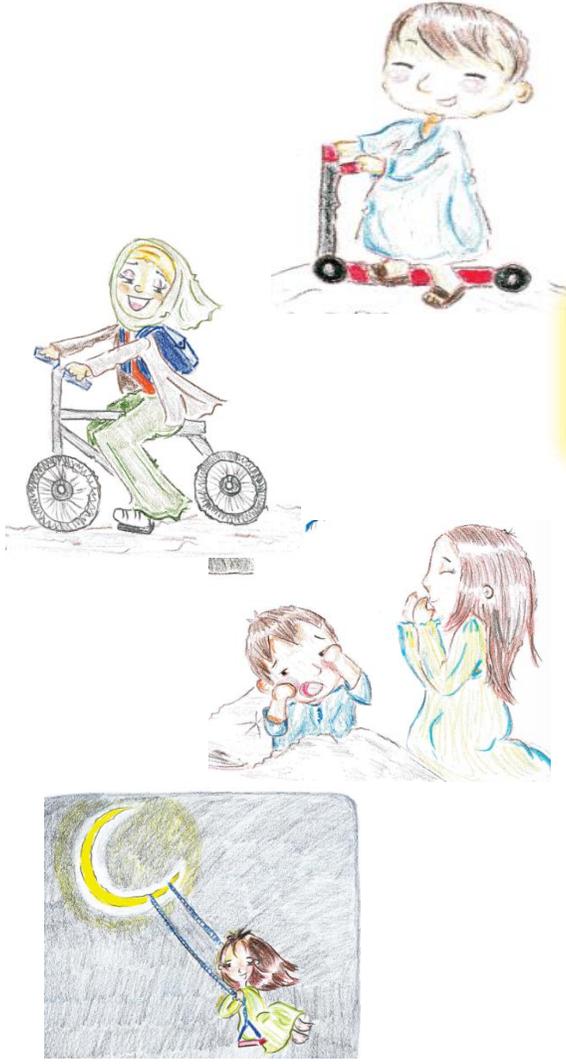
يميز المتعلم معنى كلمة "يَتَّبِعُ" في
رظني مع كلمة



انظر إلى رسومات القصة

هل عبرت الرسومات عن النص تعبيراً
جميلاً؟

ما اللوحة التي أعجبتك أكثر؟ تحدث
عنها؟



رحلتي في
كلمة

صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ بِسُقٍ هُدُوءِ الْمَكَانِ



3

2

1





رحلتي في
كلمة

الْبِنْتُ تَسُقُ الْوَرَقَةَ



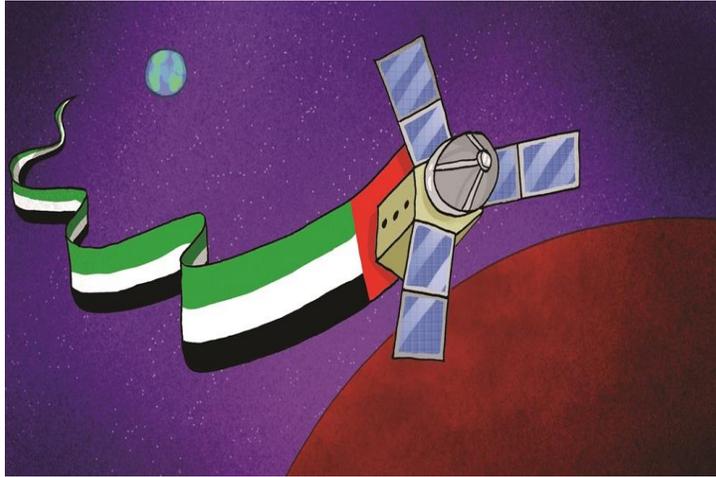
3

2

1

رحلتي في كلمة

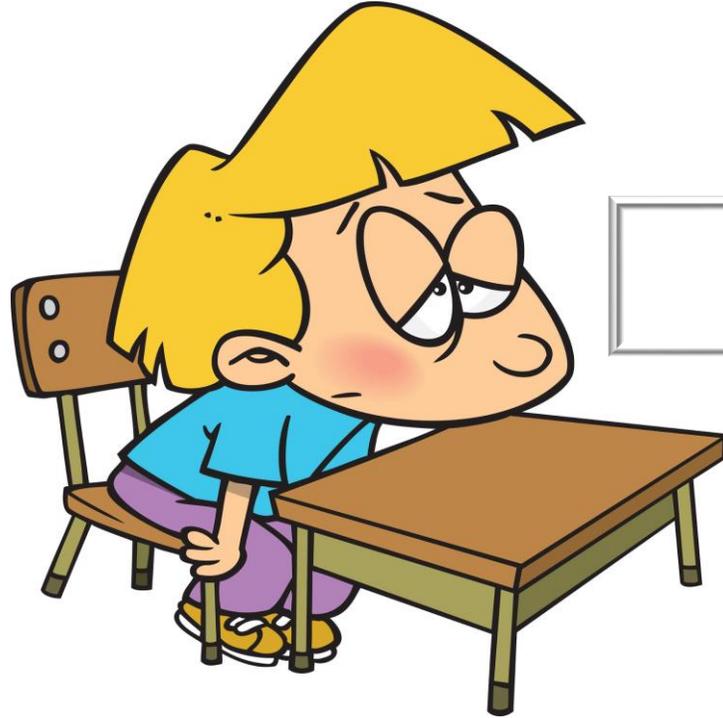
عبر عن الصورتين بجملة من إنشائك مستخدما كلمة



رحلتي في
كلمة

استبدل كلمة صعب عليه بكلمة أخرى مناسبة

المريض صعب عليه
الصّوم







القوانين الصفية الإلكترونية



اغلق الكمبيوتر



اجلس بهدوء



اتزم بالوقت



تقلل البوح وتشاؤك



ممنوع تصوير المعلمة



اغلق الصوت



7. صل بين الصورة في العمود (أ) والمعنى المناسب لكلمة (يشق) في العمود (ب).

(أ)

• يَشَقُّ على الولد حمل الحجارة.



• تَشَقُّ الدولة الطرق الحديثة.



• يَشَقُّ بكاء الطفل هدوء المكان



(ب)

تُمَهِّدُهَا وتُهَيِّئُهَا لِلْمُرُورِ

يُبَدِّدُ هُدُوءَ الْمَكَانِ

يَضْعُبُ عَلَيْهِ



القوانين الصفية الإلكترونية



اغلق الكمبيوتر



اجلس بهندة



انتم بالوقت



اتقل البور تشاوية



ممنوع تصوير المعلمة



اغلق الصوت

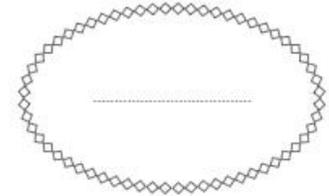
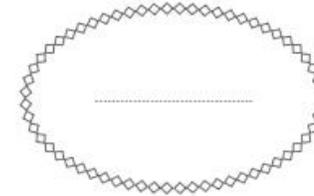
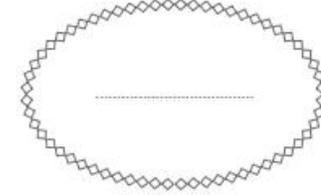
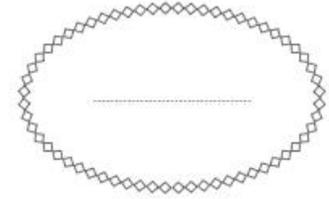
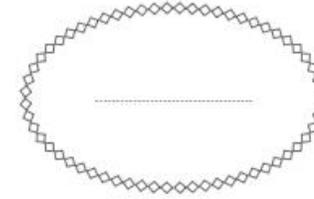


حل واجب النشاط كتاب

ص - 47



8. اكتب خمس كلمات جديدة تعلمتها في الدرس:





القوانين الصفية الإلكترونية



استعد للتحدث أمام
زملائك عن الأشياء
التي تحب القيام بها
خلال شهر رمضان و
كيف تقضي يومك فيه