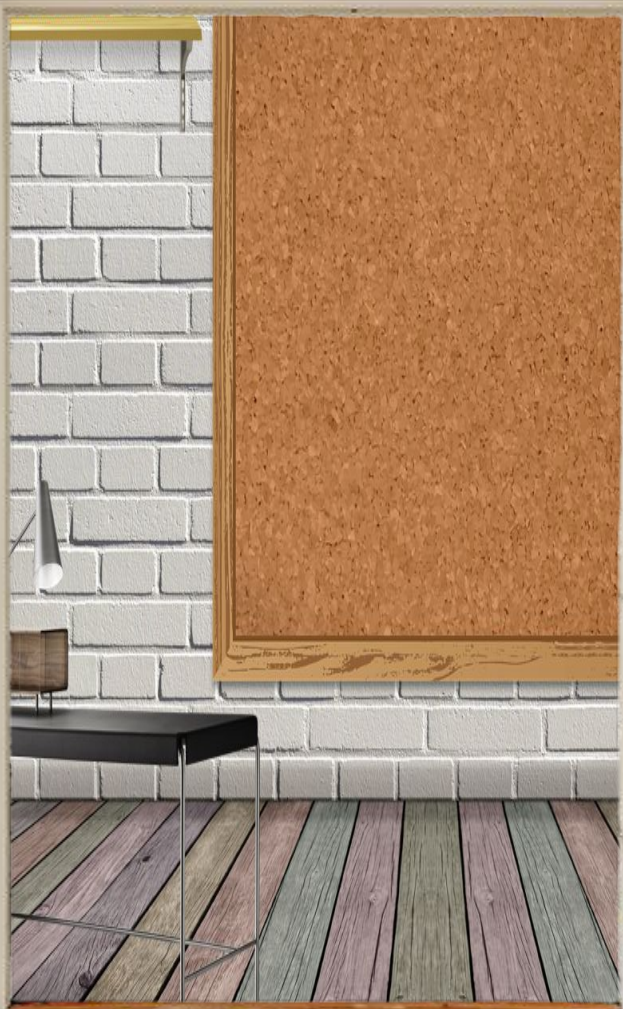
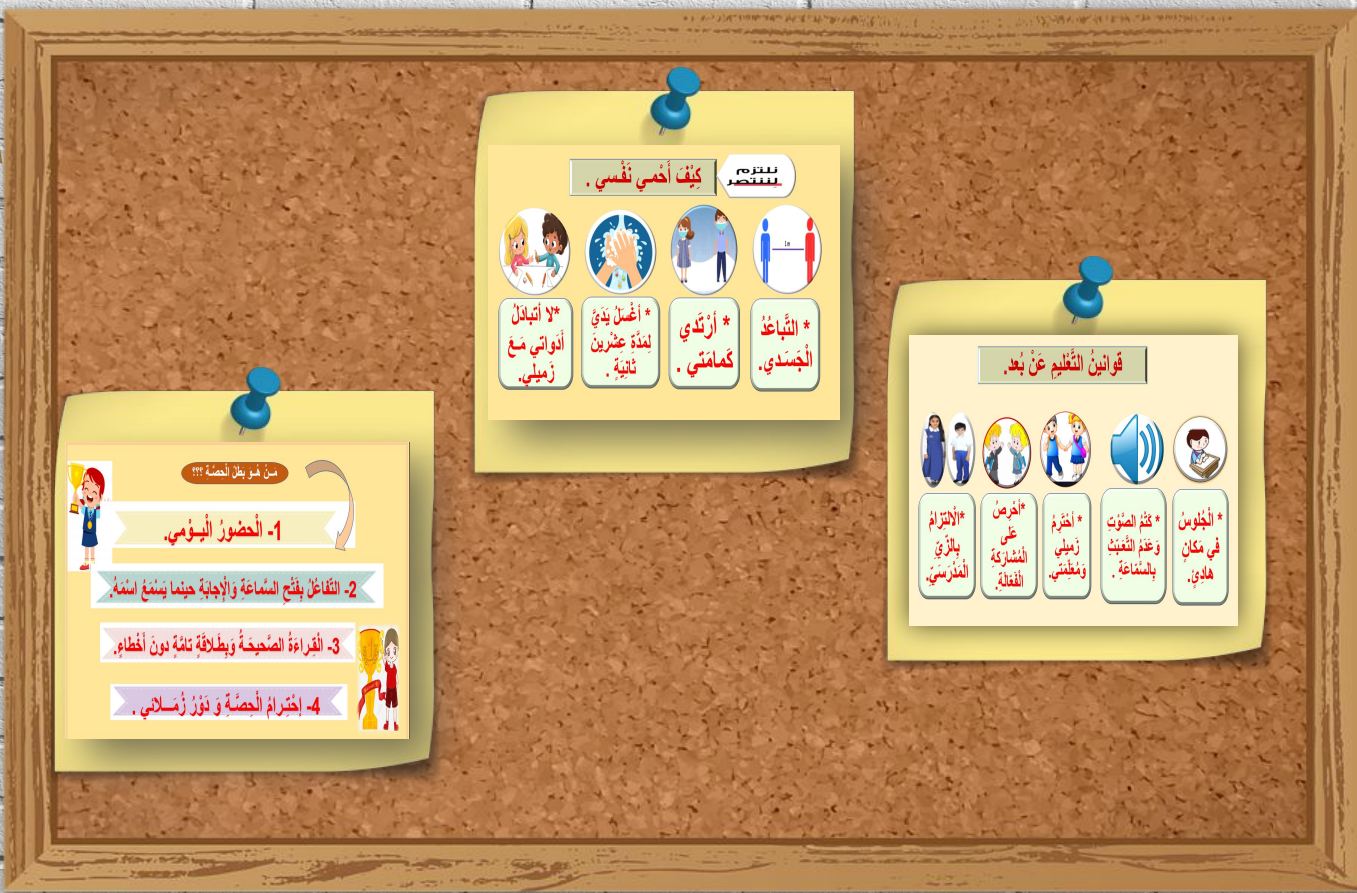


صف المعلمة /
نورة كرم





0:40



كيف أحمي نفسي .



- * لا أتبادل أدواتي مع زميلي.
- * أغسل يدي لمدة عشرين ثانية.
- * ارتدي كمامتي.
- * التباعد الجسدي.

قوانين التقييم عن بُعد.



- * الالتزام بالأنظمة والأنسي.
- * احترام زميلي ومقتني الفعالي.
- * عدم الصوت بالمشاركة.
- * الجلوس في مكان هادئ.

من هو بطل الحصنة ???

- 1- الحضور اليومي.
- 2- التفاعل بفتح السماعه والإجابة حينما يسمع اسمهُ.
- 3- القراءة الصحيحة وبطلاقة تامه بون أخطاء.
- 4- احترام الحصنة و تودر زملائي .

مدينة الضاد

ب ت
ج ح
د ز
س ط
ق ك
ر ن
و

ت ح ج ح د ز س ط ع غ ف

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
عِلْمًا نَافِعًا
وَرِزْقًا طَيِّبًا
وَعَمَلًا مُتَقَبَّلًا





الالتزام بالإجراءات الحكومية الوقائية
من انتشار فيروس كورونا في الإمارات

ملتزمون يا وطن

أنا أتعهد أن ألتزم





التقويم

السنة

2021

1442

الشهر

التاريخ

اليوم

أيام الأسبوع

الأحد

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

التاريخ

ميلاد

هجر

شهور السنة

مارس

فبراير

يناير

ربيع الأول

صفر

محرم

يونيو

مايو

إبريل

جمادى الآخر

جمادى الأولى

ربيع الآخر

سبتمبر

أغسطس

يوليو

رمضان

شعبان

رجب

ديسمبر

نوفمبر

أكتوبر

ذو الحجة

ذو القعدة

شوال

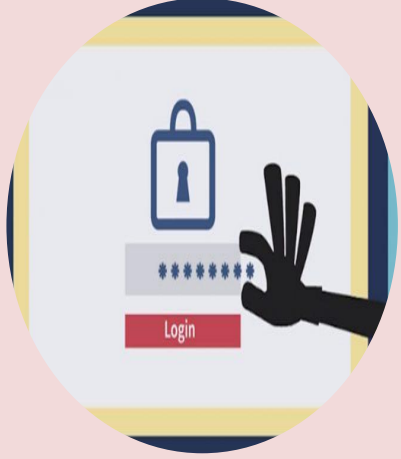
1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30 31

قوانين التعلیم عن بعد.



* حافظ على
سريّة كلمة
السّر لحسابك ،
ولا تُشاركه
أحد.

* الألتزام
بالزّي
المدرسيّ.

* أحرص
على
المشاركة
الفعّالة.

* أحرّم
زميلي
ومعلّمتي.

* كتمّ الصّوت
وعدم التّعيب
بالسمّاعة .

* الجلوس
في مكان
هادئ.

لِنَتَّبِعْهُم
لِنَتَّبِعْهُم

كَيْفَ أَحْمِي نَفْسِي .



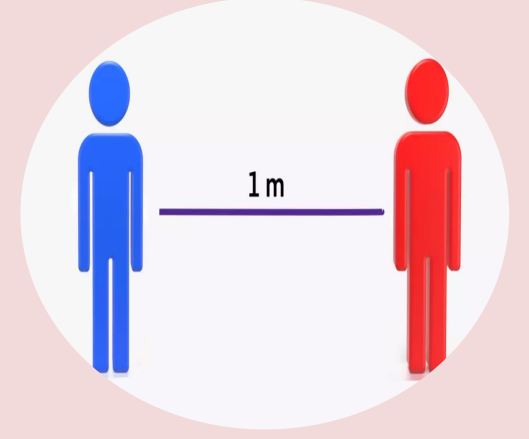
* لا أَتَبَادَلُ
أَدَوَاتِي مَعَ
رَمِيلِي.



* أَعْسَلُ يَدَيَّ
لِمَدَّةِ عِشْرِينَ
ثَانِيَةً .



* أُرْتَدِي
كَمَامَتِي .



* التَّبَاعُدُ
الْجَسَدِي .

مَنْ هُوَ بَطْلُ الْحِصَّةِ ???

1- الْحُضُورُ الْيَوْمِي.

2- التَّفَاعُلُ بِفَتْحِ السَّمَاعَةِ وَالْإِجَابَةِ حِينَما يَسْمَعُ اسْمَهُ.

3- الْقِرَاءَةُ الصَّحِيحَةَ وَبِطَلَاقَةٍ تَامَّةٍ دُونَ أخطاءٍ.

4- إِحْتِرَامُ الْحِصَّةِ وَدَوْرُ زُمَلَائِي.



المعلم الصغير.



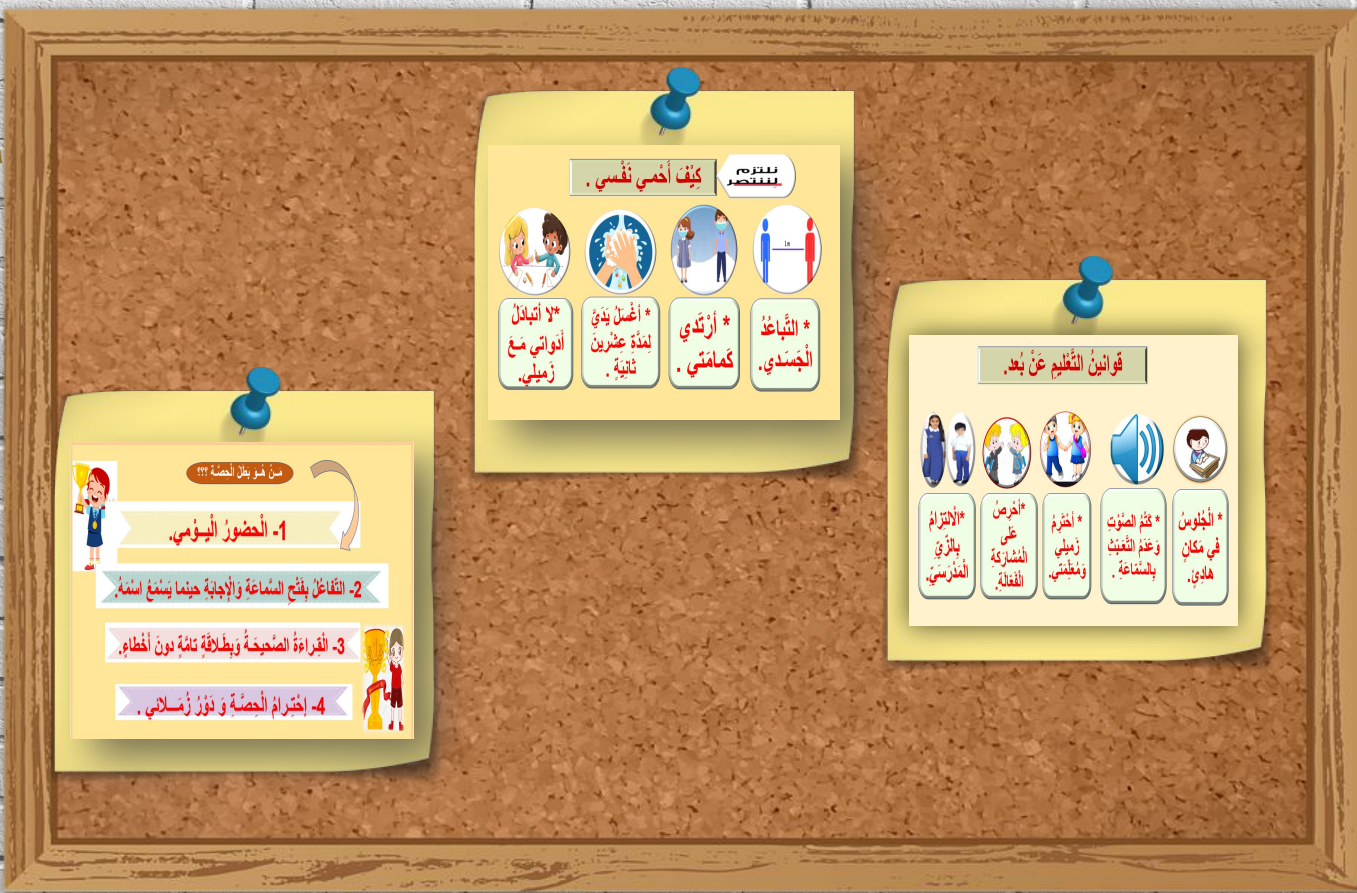
مهام القائد المساعد:

- إرسال دعوة للطلبة المتأخرين عن الانضمام.

- قراءة الأسئلة المحددة للعمل الجماعي .

- عرض سؤال التحدي للطلبة .





0:40



كيف أحمي نفسي .



- * لا أتبادل أدواتي مع زميلي.
- * أغسل يدي لمدة عشرين ثانية.
- * أرتدي كمامتي.
- * التباعد الجسدي.

من هو بطل الحصنة ???

- 1- الحضور اليومي.
- 2- التفاعل بفتح السماعه والإجابة حينما يسمع اسمك.
- 3- القراءة الصحيحة وبطلاقة تامة دون أخطاء.
- 4- إخترام الحصنة و نوز زملائي .

قوانين التقييم عن بُعد.



- * الالتزام بالأوامر العنسي.
- * الحرص على المشاركة الفعالة.
- * احترام زميلي ومقتني.
- * عدم الصوت بالمناعة.
- * الجلوس في مكان هادئ.

مدينة الضاد .

ب ت
 ج ح
 ز س ش
 ط ظ
 ق ك
 ن و

ت ش ج ح خ د ز س ش ص ض ط ع غ ف

هَيَّا يَا صَغِيرِي :



اَلتَّحَقُّقُ



اَللِّحْظُ



اَلسَّمْعُ





أَسْلُوبُ الْعَطْفِ

أَوْ

و

فَ

تَمْ



. نواتج التعلم *

* التَّعَرُّفُ عَلَى حُرُوفِ الْعَطْفِ .

1

* تَوْظِيفُ حُرُوفِ الْعَطْفِ فِي جُمَلٍ جَدِيدَةٍ .

2



اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ... وَتَعَرَّفْ عَلَى أَسْلُوبِ الْعَطْفِ :

رُزْتُ الْحَدِيقَةَ وَ الْمُنْحَفَ .

أَكَلْتُ الْمَوْزَ وَ الْعِنَبَ .

و

الواو : حَرْفُ عَطْفٍ
يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ .

لطيفة



الجوري



عائشة



دانة



اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ... وَتَعَرَّفْ عَلَى أَسْلُوبِ الْعَطْفِ :

سَأَرْتَدِي الْفُسْتَانَ الْأَحْمَرَ أَوْ الْأَخْضَرَ.

سَأَلْتَحِقُ بِكُلِّيَّةِ الطَّبِّ أَوْ الْهَنْدَسَةِ .

أَوْ

أَوْ : حَرْفُ عَطْفٍ
يُفِيدُ الْأَخْتِيَارَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

عبدالله عادل



محمد خالد



عمر علي



جاسم



حمدان راشد



اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ... وَتَعَرَّفْ عَلَى أَسْلُوبِ الْعَطْفِ :

دَخَلَ الْمَرِيضُ فَحَصَّهُ الطَّبِيبُ .
هَطَلَ الْمَطَرُ فَسَقَى الْأَرْضَ .

ف

الْفَاءُ : حَرْفُ عَطْفٍ
يُقِيدُ التَّرْتِيبَ وَالتَّعْقِيبَ .

محمد عمران



تركي



مروان سالم



سعيد



فيصل



اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ... وَتَعَرَّفْ عَلَى أَسْلُوبِ الْعَطْفِ :

وَصَلَ خَالِدٌ^{٢٤} نَمَّ^{١٣} سَالِمٌ^{٢٤}.
حَزَمْتُ^{١٣} أَمْتِعَتِي^{١٣} نَمَّ^{١٣} سَافِرْتُ^{١٣}.

نَمَّ : حَرْفُ عَطْفٍ يُفِيدُ
التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي .

شهد خالد



مهرة



ميشاء



سلامة



هديل



حُرُوفُ الْعَطْفِ هِيَ * وَ ، ثُمَّ ، أَوْ ، فَ

الْجُمَلُ الَّتِي بِهَا حَرْفُ عَطْفٍ *
يُخَوِّي أُسْلُوبَ عَطْفٍ





حَدِّدْ حُرُوفَ الْعَطْفِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

هَبَّتْ عاصِفَةٌ فسَقَطَ وَرَقُ الشَّجَرِ .

أَعَدَّتْ أُمِّي الثَّرِيدَ وَالهَرَيْسَ .

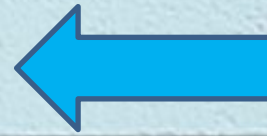
سَأَكْتُبُ قِصَّةً أَوْ شِعْرًا .

سَبَخْنَا فِي الْبَحْرِ ثُمَّ لَعَبْنَا عَلَى
الشَّاطِئِ .

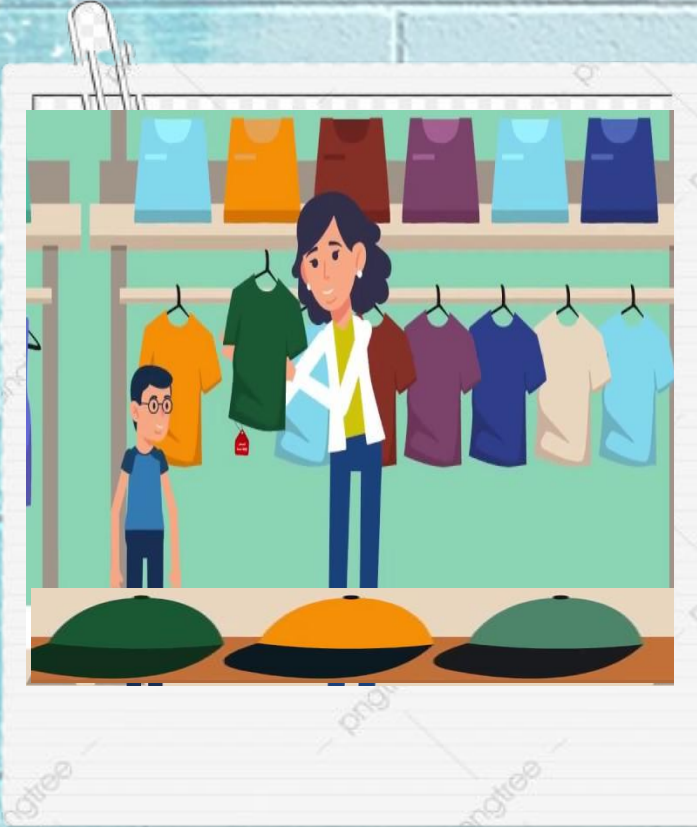
* أكمل الجُمْل النَّاقِصَةَ بحرف العَطْف المُناسب (ف / ثم / أو / و).



لَعِبَ أَحْمَدُ و عَلِيٌّ الكُرَةَ .

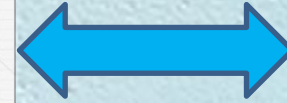


سَأَشْتَرِي القَمِيصَ أ القُبْعَةَ .



* أكمل الجُمْلَ النَّاقِصَةَ بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ (ف / ثم / أو / و).

أَكَلْتُ الْبَيْتُ **ف** غَسَلْتُ يَدَهَا.



سَافِرٌ عُمَرُ **بِ** مَاجِدٍ.



يعقوب

عبد العزيز



* هَيَّا إِلَى التَّعَاوُنِ مِنْ خِلَالِ الرَّابِطِ التَّالِيِ :



❖ حوِّطْ حَرْفِ
العُظْفِ فِي
الجُمْلَةِ .

❖ اَكْمِلِ الجُمْلَةَ بِحَرْفِ
العُظْفِ الْمُنَاسِبِ .

❖ حوِّطِ الجُمْلَةَ الَّتِي
تُحْوِي عَلَى أُسْلُوبِ
العُظْفِ .

https://moeae87206-my.sharepoint.com/:p/g/person/noora271891_moe_ae/ESw-AzLzm9pMnHKwPBMqYIcB4v7F6PoaQvq-bs9haL25Ag?e=NyVpnZ

افتح ص (54) من كتاب الطالب ، وأبدأ حل التّدريب وفق لُونِكَ .



2. ضِعْ خَطًّا تَحْتَ حُرُوفِ الْعَطْفِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا مَضْبُوطَةً:
- الْوَقْتُ وَالصُّحَّةُ نِعْمَتَانِ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ.
 - تَحْفَظُ عَلِيًّا صَفْحَةً أَوْ صَفْحَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ كُلِّ يَوْمٍ.
 - أَذَاكَرُ الرِّيَاضِيَّاتِ ثُمَّ الْعُلُومَ ثُمَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
 - مِنْ طَرَائِقِ حِفْظِ الطَّعَامِ: التَّبْرِيدُ أَوْ التَّجْفِيفُ أَوْ التَّمْلِيحُ.

3. اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي: (و - أو - ف - ثم) ثُمَّ اقْرَأْهَا:
- يُنزِلُ الْمَطْرُ، **ف** تَحْضُرُ الْأَرْضُ.
 - مَكَثَ الضَّيْفُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، **ثُمَّ** غَادَرَ.
 - يُمْكِنُكَ أَنْ تُلْقِيَ قَصِيدَةً، **أَوْ** خُطْبَةً فِي الْإِحْتِفَالِ.
 - عَادَ مُحَمَّدٌ، **وَ** خَالِدٌ مِنْ رِحْلَةِ الصَّيْدِ مَعًا.

4. فَكَّرْ مَعَ زَمِيلِكَ، ثُمَّ تَعَاوَنَا فِي تَحْدِيدِ أَرْكَانِ الْعَطْفِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الجملة	حرف العطف	الكلمة التي قبله	الكلمة التي بعده
حَضَرَ الْحَفْلَ عَلِيٌّ وَجَمَالٌ.	و	عَلِيٌّ	جَمَالٌ
لَوْنُ الْأَزْهَارِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ أَوْ الْأَصْفَرِ.	أَوْ	الأحمر	الأصفر
سَجَدَ الْإِمَامُ قَالِمَامُومٌ.	ثم	الإمام	المأموم
صَلَّيْتُ الْفَجْرَ ثُمَّ الظُّهْرَ فِي الْمَسْجِدِ.	ثم	الفجر	الظهر

قيم نفسك.

هَيَّا إِلَى التَّحْدِي
مَعَ الْمُعَلِّمِ الصَّغِيرِ .



مَنْ سَيَرِيحُ الْأُوسَامَ؟!!





50:50

مَيِّزُ الْجُمَلِ الْمَشْتَمِلَةِ عَلَى اسْلُوبِ الْعَطْفِ :



1- رَجَعَ فَرِيدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

2- ذَاكِرْتُ دُرُوسِي فَنِمْتُ بَاكِرًا .

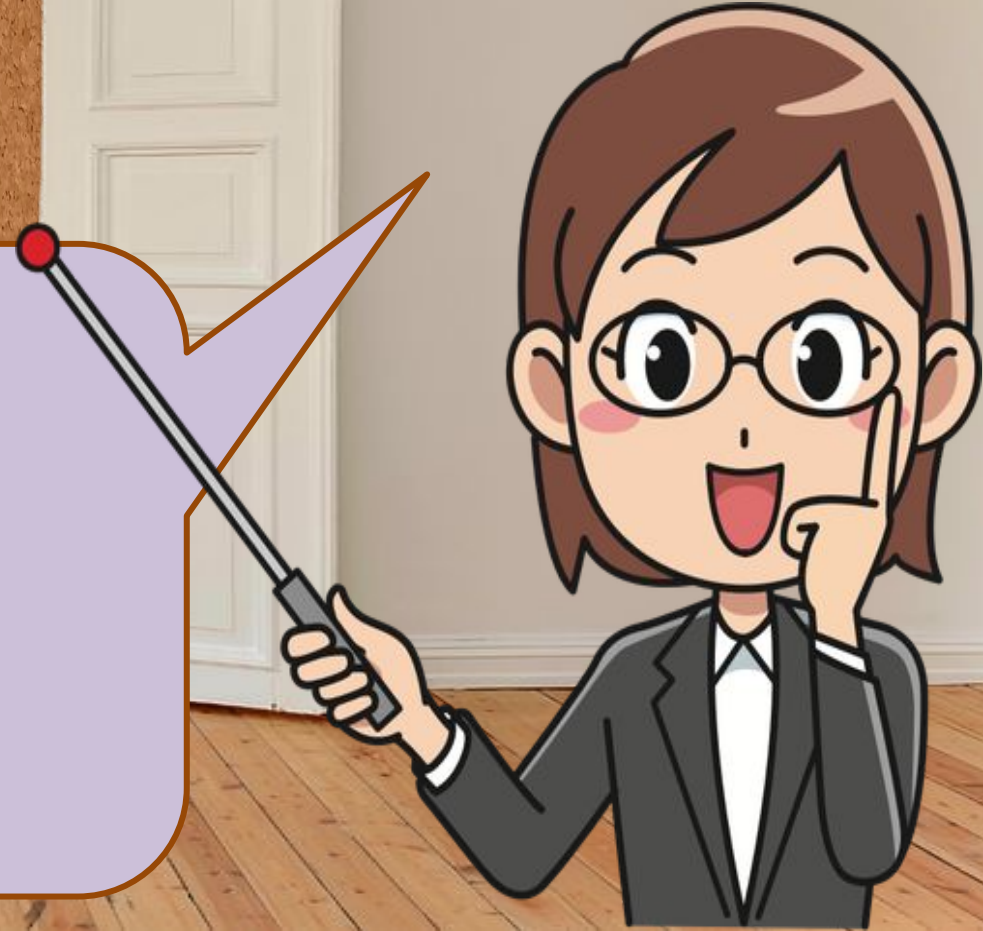
3- رَسَمَ أَخِي بُرْجًا وَحَدِيقَةً .

4- وَوَلِيدٌ وَوَلَدٌ مُهَدَّبٌ .

5- اسْتَعَارَتْ وَوَعْدُ قِصَّةٍ وَوَصَالٌ .

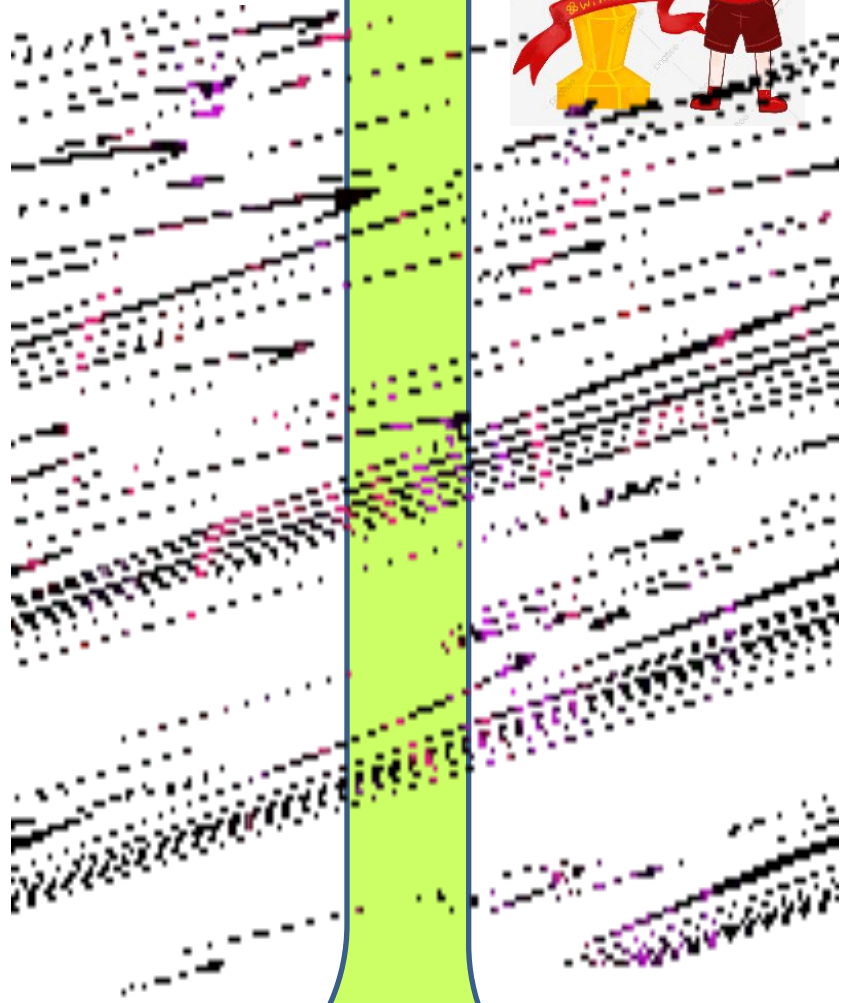
بطاقة الخروج ..

هَيَّا إِلَى مَنْصَّةِ الْبَوَابَةِ الذَّكِّيَّةِ
لِلْمُسَابِقَاتِ وَالْمَرْحِ عَلَى
(conte)





بَطْلَةُ الْحِصَّةِ



بَطْلُ الْحِصَّةِ