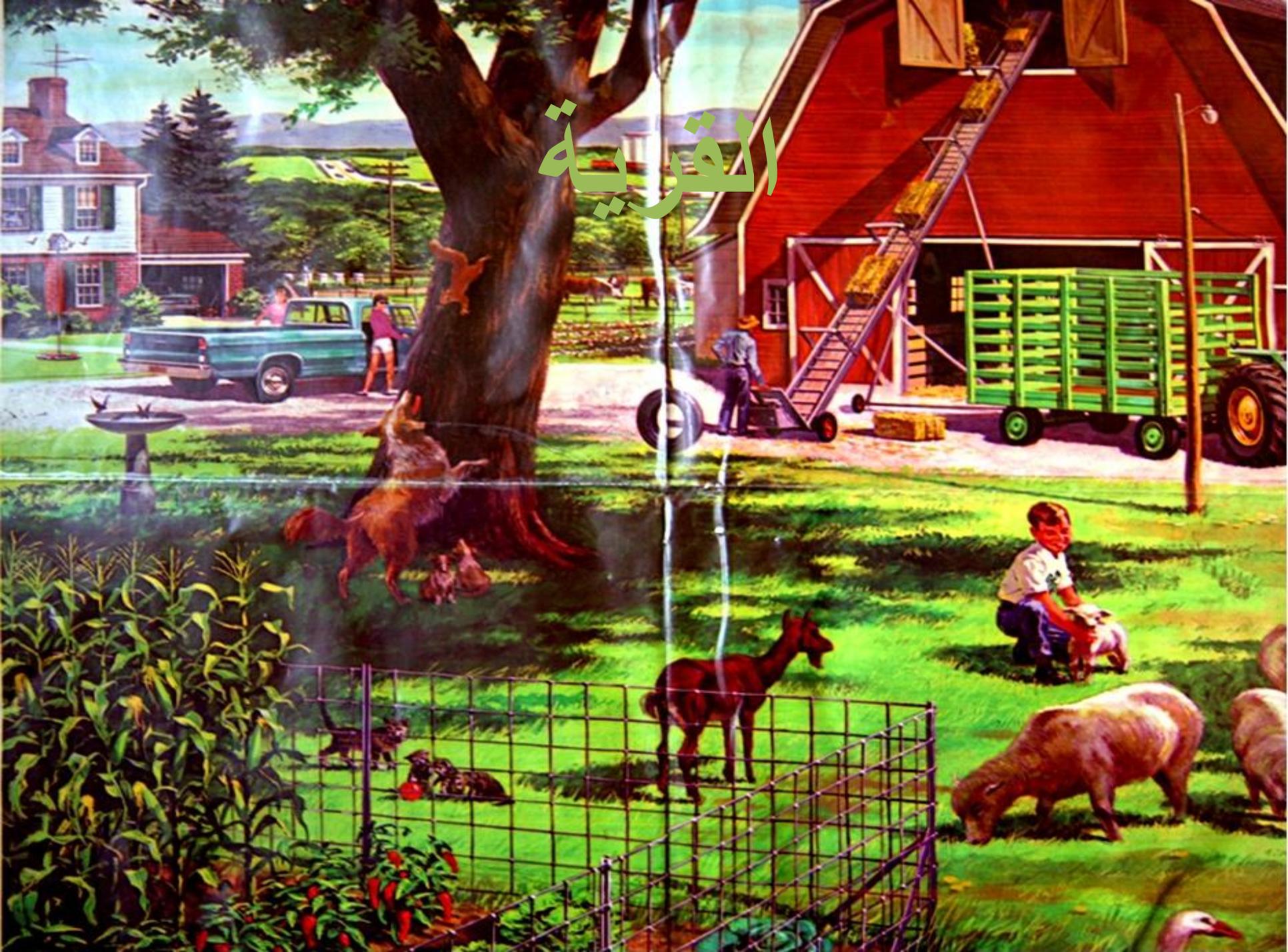


فأر القرية وفأر المدينة



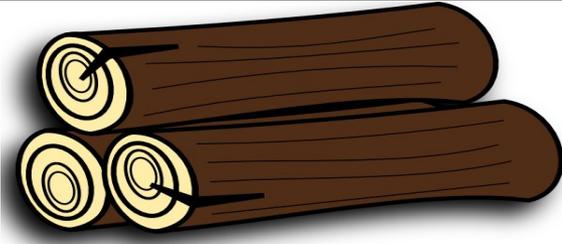
القرية



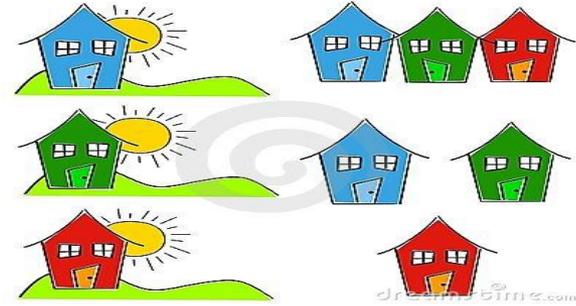
المدينة



مفردات جديدة

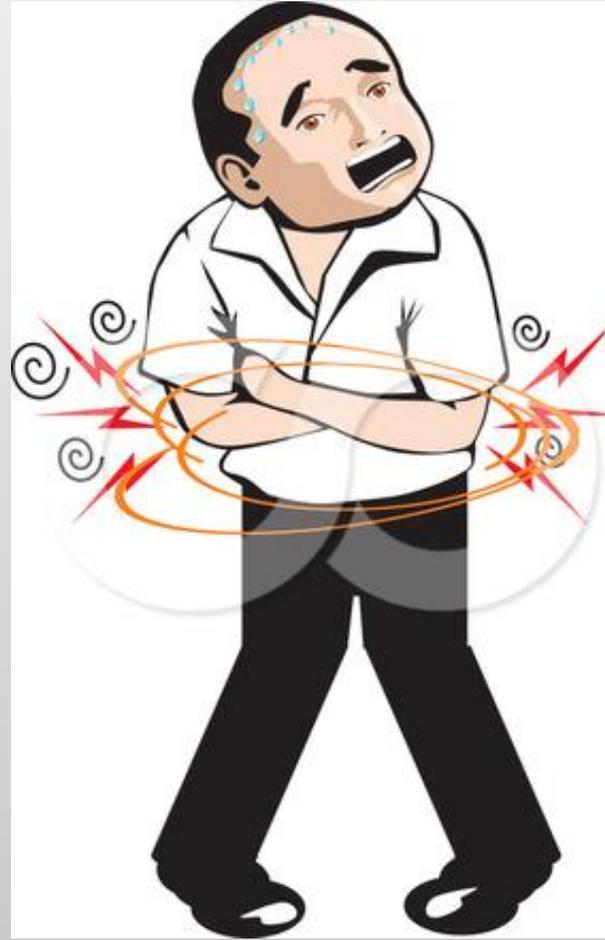


مفردات جديدة



مفردات جديدة





يَتَأَلَمُ مِنْ بَطْنِهِ



يُتعب من العمل



يففب

فأر القرية و فأر المدينة



وصلت رسالة إلى فأر المدينة .



الرسالة من صديقه فأر القرية

فَتَحْ فَأَرْ الْمَدِينَةَ الرَّسَالَةَ وَ قَرَأْ

عنوان الرسالة

تعال يا صديقي إلى القرية .

سأنتظرك يوم الخميس .

أخوك
التوقيع

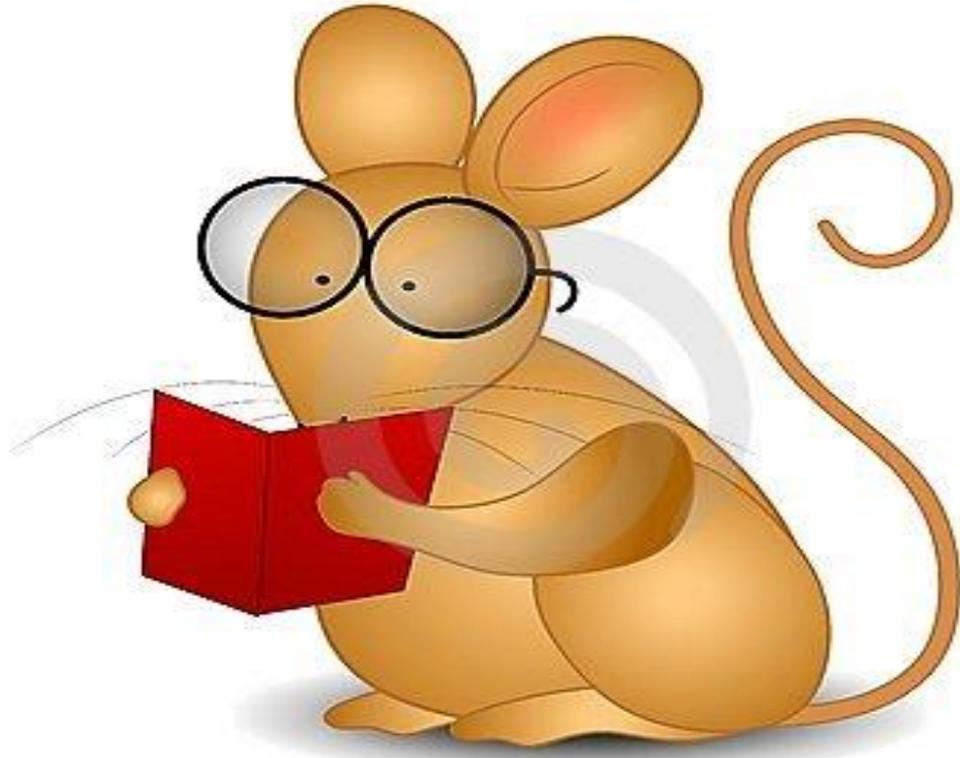
لبس فأر المدينة ملابس جميلة



و ركب سيارته الصغيرة ،



و سار في الشارع الطويل إلى القرية .



١- وَصَلَتْ رِسَالَةً إِلَى فَاْرِ الْمَدِينَةِ . الرِّسَالَةَ مِنْ صَدِيقِهِ
فَاْرِ الْقَرْيَةِ . فَتَحَ فَاْرُ الْمَدِينَةِ الرِّسَالَةَ وَقَرَأَ : "تَعَالَ يَا
صَدِيقِي إِلَى الْقَرْيَةِ . سَأَنْتَظِرُكَ يَوْمَ الْخَمِيسِ . أَخُوكَ " .
لَبَسَ فَاْرُ الْمَدِينَةِ مَلَابِسَ جَمِيلَةً ، وَرَكِبَ سَيَّارَتَهُ
الصَّغِيرَةَ ، وَسَارَ فِي الشَّارِعِ الطَّوِيلِ إِلَى الْقَرْيَةِ .



٢ - يَسْكُنُ فَأْرُ الْقَرْيَةِ فِي حِذَاءٍ قَدِيمٍ ، تَحْتَ شَجَرَةٍ
قَرِيَّةٍ مِنَ النَّهْرِ .
أَحْضَرَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ طَعَاماً كَثِيراً ، وَنَظَّفَ بَيْتَهُ ، وَكَسَّ
الْأَرْضَ أَمَامَ الْبَابِ . وَضَعَ فَأْرُ الْقَرْيَةِ أَزْهَاراً جَمِيلَةً
حَوْلَ الْبَيْتِ .

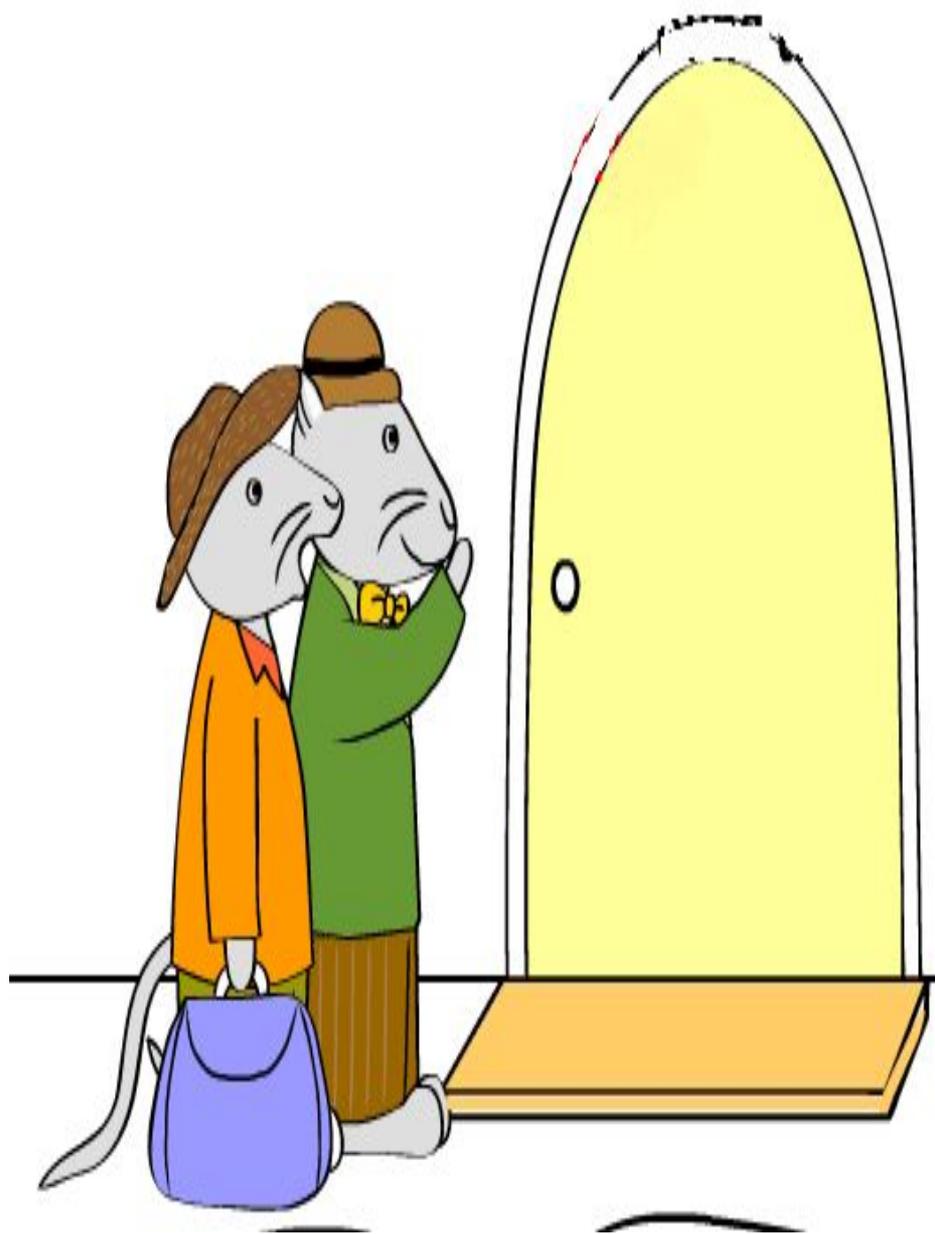


٣- في الغداء. أَكَلِ الصَّدِيقَانِ الحَبَّ وَالْبُنْدُقَ
وَالجُوزَ.

قَالَ فَأَرُ المَدِينَةَ: أَنْتَ إِلَى الآنَ تَأْكُلُ الحَبَّ وَالْحَشَبَ
يَا صَدِيقِي؟! !!. طَعَامُنَا فِي المَدِينَةِ لَدِيدٌ. تَعَالَ إِلَى
بَيْتِي لِشَاهِدَ مَائِدَتِنَا، وَتَأْكُلَ طَعَامَنَا.



٤- رَكِبَ فَأَزُ الْقَرْيَةِ السِّيَّارَةَ مَعَ صَدِيقِهِ. رَكِبَ
فَأَزُ الْقَرْيَةِ السِّيَّارَةَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. سَارَتِ السِّيَّارَةُ إِلَى
الْمَدِينَةِ. شَاهَدَ فَأَزُ الْقَرْيَةِ الْبُيُوتَ الْكَبِيرَةَ، وَسَمِعَ
أَصْوَاتَ السِّيَّارَاتِ، وَسَمِعَ أَصْوَاتَ النَّاسِ فِي
الشُّوَارِعِ الْمُرْدَحِمَةِ.



٥- وَصَلَتِ السَّيَّارَةُ إِلَى
الْبَيْتِ . يَسْكُنُ فَأْرُ الْمَدِينَةِ
فِي بَيْتِ رَجُلٍ غَنِيٍّ . يَسْكُنُ
فِي غُرْفَةٍ جَمِيلَةٍ . الْغُرْفَةُ فِي
جِدَارِ الْمَطْبَخِ . فِي الْغُرْفَةِ
سَرِيرٌ صَغِيرٌ ، وَفِيهَا كُرْسِيٌّ
وَمَكْتَبٌ وَلُعْبٌ كَثِيرَةٌ وَلَهَا
بَابٌ مِنَ الْخَشَبِ .



٦- صَعِدَ الصَّدِيقَانِ فَوْقَ

الْمَائِدَةِ. عَلَى الْمَائِدَةِ

لَحْمٌ وَقِطْعٌ حَلْوَى

وَفَاكِهَةٌ وَجُبْنٌ وَكَعْكَ.

مَا شَاهَدَ فَأَرُ الْقَرْيَةِ مِثْلَ

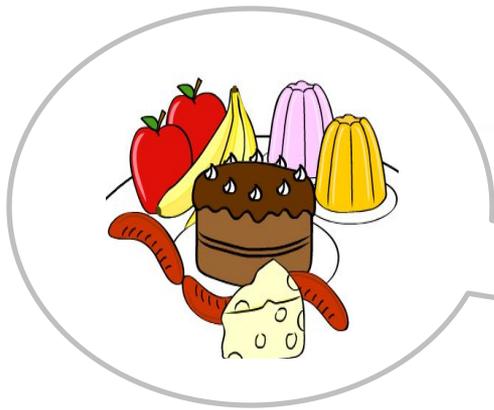
هَذَا الطَّعَامِ فِي حَيَاتِهِ!

أَكَلَ فَأَرُ الْقَرْيَةِ ...

وَأَكَلَ ... وَأَكَلَ ...



٧ - دَخَلَ القِطُّ الأَسْوَدُ عُرْفَةَ الطَّعَامِ . قَفَزَ القِطُّ عَلَى المَائِدَةِ . خَافَ فَأَرُ القَرِيَّةِ وَجَرى بِسُرْعَةٍ . وَخَافَ صَدِيقَهُ وَجَرى بِسُرْعَةٍ ، جَرى القِطُّ الأَسْوَدُ لِيَمْسِكَ فَأَرُ القَرِيَّةِ وَيَأْكُلَهُ . دَخَلَ فَأَرُ القَرِيَّةِ العُرْفَةَ بِسُرْعَةٍ ، وَدَخَلَ صَدِيقَهُ خَلْفَهُ وَأَغْلَقَ البَابَ .



٨- تَأَلَّمَ فَأَرُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَطْنِهِ .
تَعِبَ مِنَ الطَّعَامِ الْكَثِيرِ وَالْفَاكِهَةِ اللَّذِيذَةِ .
تَعِبَ فَأَرُ الْقَرْيَةِ وَهُوَ يَجْرِي مِنَ الْقِطِّ الْأَسْوَدِ .
وَتَعِبَ مِنْ أَصْوَاتِ النَّاسِ وَالسِّيَّارَاتِ .



٩- سَلَّمَ فَأَزُ الْقَرْيَةِ عَلَى صَدِيقِهِ وَقَالَ: "شُكْرًا يَا
صَدِيقِي . إِلَى اللَّقَاءِ . سَأَنْتَظِرُكَ فِي الْقَرْيَةِ" . وَقَالَ
فَأَزُ الْمَدِينَةِ: "مَعَ السَّلَامَةِ . تَعَالَ كَثِيرًا" .
مَشَى فَأَزُ الْقَرْيَةِ نَحْوَ قَرِيَّتِهِ وَهُوَ يَقُولُ: "مَتَى أَصِلُ إِلَى
قَرِيَّتِي الطَّيِّبَةِ؟! مَتَى أَصِلُ إِلَى بَيْتِي الْجَمِيلِ" .



١٠ - لَن يَذْهَبَ فَأَرْ الْقَرْيَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ مَرَّةً ثَانِيَةً فَهُوَ
يُحِبُّ الطَّعَامَ الْفَقِيرَ فِي الْقَرْيَةِ، وَلَا يُحِبُّ الطَّعَامَ
الَّذِي فِي الْمَدِينَةِ.

وَهُوَ يُحِبُّ الْحَيَاةَ الطَّيِّبَةَ فِي الْقَرْيَةِ، وَلَا يُحِبُّ حَيَاةَ
الْمَدِينَةِ مَعَ الْقِطِّ الْأَسْوَدِ وَالشَّوَارِعِ الْمُرْدَحِمَةِ.

3 – استيعاب : أرسم دائرة حول الجواب الصحيح:

1- قال فأر المدينة في الرسالة: سأنتظرك يوم الأربعاء. نعم لا

2- يسكن فأر القرية في حذاء قديم. نعم لا

3- ذهب فأر القرية مع صديقه إلى السيرك. نعم لا

4- أكل فأر القرية من المائدة وملاً بطنه. نعم لا

5- في بيت الرجل الغني كلب كبير يسكن مع القط. نعم لا

لا أعرف

4 – استيعاب : هل فهمت القصة ؟

1 – أكل فأر القرية وأكل وأكل وتألم من بطنه

2 – هذه القصة تقول :

(أ) حياة المدينة طيبة. (ب) ~~حياة القرية طيبة.~~

3 – هذه القصة تتكلم عن :

(أ) الطعام اللذيذ . (ب) مباراة بين القط والفأر.

(ج) حياة القرية وحياة المدينة (د) الحياة في القصر.

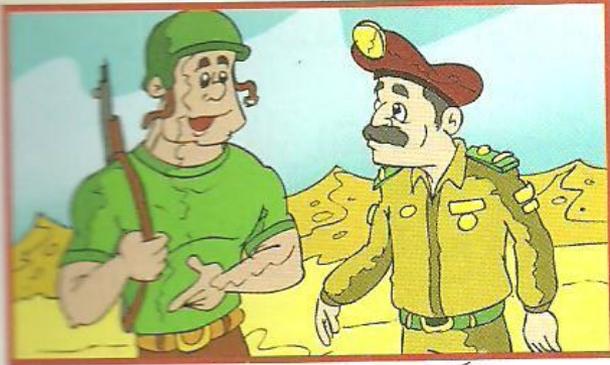
4- قال فأر المدينة لصديقه : "تعال كثيراً"

فهل سيذهب فأر القرية إلى صديقه في المدينة؟ نعم لا

5- في الفقرة رقم (4) كلمة معناها: فيها كثير من الناس والسيارات.

أذكر هذه الكلمة مزدحمة

٥ ترايب جديدة: كُون جملاً:



ت ٣: سأذهب إلى المدرسة غداً. ت ٥: سأتجه إلى المعسكر.

وَأنت؟

وَأنت؟

ت أنا لن أذهب إلى المدرسة غداً ٦: أنا لن أتجه إلى المعسكر



ت ٩: سأرجع إلى البيت مساءً. ت ١١: سأكتب الرسالة اليوم.

وَأنت؟

وَأنت؟

أنا لن أكتب الرسالة اليوم. أنا لن أرجع إلى البيت مساءً



ت ١: سأحضر آلة التصوير.

وَأنت؟

ت ٢: أنا لن أحضر آلة التصوير.



ت ٧: سأزور فأر المدينة في بيته.

وَأنت؟

أنا لن أزور فأر المدينة في بيته.

تراكيب جديدة: أجب مستعملاً كلمة واحدة بدلاً مما تحته خط:



٤ هل انتظر الزوج وزوجته
الجد في المحطة؟

نعم، انتظر الزوجان
الجد في المحطة.



١ هل ركب فاز القرية وفاز
المدينة السيارة؟

نعم، ركب الفاران السيارة.



٥ هل ذهبت المعلمة شريفة
والمعلمة فاطمة إلى المدرسة؟

نعم، ذهبت المعلمتان
إلى المدرسة.



٢ هل تناولت أمل وأختها طعام
الغداء؟

نعم، تناولت الأختان طعام
الغداء.



٦ هل اشترك الأستاذ أحمد
والأستاذ عادل في الحفل؟

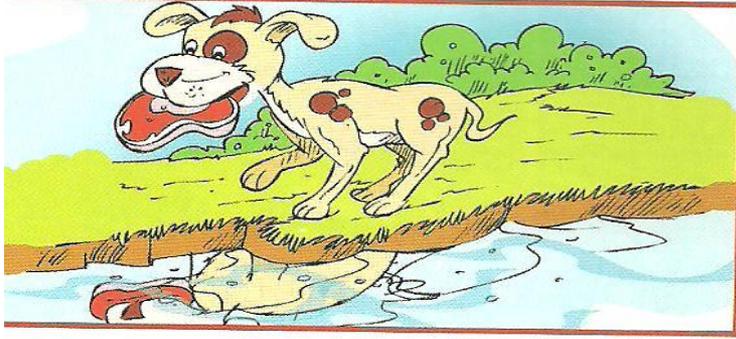
نعم، اشترك الأستاذان
في الحفل.



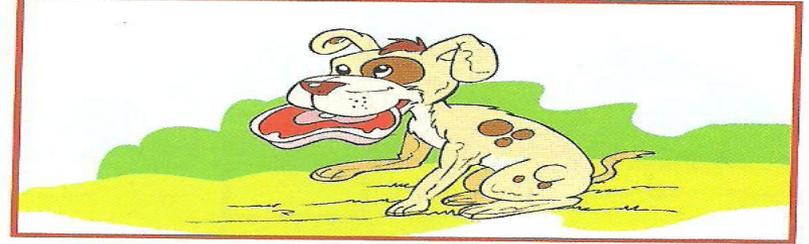
٣ هل لعب أحمد وصديقه في
المباراة؟

نعم، لعب الصديقان
في المباراة.

(أ) انظر إلى الصور، وأجب عن الأسئلة:



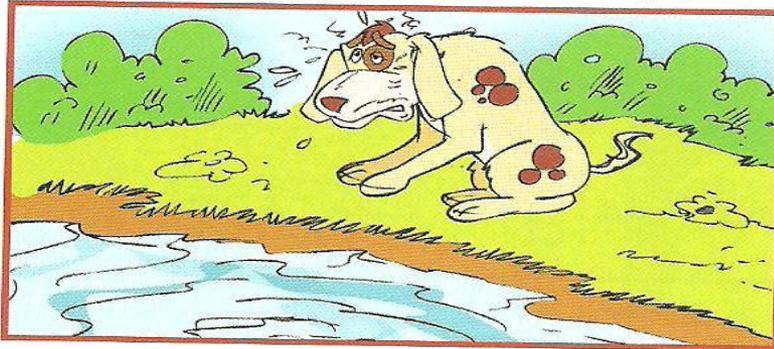
٢ أين يَنظُرُ الكَلْبُ؟



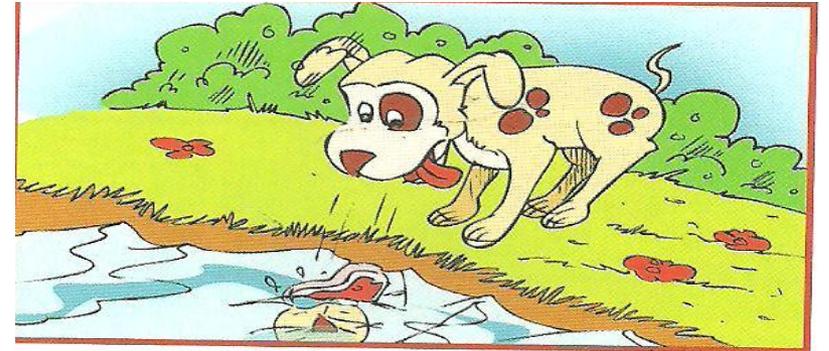
١ ماذا يَحْمِلُ الكَلْبُ في فَمِهِ؟

ينظر الكلب إلى صورته في ماء النهر

يحمل الكلب في فمه قطعة لحم .



٤ أين ذَهَبَت قِطْعَةُ اللَّحْمِ؟



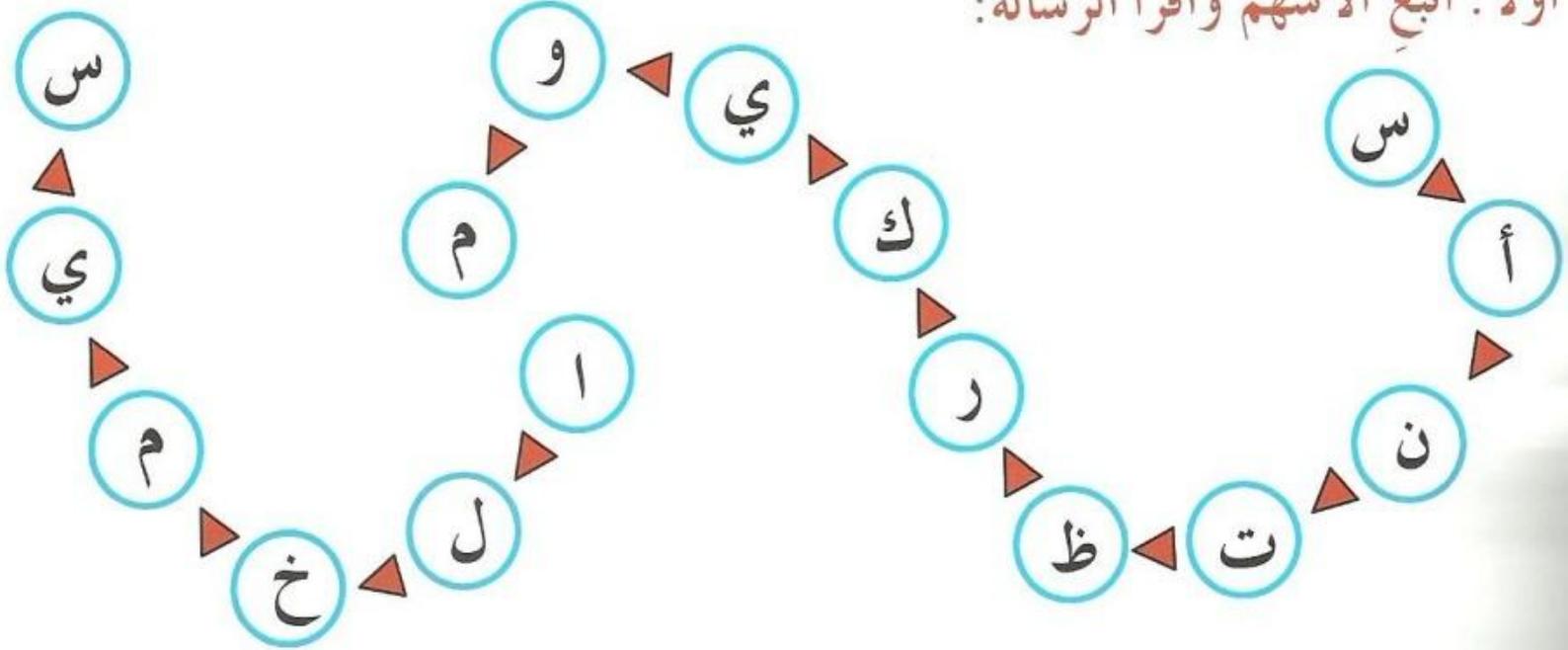
٣ لماذا فَتَحَ الكَلْبُ فَمَهُ؟

قطعت اللحم وقعت في ماء النهر

فتح الكلب فمه للياخذ قطعة اللحم من الماء

١١ تسليّة: الرسالة السريّة:

أولاً: اتبع الأسهم واقرأ الرسالة:



ثانياً: اكتب الرسالة على السطر:

سأنتظرك يوم الخميس .

تسليية: اقرأ العبارات، واكتب الحروف الناقصة، وصل بين الكلمة والصورة:

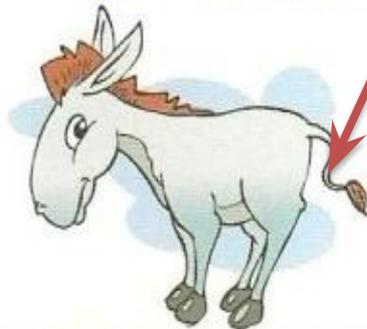
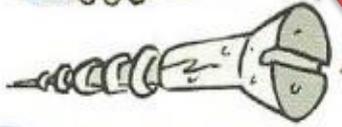
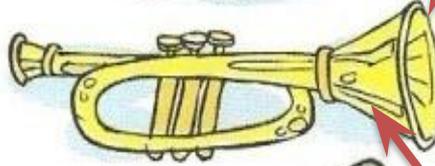
١ أكبر من الدبوس ويدخل في الخشب:

٢ حيوان أصغر من الحصان:

٣ لونها أزرق:

٤ له صوت جميل:

٥ لونها أحمر وناكلها في السلطة:



مسمار

حمار

سماء

زمار

طماطم

فهم المقروء: اقرأ العبارات، وانظر إلى الصور، ثم اكتب العبارات في الفقايع.

- ما شاهدت طعاماً مثل هذا.
- سأنتظرك يوم الخميس.

- أسرع إلى الغرفة، وأغلق الباب.
- لن أذهب إلى المدينة مرة ثانية.



أولاً: انظر إلى الصور، وأجب عن الأسئلة: كلمات مساعدة



غرفة



يجري



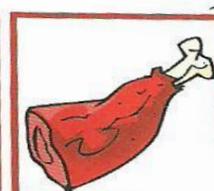
قرية



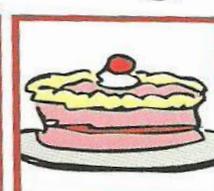
قط



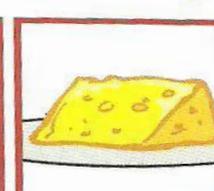
كعك



لحم



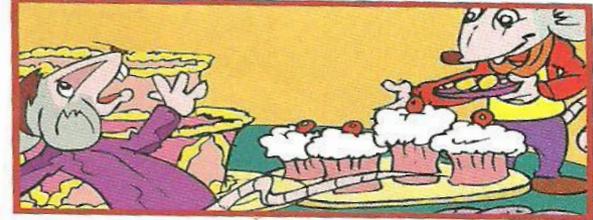
قطعة حلوى



جبين

١- لماذا صعدَ الفأران فوقَ الماءِ ليأكلَا الطعامَ.

٢- ماذا يأكلُ الفأرانِ اللحمَ وقطع الحلوى والجبين.



٣- مَنْ جاءَ إلى غُرْفَةِ الطَّعامِ؟ القطُّ الأسودُ.

٤- لِمَاذَا جَاءَ؟ جاء القط ليمسك فأر القرية.



٥- إلى أينَ هربَ الفأرانِ؟ إلى غرفة فأر المدينة.

٦- ماذا فعلَ القطُّ؟ جرى خلف فأر القرية وفأر المدينة.



٧- إلى أينَ يذهبُ فأرُ القريَةِ؟ إلى قريته الطيبة.

٨- هل سَيرجِعُ إلى المَدِينَةِ مَرَّةً ثَانِيَةً؟ لا لأن يرجع فأر القرية

إلى المدينة مرة ثانية



ثانياً: اختر الكلمة المناسبة، واكتبها في الفراغ:

صعد فأر القرية وفأر المدينة فوق المائدة لِيتناولوا الطعام، أكل فأر القرية من الجبن وقطعة
(لِيتناولوا - ليشربوا - ليطبخوا)
الحلو و اللحم. أكل كثيراً وملاً. جاء القطُّ إلى غرفة الطعام، و قفز
(الهدق - الدرزة - اللحم) (كوبه - بطئه - كبه) (نزل - قفز - زحف)
فوق المائدة.

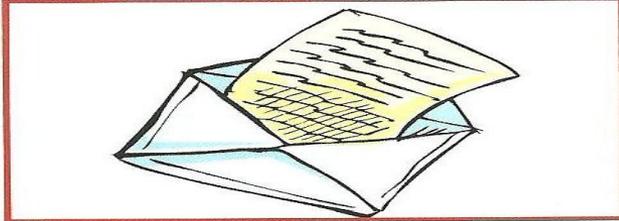
أراد القطُّ أن يمسك فأر القرية، خاف فأر القرية و هرب، وجرى فأر المدينة
(يمسك - يترك - يواعد) (هرب - ولف - صعد)
خلفه إلى البيت، و أغلق الباب. رجع فأر القرية إلى قريته، وهو لن يرجع
(خلفه - أمامه - حوله) (فتح - كس - أغلق) (لا - لن - ليس)
إلى المدينة مرة ثانية.

رتب الحروف في المربعات .
اكتب الكلمة على السطر .
صل بين الكلمة والصورة المناسبة .

١ - نكوي بها الملابس .

و	ة	ا	م	ك
م	ك	و	ا	ة

مكواة



٢ - نضعها في ظرفٍ ونرسلها إلى بلدٍ بعيدٍ .

ا	ة	ر	ل	س
ر	س	ا	ل	ة

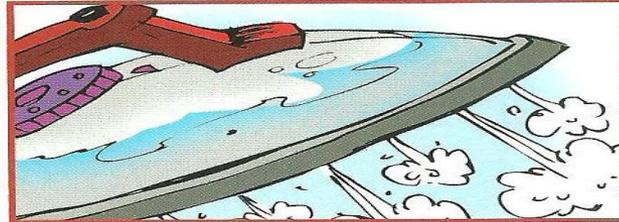
رسالة



٣ - فصلٌ من فصولِ السنةِ كثيرُ الأزهارِ .

ي	ع	ب	ر
ر	ب	ي	ع

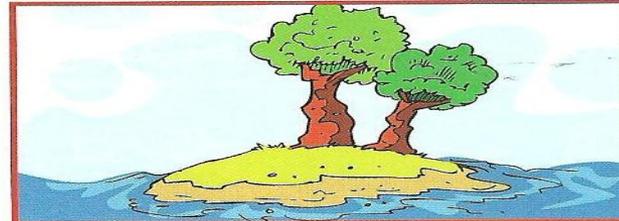
ربيع



٤ - يتناولهُ الناسُ في أولِ النهارِ .

ط	ر	ف	و
ف	ط	و	ر

فطور



٥ - أرضٌ كبيرةٌ حولها بحرٌ .

ز	ة	ج	ر	ي
ج	ز	ي	ر	ة

جزيرة



والآن سنشاهد حكاية

فأر القرية و فأر المدينة

